

ปีที่ 31 ฉบับ 10833 วันจันทร์ที่ 21 พฤษภาคม พ.ศ. 2561 หน้า 24

กรุงเทพธุรกิจ  
Biz@Design

● สุวิทย์ วงศ์จรูราวัฒน์  
facebook.com/SuwitBrand



ธุรกิจเพื่อสังคม คือ อีกหนึ่งรูปแบบการทำธุรกิจที่ไม่ได้มุ่งหวังเพียงแค่ผลกำไร แต่คือการมอบอาชีพสร้างรายได้ให้กับชุมชน สังคม ที่ต้องการความช่วยเหลือ เพื่อให้เขาเหล่านั้นมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นหนึ่งในหัวใจหลักของการทำธุรกิจเพื่อสังคม คือ การดึงศักยภาพของผู้ประกอบการรวมไปถึงสังคมที่ต้องการช่วยเหลือ มาพลิกแนวคิดต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์และงานบริการสร้างสรรค์

หนึ่งในโครงการที่น่าสนใจจากงานนิทรรศการ Final Answer ผลงานนิพนธ์ด้านงานออกแบบสิ่งทอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ พระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง ที่นำมาให้ชมในวันนี้เป็นโครงการออกแบบกระเป๋าแคนวาสด้วยเทคนิคการตอกหมุดและพิมพ์ลายในชื่อแบรนด์

Hide Touch โดย สุธาวิ บุญยประเสริฐกุล

นักออกแบบร่วมทำงานกับศูนย์

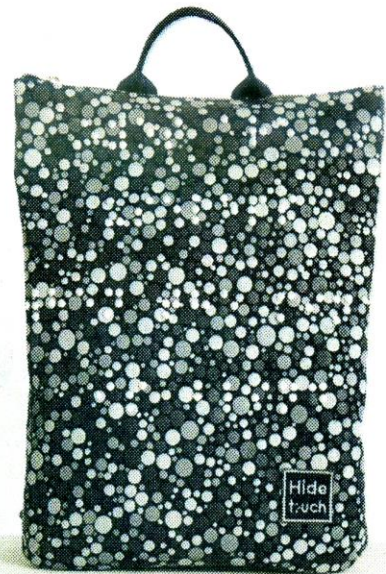
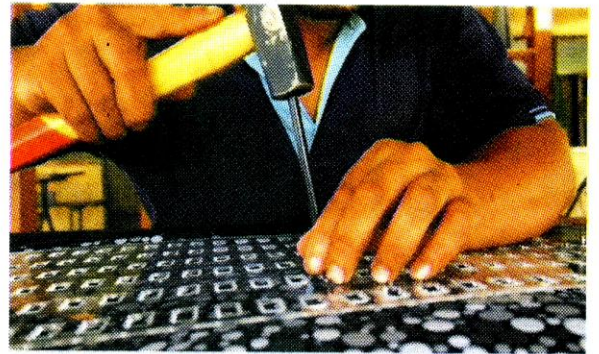
พัฒนาอาชีพคนตาบอดเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่เขาเหล่านั้นสามารถใช้ทักษะงานช่างฝีมือผลิตชิ้นงานได้ เป็นการเสริมอาชีพสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

โดยนำลายจุดที่ใช้ทดสอบ "ตาบอดสี" มาพัฒนาเป็นลายพิมพ์ซิลค์สกรีนบนกระเป๋าและนำจุดนูนของ "อักษรเบรลล์"

มาพัฒนาเป็นข้อความโดยใช้เทคนิคการตอกหมุดบนผ้า ทั้งนี้ ข้อความอักษรเบรลล์ที่นำมาใช้จะมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการมองเห็นเพื่อสะท้อนหัวใจหลักของการพัฒนาชิ้นงาน เช่น Eyes are useless when the mind is blind ดวงตาจะไร้ประโยชน์ ถ้าเราไม่ยอมเปิดใจ, When life gets blurry adjust your focus เมื่อชีวิตเราเจอกับความไม่ชัดเจน ให้เราปรับมุมมอง เป็นต้น

ตัวกระเป๋ามีหลายรูปทรง และสีสันทัน พร้อมฟังก์ชันที่สอดคล้องกับไลฟ์สไตล์ของคนรุ่นใหม่ นอกจากนี้ผลงานชิ้นนี้แล้วยังมีผลงานที่น่าสนใจอีกมากมาย เช่น

## กระเป๋า อักษรเบรลล์



สิ่งทอจากเศษยีนส์เหลือทิ้ง งานพิมพ์ผ้าด้วยสีย้อมจากไลเคน งานออกแบบกระเป๋าด้วยเทคนิคการสร้างพื้นผิวสามมิติ งานออกแบบกระเป๋าสตรีจากเศษผ้าเหลือใช้ในอุตสาหกรรมผลิตชุดว่ายน้ำ งานออกแบบเคหะสิ่งทอจากเปลือกถั่วลิสง เป็นต้น

อีกหนึ่งเมล็ดพันธุ์ดี ๆ ทางการศึกษาที่พร้อมเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศ สำหรับผู้ประกอบการหรือนักออกแบบที่กำลังมองหาแนวคิดในการพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ อย่าลืมนแวะชมนิทรรศการ Final Answer ที่สยามดิสคัฟเวอรี ชั้น 5 งานมีถึงสิ้นเดือนพฤษภาคมนี้ครับ