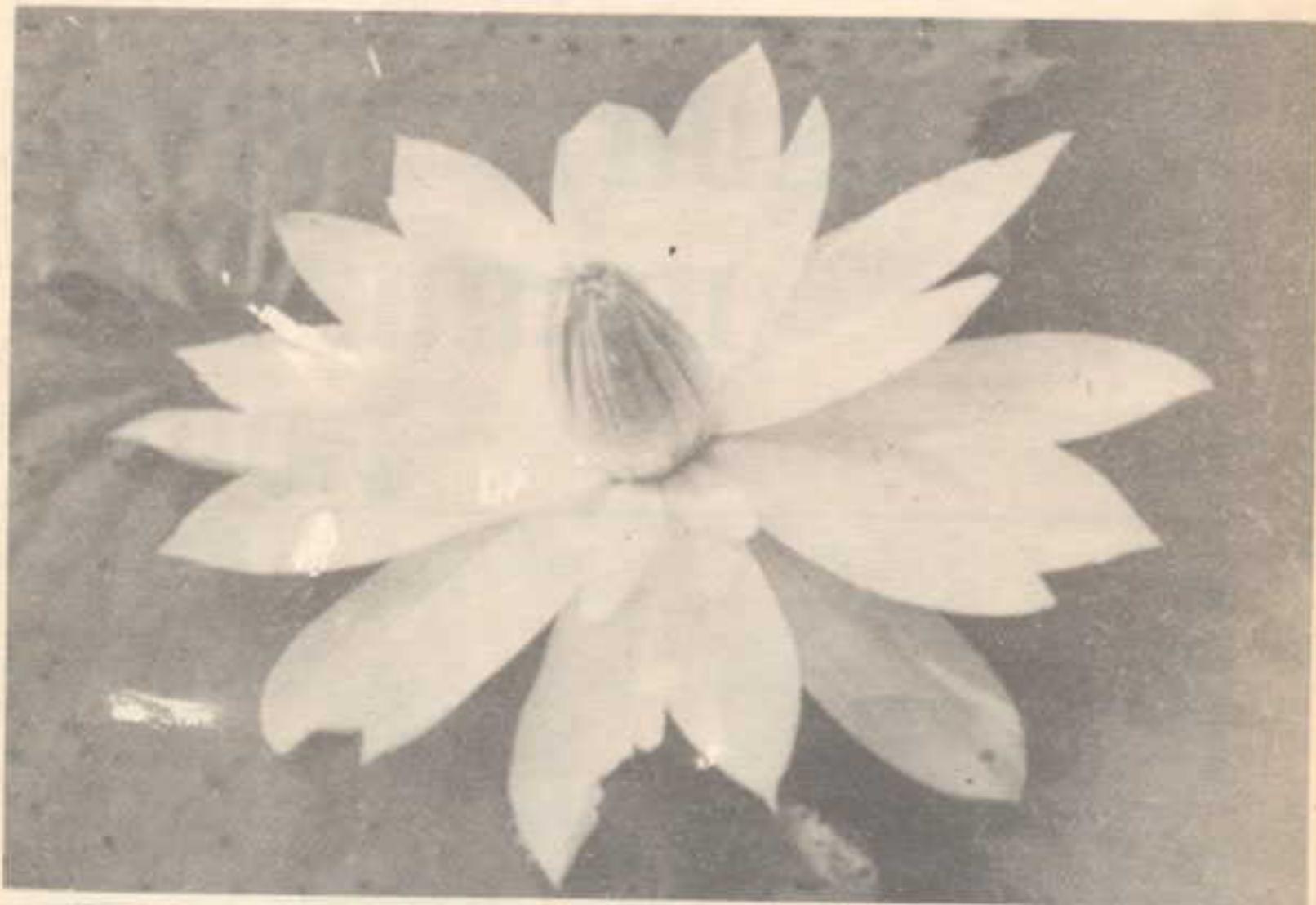


សារិក
បញ្ជាន ជនប៊ាង សម្រាប់

វិអី ៣៣ ជនប៊ាង សម្រាប់
សក្ខេត្ត ៧ មុនការណ ព.ស. ២៥២៨

ប៊ាង ប៊ាង ប៊ាង

គោលទទានរាជរដ្ឋ នមខី តាមទីក្រុង



บัว เนินพันธุ์ไม่น้ำที่พับอยู่ตามธรรมชาติทั่วไปในเขตร้อน และเป็นพันธุ์ไม่ประภากลางที่รับได้ความสนใจกันอย่างกว้างขวาง ผู้เขียนจะไม่เอาเรื่องราวด้วยเป็นวิชาการมากถ้าหากจะแตะหนักสุดของช่าว บ้านมากล่าวในที่นี้ แต่จะขอเขียนในทัศนะที่ชาวบ้านทั่วไปจะเข้าใจได้ เพราะสำนึกรู้สึกของชาวบ้านคือคนส่วนใหญ่ของเวลา ส่วนใหญ่พื้นฐานความรู้สูงน้อย สนใจถึงข้อดีของปีก ก็คงจะไปค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมอาจได้เองโดยไม่ยกนัก

บัวเป็นพืชที่ให้ประโยชน์นานาประการ

ในสภาพธรรมชาติและสังคมไทย เราจึงใช้สายบัวเป็นอาหารชาวบ้าน ในประภากลักษณ์มาช้านานที่เดียว เพราะสายบัวน้อยทั่วไปในสภาวะแวดล้อมธรรมชาติ ของประเทศไทยเรา ซึ่งเคยมีความคุกคามอย่างที่สำคัญ ท่อสมควร พืชสายบัวกับหมกบัว สายบัวทั้งกระปุก สายบัวจมนาหัวริก เป็นตัวอย่างของอาหารในครัวไทยมานานต่อติด การพัฒนาบ้านเมืองโดยการนำเอารสชาติธรรมตะวันตกเข้ามาใช้ นอกจากจะทำลายสภาวะธรรมชาติของเรามาก ค่าว่ากรุงเทพเป็นเมืองเวนิสแห่งวันอุกฤษโจได้จนต้องเปลี่ยน พร้อมๆ กับทรัพยากรธรรมชาติที่อยู่ตามคุกคาม บรรยายการที่เคยเป็นเอกลักษณ์อาหาร แรงงานทางน้ำในการคุณภาพ ชนสังชุมมีความประทัยและเหมาะสมทางระบายน้ำที่ไม่เคยต้องทำให้กรุงเกิดภัยน้ำท่วมแทนทุกน้ำและพืชพักที่ชาวบ้านเก็บเป็นอาหารประจำวัน เช่น สายบัวก็หมดไปจากกรุงเทพตัวอย่างเช่นกัน แต่ในชนบทนอกก็ยังคงมีปรากฏให้เห็นอยู่บ้าง ซึ่งในไม้ข้านก็คงจะค่อยๆ ถูกกลืนไปด้วยสภาวะของสังคมนิยมเรียกันว่า "สมัยใหม่" จนไม่รู้ว่าที่แท้คืออะไรกันแน่ ทราบโดยที่นักพัฒนาทางด้วยบังหลวงและค้องอยู่กับคำว่า "สมัยใหม่" กันต่อไปอีก โดยเข้าไม่ถึงหลักธรรมชาติที่แท้จริง ทราบนั้น อนาคตคงจะค่อยๆ เปลี่ยนไปในทางเสื่อมโทรมยังขึ้นทุกที

บัวกับเนินอาหารแบบที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลายโดยเฉพาะบัวหลวง บัวประภานี้ได้เข้ามาเผยแพร่ขยายพันธุ์อยู่ในประเทศไทยสองสิ่งด้วยกัน ที่มีวงพันธุ์หนึ่งและที่ชาวอีกพันธุ์หนึ่งที่สองพันธุ์ ดังกล่าวที่เราใช้ประโยชน์ได้พบจะมากกว่า นับด้วยต่อ กัน

หลวง ซึ่งอยู่ในวัฒนธรรมทางศาสนาพุทธ อันเป็นศาสตร์ส่วนใหญ่ของประเทศไทย เราได้ใช้ตอกบัวในพิธิกรรมทางศาสนา ในชีวิตประจำวันของชาวพุทธกันอย่างกว้างขวาง หัวหรือ

รากของบัวหลวง ซึ่งพังตัวอยู่ได้พิเศษในท้องน้ำ เป็นอาหารคาวหวานได้หลากหลาย คนจีนก็เป็นชนุนไพร หรือเครื่องยาจีโนย่างหนึ่งในบัวเราก็ได้ใช้เป็นวัสดุห่อของ เช่นห่ออาหาร พิชักสด หรือดอกไม้ในห้องตลาดชาวบ้านฝึกบัวสด ให้รับความนิยมใช้เป็นอาหารสดประจำบ้านเช่น เมล็ดบัวแห้งใช้เป็นอาหารแบ่งห้องคาวและหวาน ซึ่งเราต้องห้ามประทัดจัน เว้นจากสิ่งความต้องการในประเทศไทย บัวเป็นพืชแห่งเมืองน้ำที่บัวใช้หมัก ห่ออาหารของเชื้อในกากผลิตเนื้อฟางได้อย่างดี บัวบีส่วนร่วมในการประดับประดาธรรมชาติของช่างหัตถกรรมในชนบทของไทยให้สวยงามด้วย

กรุงเทพเมืองหลวงของไทยเจริญทางวัฒนธรรมอย่างไร

วัฒนธรรมข่ายตัวอย่างระหว่างประเทศที่สำคัญที่สุด จึงเป็นต้องมีการอบรมที่ดีเพื่อการก่อสร้างตัว ดังนั้น บริเวณรอบนอกของมหานครนี้ จึงกลายเป็นแหล่งน้ำ กว้างใหญ่ ไปคลายแห่งพรมแดนบริเวณที่บุกติดมาถูกทั้งก้าวได้สูญไปเป็นถ้วน ไม่ถ้าไม่ถูกพัฒนาให้กลับเป็นทั้งน้ำ หมักหมมสีใส่โครกอันเป็นพิษภัยต่อสังคม ก็ถูกพัฒนาเป็นที่ปลูกที่เจริญออกงามและขยายพืชพัฒนา รวมชาติของบัวหลวง อันนับว่าเป็นที่ดีที่สุด ชาวบ้านลงเรือพาย เก็บใบบัว ออกบัวและฝักบัว เป็นรายได้ต่อวัน เดือนหนึ่งๆ ได้เงินมีใช้อย่างสูงเหล่านี้ส่วนใหญ่แล้วชาวบ้านทำกันเอง ด้วยตัวเอง ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาบ้านทางการไม่ใช่ความสนใจในภัยจากมองเห็นเป็นเรื่องธรรมชาติหรือเรื่องเล็กบางครั้ง ก็มีอยู่เป็นสิ่งที่ดูดีด้วยรากที่เข้าไป แต่สิ่งที่ทำนองนี้นั้นแหล่งเป็นหนทางที่จะให้เข้าถึงชีวิตชาวบ้านถ้าเดินถูกทาง

บัวสายมิอุ่มภักดายสายสี หล่อ

ขนาดที่ได้ก่อตัวมาแล้วในตอนดัน ลึกลึกล่อง การใช้สายบัวอาหาร ประภากลักษณ์นี้นิยมใช้พันธุ์ คอกพืชขาว ซึ่งสายบัวชนิดนี้ สายมิอุ่มในเบินสีเขียวอ่อนๆ เมื่อนำไปปรุงอาหารจะไม่เผ็ดเท่าไหร่ของพืชหรือน้ำแกงมีลักษณะเป็นพืชตัวอย่างดีบัวน้ำเข่นพันธุ์ คอกพืชขาว ซึ่งมีอยู่เกือบล้านต่อสายของบัวแต่ละมีสีแดงคือ เมื่อถึง

ไปปะรุงอาหาร จะให้น้ำมีคุณไม่น่าดูดื่มนิด
กับบินดองน้ำดีส่วนตัวในช่วงเช้าของวัน
ช้าวต่างประเทศที่เดินทางมาประทับ ลูกครึ่ง
บินน้ำดื่มน้ำอ่อนแล้ว จับร้อนน้ำเข้ากรุ่นดื่มด้วย
บอกคนขับรถให้หยุดรอเพื่อถ่าย รูปดองน้ำข้าง
ถนน แต่เดียวันนี้ ก็จะไม่ได้เห็นภาพเช่นนั้น
อีกแล้ว นอกจากตอนกรีฑาแห่งการด้วย ที่
หล่อห้อมจิตใจคนให้แข็งกร้าวขึ้นทุกเมื่อเชื่อ
วัน เราสามารถสร้างความภูมิใจให้พรมสถานกับ
ตนไม่ได้ เช่น ในสิงคโปร์ แค่คนทุกผู้ชายต้อง
ร่วมมือกันจริงๆ

ในบัวที่อยู่บันพิวน้ำตามธรรมชาติ ให้
ร่มเงาและความร่มเย็น เป็นที่อาศัยพักพิง
ของปลาและสัตว์นานาชนิดและช่วยให้กา

รธรรมชาติของน้ำมีความสดใหม่ด้วย บัวซึ่ง
ค้างๆ เป็นสิ่งประดับประดานธรรมชาติให้สวยงาม
งามน่าอยู่ ไม่สมควรอย่างยิ่งที่มนุษย์คนใดจะ
เกี่ยวให้ทำลายซึ่งเหล่านี้เพื่อประโยชน์จากทำลาย
ความงามของธรรมชาติ อย่างไรก็ตามพิเศษขอ
ขอความเป็นมนุษย์แล้ว บังสะท้อนภาพใน
จิตใจซึ่งขาดจริยธรรมของคนด้วย

บัวเป็นพันธุ์ไม่ประดับบัวน้ำประเทศหนึ่ง
ในค้านจิตวิทยาแล้ว ภายในบริเวณบัว ถ้า
มีผู้คนเข้าไปในบัวน้ำที่ใหญ่พอสมควร
ตามสภาพพื้นที่รองเพื่อบ้านชั่วโมงนักัน
จะสร้างบรรยายกาศและความรื่นรมย์ให้บัวน้ำ
ดีมาก และภายในอ่างน้ำ บ่อน้ำเหล่านั้น
หากมีบัวต่างๆ ปลูกไว้ด้วย ก็จะสร้างบรรยาย
กาศที่สมบูรณ์ยิ่งขึ้น บัวน้ำอยู่ ๒ ประเทศคือ
ประเทศที่ดองน้ำช่วงเช้าไปจนถึงบ่าย และ
ประเทศที่ดองน้ำกลางคืน แค่ส่วนใหญ่เรา
จะได้พบกับประเทศแรก คือดองเริ่มบานใน
คืนเช้า บานเต็มที่ในตอนสาย ไปจนถึงบ่ายๆ
กันอยู่ก็จะค่อยๆ หด

บัววิเศษ หรือไทรฯ เรายัง
กันว่าวิเศษต้องเป็นบัวพันธุ์ หนึ่งซึ่งมีพื้นที่มากจาก
ต่างประเทศที่ดองน้ำแต่บัวเป็นประเทศที่มีเนื้อดอน
น้ำเข้มเดียวกันกับบัวด้วยไม่ใช่ในชื่ออยู่ในอากาศ
บัวด้วย บัววิเศษนี้เป็นแหล่งสายมิชน้ำด
ใหญ่มาก รอบในตัว ทำให้มีลักษณะคล้ายกระ
ต้า หัวอยู่ด้านตัวที่หัวทางที่ดูบันกอกของต่อ
มีหนานแหนดและค่อนข้างยาว คงสีขาว มี
กลิ่นหอมมาก น้ำออกมีน้ำดีให้ผู้รับประทาน
ร้านบัวปลูกในบ่อใหญ่ๆ

พันธุ์ไม่ประเทศบัวที่พูนอยู่ตามธรรมชาติ
ในท้องไว้ ห้องน้ำของเมืองไทยก็มีอยู่มากมาก
หลากหลายนิด ยังมีได้มีโครงสร้างร่วบรวมกัน

อย่างจัดจ้านที่อยู่บ้านก็จะสูญพันธุ์ไป เพราะ
การพัฒนาสมัยใหม่เน้นห้องเช่นเดียวกับบ้านชั้น
ไม้หลังคาซึ่งห้องอยู่เป็นหลัง คงเหลือแต่เรื่อง
ราวน์ดีราไว้เป็นประวัติศาสตร์ รึเปล่าเช่น
เช่นที่ได้พูดในวิเคราะห์ครัว บนชั้นในบ้าน
หลังนี้ ที่เรียกว่าห้องน้ำที่อยู่นั้น เราจึงยก
ชิ่งห้องน้ำของเราเชิญกันด้วยคิดความเห็นแก่ตัว
เราได้สร้างห้องน้ำไว้ในบ้านนี้ แต่เราได้ทำอะไรไว้
จะไม่เป็นสิ่งที่สำคัญที่น่าสนใจนักนั้นวันหนึ่งข้างหน้า
คงจะหาคำตอบได้เอง

ตามหลักความริบจัลว์ ชีวิตมนุษย์กับ
ธรรมชาติ ต้องอยู่ควบคู่อย่างพื้นไม่ได้ การ
ทำลายธรรมชาติ เปรียบดีอยู่ท่าทางชีวิตมนุษย์
รุ่นหลังๆ อย่างเช่นเดี๋ยวนี้ เข้าสิ่งบ้านเรือน
คือสิ่งที่บ้านเรือนนี้เป็นบ้านเรือน ไม่ใช่สิ่งที่บ้านเรือน
จะเป็นสิ่งที่บ้านเรือนนี้เป็นบ้านเรือน ไม่ใช่สิ่งที่บ้านเรือนนี้

บัวและพืชนาทั้งหลายจะมีอาการที่ร้านของแต่ละ
บุกทำลายไปก่อน ดังจะเห็นได้ว่า การพัฒนา
ทางวัฒนธรรมที่เรียกว่าสมัยใหม่ ได้ทำลาย
ภัยพยากรอันมีค่าต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของ
มนุษย์ไปแล้วมากที่มาก

การปลูกบัวในอ่างหือในบ่อ กระทำได้
ไม่ยากนักตามส่วนพุกษศาสตร์ ในประเทศ
ค้างๆ ที่เขามีน้ำให้การคึกคักที่สุดประชา
ชนเป็นการสร้างฐานที่ดีแก่ชุมชนให้ลงทุนที่
ส่วนพุกษศาสตร์อย่างละเอียดลออ เก็บค่า
ผ่านประดุจแก่ผู้ที่เข้าชมในอัตราที่มีเหตุผล เขาย
เป็นใจรับร่วมพันธุ์ บัวค้างๆ ไว้ด้วย ในส่วน
พุกษศาสตร์เอกชนของญี่ปุ่น บางแห่งมีพันธุ์
บัวค้างๆ ไว้ด้วยประมานๆ ๔๐๐ พันธุ์ ที่น้ำมี
อากาศในดุลทุนน้ำของชาวนาชาวอังกฤษ ต้องปลูก
ไว้ในเรือนกระถางที่มีความอ่อน ช่วงต้องเสียค่า
ใช้จ่ายซึ่งมาก แต่ก็ทำให้การคึกคักที่ประชา
ชนนิ่งค่ามากกว่ากันมากนายนัก

บัวเป็นพันธุ์ไม่มีรากอ่อนอ้วน ภัยอาจ
หายไว้ได้มาก บางที่เราที่เรียกว่าให้บัว
ห้องหัวบัว แม้จะดัดแปลงน้ำออกห้องน้ำ แต่ให้แม่หัว
กันไว้ได้ไกลๆ เมื่อจะปลูก ก็ต้องปลูกใน
กระถางขนาดพอเหมาะสม ใช้ดินพื้นในบ่อ
น้ำ กับปุ๋ยมูลสัตว์อีกน้อย เอากระถางที่
ปลูกบัวบ้างแล้ว ตั้งลงในอ่างน้ำพอปีมน้ำอยู่
ให้ตากแดดวันจันทร์ ไม่ช้าหัวบัวก็จะงอกเป็นเดือน
แล้วจึงค่อยๆ ให้มีรากต้นตามตัวบ่อเมื่อ
ต้นบัวโตพอสมควร เรายังต้องออกจากการดูแล
น้ำลงปลูก ในบ่อที่มีพื้นที่ เป็นเดือนสองเดือน ให้

แต่การปูกลบวัวราย ไม่ควรปูกลบในเมืองเลี้ยงปลา
ที่เป็นปลา กินพืช เป็นอาหาร เพาะปลูก กิน
หน่อและยอดอ่อนของบัว หมุด

การปูกลบวัวในเมืองที่มีน้ำตื้นๆ ก็ควร
เพื่อใช้เป็นพันธุ์ไม้ประดับบ้าน หรือสวน
สามารถอาจใช้วิธีปูกลบลงภาชนะ เช่น กระถาง
ตินเนา ถังไม้ หรือถังไม้ ที่มีคุณสมบัติกันน้ำ
แล้วนำภาชนะดังลงไปภายในบ่อน้ำ วันนี้เรา
สามารถ จัดตก เต่งด้วย ความ สวยงามได้โดย
เฉพาะอย่างยิ่ง เมื่อมีบัวหลายต้น มีสีสุวรรณ์ต่างๆ
กัน เพิ่มเติม ให้สันเปลี่ยนย้ายที่
กันได้ เพื่อให้การประดับได้เปลี่ยนรูปแบบไป
เรื่อยๆ

