

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	1
คำสำคัญ	1
1. บทนำ	2
2. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสีย้อม	2
2.1 ปัจจัยในการเลือกสีย้อม	2
2.2 การจำแนกประเภทของสีย้อม	3
3. กระบวนการย้อม	7
3.1 ทฤษฎีการย้อมบนวัสดุสิ่งทอ	8
3.2 การย้อมสี	8
3.3 ปัจจัยที่มีผลต่อความคงทนของสีย้อม	9
4. การย้อมสิ่งทอด้วยสีธรรมชาติ	9
4.1 วัสดุธรรมชาติที่ใช้ย้อมสิ่งทอ	9
4.2 การย้อมสีธรรมชาติ	11
4.3 ข้อควรรู้เกี่ยวกับการย้อมสิ่งทอด้วยสีธรรมชาติ	11
5. ฝ้ายย้อมสีธรรมชาติ	12
5.1 การทำความสะอาดเส้นด้ายฝ้าย	12
5.2 การปรับสภาพเส้นด้ายฝ้ายก่อนทำการย้อม	12
5.3 การย้อมสีเส้นด้ายฝ้าย	12
6. ไหมย้อมสีธรรมชาติ	14
6.1 การสกัดสีจากวัสดุธรรมชาติ	14
6.2 การฟอกไหม	15
6.3 วิธีย้อมเส้นไหม	15
6.4 การรักษาผ้าไหมสีธรรมชาติ	16

7. ข้อดีและข้อจำกัดของสีเขียวธรรมชาติ	16
7.1 ข้อดีของสีเขียวธรรมชาติ	16
7.2 ข้อจำกัดของสีเขียวธรรมชาติ	16
8. มาตรฐานการทดสอบสิ่งทอ	17
8.1 การทดสอบค่าความคงทนของสี (อุปกรณ์เกรย์สเกล)	18
8.2 การทดสอบความคงทนของสีต่อคลอรีนในสระน้ำ	18
8.3 การทดสอบความคงทนของสีต่อการขัดถู	18
8.4 การทดสอบความคงทนของสีต่อการซักแห้ง	19
8.5 การทดสอบความคงทนของสีต่อการกดทับด้วยความร้อน	20
8.6 การทดสอบความคงทนของสีต่อแสงแดดเทียม (แสงซินอนอาร์ก)	20
8.7 การทดสอบความคงทนของสีต่อการซักฟอกขาวที่ไม่มีคลอรีนผสม	20
8.8 ความคงทนของสีต่อเหงื่อ	20
8.9 การทดสอบความคงทนของสีต่อน้ำทะเล	21
8.10 การทดสอบความคงทนของสีต่อการซักล้างบนวัสดุสิ่งทอ	21
8.11 การทดสอบความคงทนของสีต่อน้ำ	22
9. บทสรุป	22
เอกสารอ้างอิง	24