

ฉบับที่ 19,322

วันเสาร์ที่ 7 กันยายน พ.ศ. 2545

‘ข้าวมอลต์’ ผลิตภัณฑ์ปรุงปão ของ ม.รับสิบ

M ห้าวทิ狎ลาลัยรังสิตได้ทำการแปรรูปพืชผล เกษตรหลายชนิดออกสู่ห้องตลาด เป็นการนำงานวิจัยมาใช้ผลิตผลิตภัณฑ์ ได้จริงในอุตสาหกรรมขนาดเล็กและขนาดกลาง

“ข้าวมอลต์” หนึ่งในงานวิจัยเพื่อเพิ่มนุ่ดค่าข้าวไทยของ ม.รับสิบ ที่ได้รับรางวัลที่ 1 จากกรมทรัพย์สินทางปัญญา ในสาขาสิ่งประดิษฐ์

อ.ยุพกนิษฐ์ พ่วงวีระกุล อาจารย์ประจำคณะเทคโนโลยีชีวภาพ มหาวิทยาลัยรังสิต เจ้าของงานวิจัยข้าวมอลต์ กล่าวว่า “ข้าวมอลต์เป็นงานวิจัยที่มีจุดเด่นอยู่ที่การนำข้าวที่ไม่นิยมนำมาปรุงอาหาร มาผ่านขั้นตอน malting process เพื่อให้มีความนุ่มและหอมหวานสำหรับการหุงรับประทาน

โดยปกติข้าวมอลต์เป็นข้าวที่ขายได้ราคาถูก เพราะเป็นข้าวที่มีความแข็ง และมีอะไรมากสักตัว นิยมนำไปปรุงเป็นเส้นหมี่มากกว่าจะนำมาหุงรับประทาน

แต่เนื่องมาผ่านขั้นตอน malting process 3 ขั้นตอน ได้แก่ การแช่ข้าว ปล่อยให้งอก แล้วนำไปอบ ก็จะได้ข้าวมอลต์ที่พร้อมจะนำไปใช้เป็นส่วนติดในการผลิตอาหารนานาชนิด

เมื่อผ่านกระบวนการขัดสีแล้วจะได้ แกลอน รำ เมล็ดข้าวหัก และเมล็ดข้าวเต้ม

เมล็ดข้าวเต้มก็นำมาทำเป็นข้าวมอลต์ ไว้ใช้หุงรับประทาน มีกลิ่นให้เลือกหลายกลิ่น เช่น กลิ่นเนย กาแฟ โภโก

ข้าวที่ผ่านกระบวนการ malting process แล้วจะมีอะไรมากไปกว่า หุ่น ห่อน หุ่น ห่อน หุ่น กัน การหุงรับประทาน

ส่วนปลายข้าวที่นำไปหมักเป็นน้ำเชื่อมข้าว (rice syrup) ใช้ทำพันธุ์ข้าวผสมน้ำผลไม้และเครื่องเทศไทย หรือจะนำไปทำเครื่องดื่มชูกำลัง หรือจะนำไปทำเป็นน้ำข้าวมอลต์ก็ได้

“นมข้าวมอลต์” เป็นอีกงานวิจัยที่ได้รับรางวัลจากการ์มทรัพย์สินทางปัญญา ในครุ่นแปรรูปเครื่องดื่มจากข้าวพืช โดยได้รับรางวัลที่ 3 ในครุ่นนี้

นมข้าวมอลต์ เครื่องดื่มสุขภาพที่ได้วางขึ้นมา นี้ชื่อเรียกว่า “นมอลตามิลค์” มีคุณค่าของสารอาหาร และสารสำคัญหลายชนิดไม่แพ้เมมถ้วนถ่อง แหล่งนมวัว และยังมีเส้นใยอาหารที่ช่วยด้านระบบขับถ่าย ซึ่งเป็นองค์ประกอบหลักที่พึงได้ในข้าว

นอกจากข้าวสารมอลต์ และนมข้าวมอลต์ แล้ว ยังมีเหล้าสาโท sanato ผลงานวิจัยของ อ.ยุพกนิษฐ์ ที่ได้รับรางวัลที่ 3 จากกรมทรัพย์สินทางปัญญา ในสาขาตอนอาหารอีกด้วย

ผลงานที่ได้รับรางวัลทั้ง 3 ชนิดนี้ ได้มีการผลิตเพื่อจำหน่ายในห้องค่าตัวแล้ว เป็นการเพิ่มมูลค่าให้กับข้าวไทย ตามแนวคิด “สร้างรายได้ให้กับข้าวเพิ่มมูลค่าให้กับข้าว”

ศศิมา ธรรมลุกจิ

