

ผลงานกลุ่มสร้างคุณภาพ วันนี้

กิจกรรมวิทยาศาสตร์บริการ

วนิดา ทองวย

กรมวิทยาศาสตร์บริการ ได้นำกิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพเข้ามาใช้ในการพัฒนางานพัฒนาบุคลากร เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานและผลงาน ตั้งแต่ปี 2530 โดยการนำของท่านอธิบดีกรมวิทยาศาสตร์บริการ ดร.เจริญ วีระวัชรวิทย์ โดยได้วางแผนการดำเนินงานเป็น 3 ขั้นตอน

ขั้นแรก ได้มีการจัดทำโครงการและเปิดการฝึกอบรมให้แก่ข้าราชการและลูกจ้างของกรมวิทยาศาสตร์ฯ เริ่มตั้งแต่ มกราคม 2530 เป็นต้นมา จนถึง ตุลาคม 2531 รวมทั้งสิ้น 9 รุ่น มีผู้สำเร็จการฝึกอบรม 698 คน

ขั้นที่สอง ได้จัดตั้งคณะกรรมการผู้ประสานงานกลุ่มสร้างคุณภาพของกรมวิทยาศาสตร์ฯ ขึ้นเพื่อทำหน้าที่ประสานงานให้มีผลงานกลุ่มสร้างคุณภาพ คณะกรรมการฯ มีระยะเวลาการปฏิบัติงาน 1 ปี ชุดที่ 1 ระหว่าง 12 มีนาคม 2530 ถึง มีนาคม 2531 โดยมี นายวิจิตร ไตรภวามนท์ เลขานุการกรม เป็นประธาน ชุดที่ 2 ระหว่าง 14 มีนาคม 2531 ถึง 13 มีนาคม 2532 มีนางสาววันฉัตร ทองวย หัวหน้าฝ่ายการคลัง เป็นประธาน

ขั้นที่สาม สนับสนุนให้มีการทำกิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพ และการเสนอผลงานทั้งภายในกรมและการนำออกเสนอสู่หน่วยงานอื่น การเสนอผลงาน

ด้วยความพยายามของคณะกรรมการผู้ประสานงาน ด้วยความร่วมมือของข้าราชการและลูกจ้างในกรมวิทยาศาสตร์บริการ และด้วยการสนับสนุนของผู้บังคับบัญชาทุกระดับชั้น ทำให้มีกลุ่มสร้างคุณภาพ จดทะเบียนแล้ว ถึงวันรายงานนี้ จำนวน 53 กลุ่ม สมาชิก 495 คน คิดเป็นร้อยละ 85 ของจำนวนข้าราชการและลูกจ้างกรมวิทยาศาสตร์บริการ และเสนอผลงานแล้ว 3 ครั้ง ดังสถิติต่อไปนี้

รายการ (หน่วย)	ครั้งที่ 1 ค.ศ. 30	ครั้งที่ 2 26-27 เม.ย.31	ครั้งที่ 3 10-11 พ.ย.31
การประกวด			
1. การเสนอผลงาน (กลุ่ม)	12	14	15
2. คำขวัญ (สำนวน)	50	184	66
3. สัญลักษณ์ (ภาพ)	7	33	18
4. โปสเตอร์ (ภาพ)	-	10	4
5. เพลง (เพลง)	9	7	7
6. ขวัญใจวิทยากรวิทยาศาสตร์ (คน)	-	6	-
7. สุภาพบุรุษวิทยากร (คน) ภาควิเทศ	-	-	8
8. อภิปราย (เรื่อง)	1	-	1
9. การบรรยาย (ครั้ง)	-	1	-

เหตุผลและผล

จากสถิติการเสนอผลงานหรือการประกวดผลงานทั้ง 3 ครั้ง ปรากฏว่า

1. การเสนอผลงานของกลุ่มต่าง ๆ เพิ่มขึ้นตามลำดับ เพราะมีความเข้าใจในกิจกรรมควิซีเพิ่มขึ้น มองเห็นปัญหาและแนวทางการแก้ไข ด้วยกิจกรรมควิซีมากขึ้น นอกจากนี้ ยังมีแรงจูงใจในเรื่องการพิจารณาความดีความชอบ ประกอบกับต้องการสนองนโยบายของผู้บังคับบัญชา

2. คำขวัญ เพลงเช่นเดียวกับข้อ 1 ทุกคนต้องการแสดงความคิดเห็นและด้วยความสนุกสนาน หากผลงานได้รับรางวัลก็จะเป็นความภูมิใจและเป็นเกียรติประวัติ สำหรับครั้งที่ 1 ยังไม่ค่อยกล้าเพราะเป็นครั้งแรก ครั้งที่ 2 สนุกกันได้เต็มที่ ส่วนครั้งที่ 3 ถูกจำกัดสิทธิ์ลงบ้าง โดยให้เสนอในนามกลุ่ม ๆ ละ ไม่เกิน 2 คำขวัญ

3. สัญลักษณ์และโปสเตอร์ ส่วนใหญ่มาจากฝีมือของช่างศิลป์ ซึ่งมีมากในหน่วยงาน ศูนย์วิจัยและพัฒนาธรรมชาติ (วพช) ซึ่งเป็นช่วง

จังหวัดที่ วพช.ต้องออกปฏิบัติงานต่างจังหวัด ผลงานด้านนี้จะลดน้อยลง

4. เพลง มีใช้อย่างน้อยที่จะแต่งเพลงกันขึ้นมาให้ได้ทั้งสาระและความบันเทิง อย่างไรก็ตามก็ยังมีคณะกองทัพอากาศที่ส่งผลงานเพลงมาเสนอเข้าประกวดกันทุกครั้ง ทุกกองอย่างน้อย กองละ 1 เพลง

5. ขวัญใจและสุภาพบุรุษควิซี หน่วยงานอื่น ๆ มีการจัดประกวด "ขวัญใจควิซี" แต่กรมวิทยาศาสตร์ฯ ได้จัดประกวด "ขวัญใจควิซี" ขึ้นในครั้งที่ 2 และในครั้งที่ 3 ได้พิจารณาเห็นว่าไม่ควรจำกัดสิทธิ์ให้ประกวดเฉพาะคนสวย คนงามเพียงคนเดียว สุภาพบุรุษที่มีความรู้ความสามารถด้านควิซีและรูปหล่อพอกัน จึงได้จัดให้มีการประกวดสุภาพบุรุษควิซีขึ้น และได้จัดงานประกวด ฟอเลตต์ นักวิทยาศาสตร์ 6 กองวิทยาศาสตร์ชีวภาพ คือ ขวัญใจควิซี กรมวิทยาศาสตร์ฯ ในการประกวดครั้งที่ 2

ดร.สุทธิเวช ต.แสงจันทร์ นักวิทยาศาสตร์

5 กองเคมี คือสุภาพบุรุษศิวิล ในการประกวดครั้งที่ 3

6. ภาคพิเศษ

ครั้งที่ 1 นิทรรศการนิทรรศการเรื่อง ปัญหาและอุปสรรคในการทำกิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพ โดย

นายแพทย์พลาของค์ สการะเครณิ จากกรมควบคุมโรคติดต่อ

นางพวงรัตน์ กุมาตมาศ กรมควบคุมโรคติดต่อ

นางสาววิภา ทองวอย กรมวิทยาศาสตร์บริการ

และ ดร.วรุณี อิมมงคล ผู้ดำเนินการอภิปราย

ครั้งที่ 2 การบรรยายเรื่อง การพัฒนา กิจกรรมศิวิลในองค์กร โดย ศาสตราจารย์ ดร. สุรศักดิ์ นานานุกูล แห่งธนาคารกรุงเทพ จำกัด

ครั้งที่ 3 การอภิปรายเรื่อง "QC ช่วยส่งเสริมและพัฒนาภาคอุตสาหกรรมไทยได้อย่างไร" โดย นายท่าน วะสินนท์ ผู้อำนวยการศูนย์เพิ่มผลผลิตแห่งประเทศไทย

นายสมพร กิมองค์ ผู้อำนวยการกองกองการเจ้าหน้าที่ การสื่อสารแห่งประเทศไทย

ดร.ปรกรณ์ อุดลพันธ์ ผู้อำนวยการศูนย์คอมพิวเตอร์ บริษัทปูนซีเมนต์ไทย จำกัด

และนางธิดาดวง ฟอร์ดเส็ด ขวัญใจ ศิวิลกรมวิทยาศาสตร์ เป็นผู้ดำเนินการอภิปราย

การอภิปราย การบรรยาย แต่ละเรื่อง น่าสนใจ ได้เนื้อหาสาระน่ารู้มาก

ผลงานครั้งที่ 3

ขอรายงานผลการตัดสินการประกวดครั้งที่ 3 ดังต่อไปนี้ คือ

1. ผลงานกลุ่มสร้างคุณภาพ จากผลงาน 15 กลุ่ม

รางวัลดีเด่น 3 รางวัล

1. กลุ่มพิทักษ์สิ่งแวดล้อม (กฟ) เสนอกิจกรรม เรื่อง "ประหยัดค่าไฟฟ้า จากการใช้หลอดฟลูออเรสเซนต์"

2. กลุ่มไมโคร (กษ) เสนอกิจกรรม เรื่อง "ลดปริมาณแอลกอฮอล์ที่ใช้ฆ่าเชื้อในห้องปฏิบัติการ"

3. กลุ่มอะคอม (วชช) เสนอกิจกรรมเรื่อง "สาเหตุที่เกิดจากการตกค้างสีย้อมได้เคลือบ"

รางวัลดี 3 รางวัล

1. กลุ่มคั่นถ้อง (กท) เสนอกิจกรรมเรื่อง "ลดการคั่นหาหนังสือในห้องสมุดไม่พบ"

2. กลุ่มบัวตูมบัวบาน (กฟ) เสนอกิจกรรม เรื่อง "การลดอุบัติเหตุการทดสอบหมวกนิรภัย"

รางวัลดี 3 รางวัล

3. กลุ่มมังกรทอง (กฟ) เสนอกิจกรรม เรื่อง "การทดสอบแผ่นสะท้อนแสงใช้เวลานาน"

4. กลุ่มนาโหลทะ (กม) เสนอกิจกรรม เรื่อง "การเปลี่ยนแปลงกรดที่ใช้ในห้องปฏิบัติการ"

รางวัลดีค่าหนึ่งไว้ 3 รางวัล แต่มีกลุ่มได้รับรางวัล 4 กลุ่ม เพราะสามารถเสนอผลงานชนะเลิศกรรมการ จนได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 2 กลุ่ม คือ กลุ่มมังกรทอง และกลุ่มนาโหลทะ

2. ศัพท์ขวัญ มีรางวัลดี 1 รางวัล จากคำขวัญทั้งสิ้น 66 จำนวน

คำขวัญที่ได้รับรางวัลคือ "ประสานความคิด พิสูจน์ปัญหา พัฒนางาน ด้วยหลักการ ศิวิลชี" ของกลุ่มเพื่อน (สอ)

3. สัญลักษณ์ มีรางวัลดี 1 รางวัล จากสัญลักษณ์ 18 ภาพ ผู้ได้รับรางวัล คือ กลุ่มหนุ่มสยาม (กฟ) ภาพสัญลักษณ์เป็นอย่างไรเชิญชมได้ที่ผู้ประสานงาน

4. โปสเตอร์ มีรางวัลดี 1 รางวัล จากภาพ 4 ภาพ ผู้ได้รับรางวัล คือ กลุ่มรวมใจ (กท) ขอเชิญชมภาพได้ที่ผู้ประสานงาน

5. เพลง มีผู้เสนอ 7 เพลง รางวัลดีเด่น คือเพลง ศิวิลชี นาวาของ กฟ.

รางวัลดี คือเพลง ศิวิลชีสัมพันธ์ ของ กท.

6. สุภาพบุรุษศิวิล ชะเน็ค คือ ดร.สุทธิเวช ค.แสงจันทร์ จากกลุ่มพลังทั่วไป (กม)

รองชะเน็ค คือ นายสุทธิรงค์ บุญตะกัญจน จากกลุ่มบานไม้ไร้รอย (กฟ)

บรรยาภาศโดยสรุป การเสนอและการประกวดผลงาน ครั้งที่ 3 นับเป็นความก้าวหน้าของกิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพ ที่น่าพอใจที่สุดเท่าที่ได้จัดมาแล้ว ซึ่ง

ข้ามองภาพกว้างและภาพรวมก็อาจจะสรุปได้ดังนี้

1) ข้าราชการและลูกจ้าง กรมวิทยาศาสตร์ฯ ได้ให้ความสนใจร่วมมือทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างดี และเกือบเต็ม 100 เปอร์เซ็นต์

2) บุคคลภายนอก 2.1 วิทยากรและกรรมการ ได้อนุเคราะห์และให้ความร่วมมือด้วยดีในด้านการศึกษาวิจัยและให้ความสนุกสนานในด้านเป็นกรรมการตัดสินนั้นได้สร้างความมั่นใจให้แก่ผู้เสนอผลงานยิ่งขึ้น

2.2 ผู้เข้าร่วมชมงาน คณะกรรมการผู้ประสานงานได้ตั้งเป้าหมายว่า จะมีผู้เข้าร่วมชมผลงานจากบุคคลภายในประมาณ 100 คน แต่ปรากฏว่ามีผู้สนใจตอบรับ และเข้าร่วมชมผลงานถึง 213 คน สูงกว่าเป้าหมายถึงประมาณ 100%

2.3 ผลงาน กิจกรรมของกลุ่มสร้างคุณภาพ ครั้งที่ 3 นี้ มีประโยชน์ต่อหน่วยงานอื่น ๆ ดังจะเห็นได้จากผู้เข้าร่วมชมงาน ติดตามผลงานเพื่อนำไปเป็นตัวอย่างหรือแนวทางปฏิบัติ ในหน่วยงานของตนหลายราย

3) แนวของผลงานกิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพ ในการเสนอผลงานครั้งนี้เกือบทุกกลุ่มมุ่งสู่การประหยัดค่าใช้จ่าย คือการประหยัดงบประมาณแผ่นดิน เพิ่มผลงาน ประสิทธิภาพของงานมากขึ้น ซึ่งงบประมาณเท่าเดิมหรือน้อยกว่า

4) บรรยาภาศภาคคำ การประกวดผลงานเพลงและสุภาพบุรุษศิวิล ได้จัดในภาคเย็นถึงค่ำบนเวทีกลางแจ้งโดยมี กรมขนส่งทหารอากาศให้ความอนุเคราะห์ทั้งดนตรีประกอบการเสนอผลงาน เสริมบรรยาภาศให้สนุกสนานสมบูรณ์แบบยิ่งขึ้น

สรุปได้ว่า การเสนอผลงานกลุ่มสร้างคุณภาพครั้งที่ 3 ประสบความสำเร็จเป็นที่น่าพอใจยิ่ง และคาดหวังว่าการเสนอผลงานครั้งต่อไป คงจะมีบรรยาภาศที่มีคุณภาพทั้งด้านความรู้ความบันเทิงยิ่งขึ้นไปอีก

