

# โคมไฟ BONE CHINA

วิเวก อรุณรัตน์

**ท** เป็นนวัตกรรมใหม่ในการออกแบบโคมไฟ โดยการดึงเอาคุณสมบัติพิเศษเฉพาะตัวของเนื้อดินที่เป็นที่ยอมรับว่าเป็นเนื้อดินในการทำเครื่องปั้นดินเผาที่ดีที่สุดจุดเด่นของเนื้อดิน BONE CHINA คือ ความขาว ความบาง ความแข็งแรง(เมื่อผ่านการเผาแล้ว)และความโปร่งแสง

จากคุณสมบัติของการโปร่งแสงนี้เองสามารถนำมาทำโคมไฟเพื่อใช้ประโยชน์ในงานด้านสถาปัตยกรรมและตกแต่งอาคารไม่ว่าจะเป็นบ้านพักอาศัย อาคารสำนักงาน โรงแรม หรือการจัดสวน โดยการออกแบบเป็นโคมไฟตั้งพื้น โคมไฟตั้งโต๊ะ โคมไฟหัวเตียง โคมไฟติดผนัง โคมไฟแขวนเพดาน ฯลฯ โดยเน้นรูปแบบที่เป็นงานศิลปคลาสสิกหรูหราและมีราคา เพื่อให้เหมาะสมกับคุณค่าของเนื้อดินนับเป็นนิมิตหมายที่ดีในการผลิตเครื่องเคลือบดินเผาเนื้อดินที่ดีที่สุด มีเทคโนโลยีการผลิตที่ยุ่งยากและซับซ้อนได้สำเร็จ บอกลังศักยภาพและความก้าวหน้าเป็นอย่างดีสามารถนำไปผลิตในเชิงอุตสาหกรรมขนาดกลางและขนาดเล็ก(SEMs)เพื่อจำหน่าย ทั้งภายในประเทศและเพื่อการส่งออกได้ จากการสำรวจตลาดไม่ปรากฏว่ามีการผลิตโคมไฟจากเนื้อดิน BONE CHINA มาก่อนไม่ว่าจะภายในประเทศหรือต่างประเทศ ซึ่งโคมไฟส่วนใหญ่ผลิตจากแก้วและ PLASTIC เท่านั้น จึงเป็นทางเลือกใหม่ให้กับอุตสาหกรรมการผลิตโคมไฟภายในประเทศ

เนื้อดินโบนไชนา (BONE CHINA) มีส่วนผสมหลักคือ ดินขาว ดินขาวเหนียว เถ้ากระดูก หินฟันม้า และหินควอตซ์

การออกแบบโคมไฟเนื้อดิน BONE CHINA เริ่มจากการออกแบบโดยนักออกแบบซึ่งมีความรู้ด้านเครื่องปั้นดินเผาด้วย จะได้รูปแบบที่สมบูรณ์ และประโยชน์ใช้สอยที่เหมาะสมกับสถานที่ที่จะใช้โคมไฟโดยรูปทรงของโคมไฟแล้วไม่มีข้อจำกัดในการออกแบบ จะเป็นทรงกระบอก ทรงกลม รูปไข่ ภาพสัตว์ ภาพคน หรือปฏิมากรรมสมัยใหม่ก็ได้ เพื่อให้เหมาะสมกับสถานที่ การออกแบบเริ่มจากการร่างภาพโคมไฟ โครงสร้างของฐานที่รองรับโคมไฟ ระบบการเดินสายไฟ การออกแบบตกแต่งด้วยลวดลายการแกะสลักบนพื้นผิว หรืออาจจะกำหนดการใช้สีบนโคมไฟด้วยก็ได้ (สำหรับโคมไฟเนื้อดินโบนไชนา หากจะใช้สีตกแต่งด้วยควรจะใช้ให้น้อยที่สุด เพื่อเน้นให้เห็นสีของเนื้อดินและความโปร่งแสงให้มากที่สุด)

โคมไฟโบนไชนามีขั้นตอนการผลิตเหมือนเครื่องปั้นดินเผา โดยทั่วไปโดยเริ่มจากการออกแบบแล้วปั้นต้นแบบด้วยดินเหนียวหรือดินน้ำมัน (รูปแบบคน สัตว์ ฯลฯ) หรือกลิ้งดิน แบบด้วยปูน PLASTIC (รูปแบบทรงกลม ทรงกระบอก รูปไข่ ฯลฯ) ต้นแบบต้องมีรายละเอียดของลวดลายและTEXTURE ต่างๆ ตามที่ได้ออกแบบไว้ นำต้นแบบมาทำแบบพิมพ์แยกชิ้น (แบบพิมพ์ปูนPLASTER) จากแบบพิมพ์แยกชิ้นที่ได้นำมาหล่อเนื้อดิน(สลิป)เอาแบบโคมไฟที่ได้จากการหล่อเนื้อดินมาแกะสลักลวดลายผิวด้านนอก ขณะที่เนื้อดินแห้งพอหมาดๆ การแกะสลักใช้เครื่องมือแกะสลักที่มีขายตามท้องตลาดหรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่เหมาะสมในการแกะสลักประกอบด้วยก็ได้ ไม่จำกัดเทคนิค ควรแกะสลักให้มีความลึก ดัน หลายๆระดับ เมื่อผ่านแสงแล้วภาพที่แกะสลักจะมองเห็นเป็นภาพ 3 มิติ คล้ายๆ กับภาพกระจกแกะสลัก เมื่อเป็นโคมไฟแล้วลวดลายที่แกะสลักจะเกิดแสงอ่อน-แก่ (จากการผ่านแสงไฟฟ้า) สวยงามตามความหนา-บางของเนื้อดินที่ถูกแกะสลักออกไป การแกะสลักเนื้อดินโบนไชนาทำได้ค่อนข้างยากต้องใช้ความเชี่ยวชาญและประณีตของช่างแกะสลักมาก โดยเหตุที่เนื้อดินโบนไชนาที่ยังไม่ได้ผ่านการเผาจะเปราะและแตกได้ง่ายมาก การแกะสลักหลายชิ้นต้องกำหนดความลึกให้พอดีไม่เช่นนั้นจะทำให้เนื้อดินแตกหักเสียหายได้

เทคนิคการแกะสลักเนื้อดินโบนไชนานับว่าเป็นเทคนิคขั้นสูง ต้องใช้ช่างแกะสลักที่มีความเชี่ยวชาญและชำนาญ มีความรู้ด้านศิลปเป็นอย่างดี จึงจะได้ผลงานที่ประณีต สวยงามและมีคุณค่า

หลังจากแกะสลักลวดลายตกแต่งผิวภายนอกตามแบบเสร็จเรียบร้อยแล้ว ซึ่งอาจจะเป็นภาพสัตว์ ทิวทัศน์ ดอกไม้ ลวดลายไทย สากล ฯลฯ จึงนำมาตกแต่งเก็บรายละเอียดผิวดินที่ไม่เรียบร้อยโดยขัดด้วยฟองน้ำ จากนั้นนำมาตากแห้งในที่ร่มจนเนื้อดินแห้งสนิท นำไปเผาที่อุณหภูมิ 1230° ซ.

เนื้อดินจะถูกเผาจนหลอมตัวกันแน่น คล้ายแก้ว และโปร่งแสง (หากเผาไม่ได้อุณหภูมิที่กำหนดหรือเนื้อดินหนามากเกินไป เนื้อดินจะโปร่งแสงน้อยหรือไม่โปร่งแสงเลย) เนื้อดินโบนไชนาจะสุกตัวในอุณหภูมิที่กำหนดและช่วงเวลาสั้นๆเท่านั้น หากอุณหภูมิที่เผาเกินจากที่กำหนดจะทำให้เนื้อดินยุบตัวหรือแตกร้าวดได้ จากนั้นหากต้องการให้ผิวดินมีความมันก็เคลือบด้วยน้ำเคลือบ

สำหรับเนื้อดินโบนไซนา และนำไปเผาเคลือบที่อุณหภูมิ 1080 °ซ. (หากไม่ต้องการให้ผิวของผลิตภัณฑ์มีความมันมากเกินไปควรลดอุณหภูมิในการเผาเคลือบลงจะได้ผลิตภัณฑ์ที่มีผิวกึ่งมันกึ่งด้านหรือด้าน)

หากต้องการตกแต่งด้วยสี ก็ควรตกแต่งด้วยสีบนเคลือบสี

ต่างๆ หรือ สีเงิน สีทอง เป็นบางจุดเท่านั้น (ไม่ควรตกแต่งด้วยสีมากเกินไปจนปิดความสวยงามของเนื้อดินโบนไซนาเสียหมดแล้วนำไปเผาสีบนเคลือบที่อุณหภูมิ 750° ซ.- 900° ซ. จะได้ผลิตภัณฑ์ที่มีสีมันมากขึ้น

### ขั้นตอนการผลิต

