

การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกด้วยวิธีปั้นอิสระ

กฤศ หอมหวล

การสร้างงานประติมากรรมนั้น มุ่งเน้นความรู้สึกนึกคิดของผู้สร้างงานออกมาเป็นชิ้นงานที่สัมผัสได้ด้วยการเห็น และการใช้มือสัมผัส ตลอดจนอารมณ์ ความนึกคิดที่ต้องการถ่ายทอด ซึ่งสามารถขึ้นรูปได้หลากหลายกรรมวิธี เช่น การขุด ริดดินเป็นแผ่น ปั้นลอยตัว เป็นต้น

สำหรับกรรมวิธีการขึ้นรูปด้วยการบีบขดนั้นทำได้ไม่ยาก ไม่มีข้อจำกัดมาก ถ้าไม่พอใจสามารถสร้างใหม่ได้เพราะเป็นการขึ้นรูปด้วยมือ ใช้อุปกรณ์น้อย อีกทั้งยังเป็นการฝึกทักษะในการสร้างงานประติมากรรมอีกด้วย

วัสดุอุปกรณ์

1. ดินปั้น (ในที่นี้ใช้ดินแมริม)
2. น้ำสลিপ
3. พู่กัน
4. เครื่องมือแต่งดิน
5. แป้นหมุนมือ

การสร้างงานประติมากรรมด้วยวิธีการขึ้นรูปอิสระ (บีบขด)

1. เตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับงานชิ้นงานประติมากรรม



2. รีดดินให้เป็นแผ่นด้วยมือ ให้มีความหนา 1 เซนติเมตรโดยประมาณ



3. ใช้เครื่องมือทำให้เห็นลวดลายบนพื้นผิว (texture) ในส่วนที่เป็นรอยต่อ



4. คลึงดินให้เป็นเส้นเพื่อใช้ในการขึ้นรูป



5. ทำการทาน้ำสลিপแล้วนำเส้นดินลงไปติดแล้วใช้นิ้วมือรีดดินให้ติดกับส่วนฐาน



6. ทำการขึ้นรูปด้วยวิธีการบีบขดจนได้ขนาดและรูปร่างตามที่ต้องการ



7. ทำการปั้นแปะติดรายละเอียดตามทีออกแบบไว้



8. ตัวอย่างงานประติมากรรมที่ใช้วิธีการขึ้นรูปอิสระ (บีบกด)

