

## เอกสารประกอบ

### ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

#### หลักสูตร

“การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ประเภทของประดับตกแต่งภายใน”



ณ โครงการพัฒนาพื้นที่รอยต่อบ้านทุ่งจี้ จ. ลำปาง

12 – 17 พฤษภาคม 2552

จัดโดย

สำนักเทคโนโลยีชุมชน

กรมวิทยาศาสตร์บริการ

## การพัฒนาผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์

ภาณุพงศ์ หลาบขาว

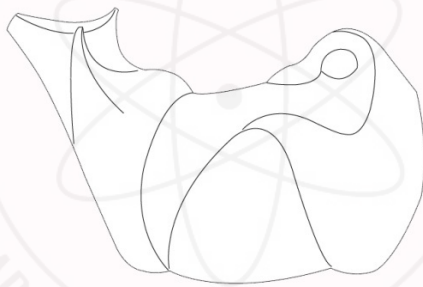
ผลิตภัณฑ์เซรามิก ยังคงมีการแข่งขันทางการค้ากันอย่างต่อเนื่อง การตื่นตัวของผู้ผลิตสินค้าจำเป็นต้องใช้กลยุทธ์ทุกวิถีทางเพื่อดึงดูดความสนใจของผู้บริโภค โดยการปรับเปลี่ยนรูปแบบของสินค้าหรือใช้เทคนิคตกแต่งผลิตภัณฑ์อย่างหลากหลายรูปแบบ เพื่อสร้างความสนใจกับลูกค้าให้ได้มากที่สุด ผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์เป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่น่ารูปร่างของสัตว์ทั้ง 12 ราศี ซึ่งมีความหมายและความสำคัญประจำปีเกิดของลูกค้าแต่ละคนนำมาสร้างเป็นผลิตภัณฑ์ เพื่อใช้เป็นแรงดึงดูดความสนใจของลูกค้า ผลิตภัณฑ์บางรูปแบบสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประดับตกแต่งบ้านเรือน และบางรูปแบบสร้างสรรค์เป็นทั้งประโยชน์ใช้สอยและเพื่อประดับตกแต่ง

เริ่มต้นสร้างสรรค์ผลงานโดยการออกแบบ วิธีการออกแบบจะใช้รูปร่างและลักษณะท่าทางของสัตว์แต่ละชนิด ซึ่งดูจากภาพที่เหมือนจริงนำมาตัดทอนรายละเอียดสภาพลงบนกระดาษ โดยโยงเส้นรอบตัวให้สัมพันธ์กันทั้งรูปทรง การสังเกตภาพจะลากเส้นไปโดยรอบรูปทรงของสัตว์ โดยลากเส้นให้ไหลเวียนไปรอบรูปทรงจนสามารถมองดูความสัมพันธ์ต่อเนื่องของเส้นได้โดยรอบรูปทรงนั้นๆ ซึ่งจะทำให้ไม่มีเส้นที่ดูแล้วให้ความรู้สึกว่าจะสะดุดหยุดนิ่ง ต่อไปทำการปั้นต้นแบบจากรูปทรงที่สกัดด้วยดินเหนียวหรือดินน้ำมัน โดยปั้นให้ได้รูปร่างเหมือนกับภาพที่สกัด การปั้นต้นแบบจะต้องตระหนักถึงความยากง่ายในการทำแบบพิมพ์สำหรับหล่อสลิปต่อไปอีกด้วย โดยจะต้องปั้นต้นแบบให้มีพื้นผิวให้โค้งมนเรียบง่าย และรูปทรงไม่มีเหลี่ยมเว้าลึกจนทำให้แกะแบบพิมพ์ที่สร้างขึ้นแต่ละชิ้นนั้นทำยากเกินไปในขั้นตอนของการทำแบบพิมพ์ เมื่อได้ต้นแบบตามภาพสกัดเรียบร้อยแล้ว นำต้นแบบไปทำแบบพิมพ์ทุบเพื่อเปลี่ยนถ่ายวัสดุจากดินเหนียวหรือดินน้ำมันให้เป็นต้นแบบปูนปลาสเตอร์ เพื่อความเหมาะสมแก่การทำพิมพ์ปูนปลาสเตอร์สำหรับขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ด้วยการหล่อสลิป จัดทำแบบพิมพ์สำหรับหล่อสลิปจากต้นแบบปูนปลาสเตอร์จนได้แบบพิมพ์สำหรับหล่อสลิปครบถ้วน พร้อมทั้งจะทำการหล่อสลิปในขั้นตอนต่อไป ทำการหล่อสลิปจากแบบพิมพ์จนได้เป็นรูปแบบผลิตภัณฑ์ นำผลิตภัณฑ์มาทำเป็นผลิตภัณฑ์ชนิดต่าง ๆ เช่น แจกันรูปทรงสัตว์ ที่ใส่กระดาษทิชชู กระปุกออมสิน ผลิตภัณฑ์ตั้งโชว์เพื่อประดับตกแต่งภายใน ตามความต้องการของนักประดิษฐ์ ตกแต่งผลิตภัณฑ์ให้เรียบร้อยพร้อมทั้งฝั่งแห้ง ทำการตกแต่งเคลือบและเผาที่อุณหภูมิ 1200 องศาเซลเซียส จะได้ผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ นำไปเป็นของประดับตกแต่งภายในและเพื่อประโยชน์ใช้สอยได้

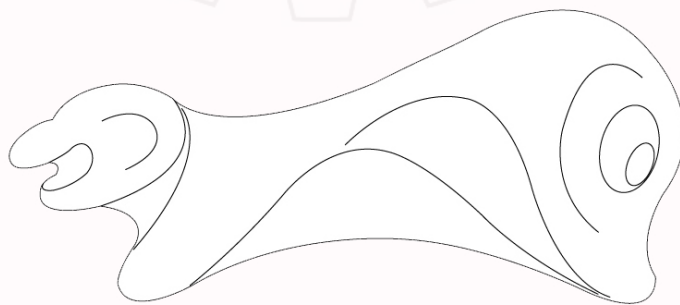
ตัวอย่างแบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ทั้ง 12 ราศี



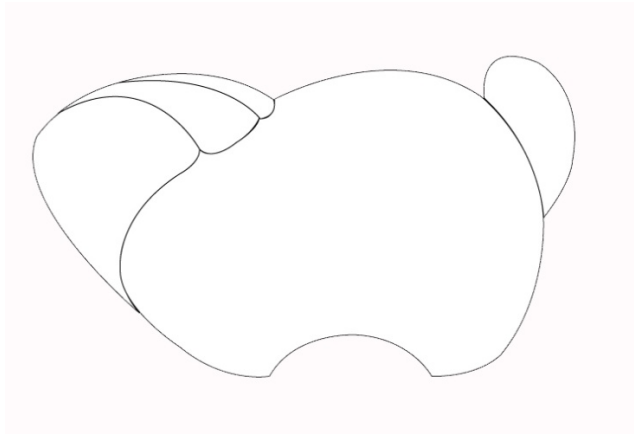
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปีมะแม



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปีฉลู



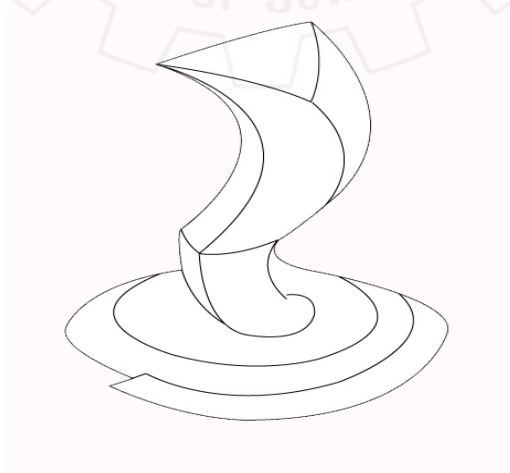
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปีชวด



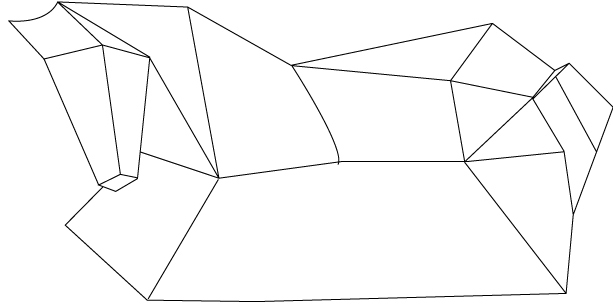
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูเถาะ



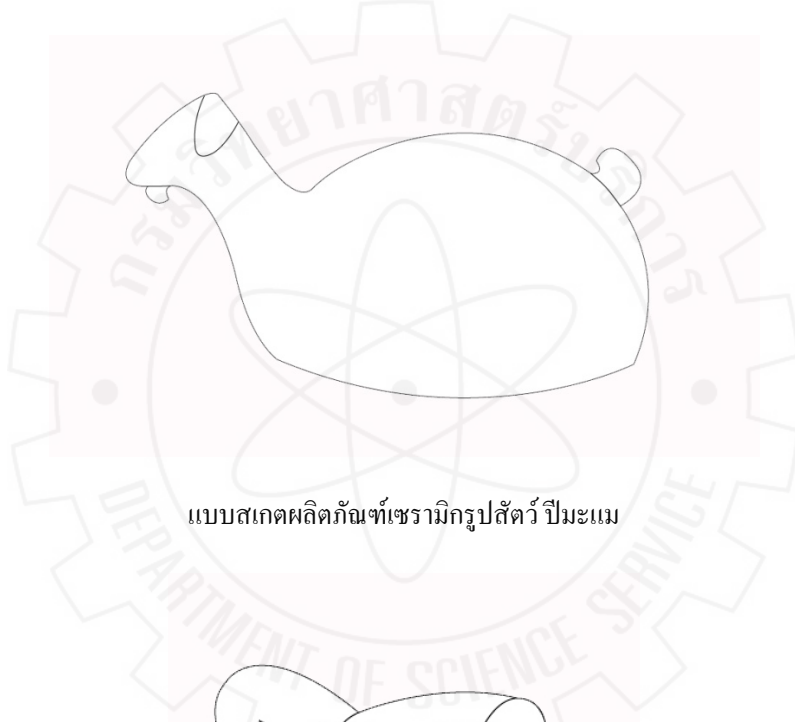
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูมะโรง



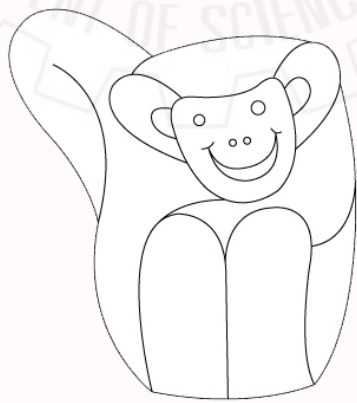
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูมะเส็ง



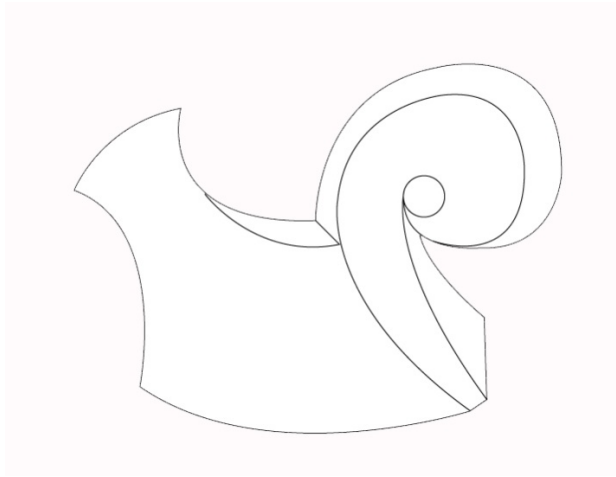
แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูมะเมีย



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูมะแม



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปูออก



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปี่ระกา



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปี่จ้อ



แบบสเกตผลิตภัณฑ์เซรามิกรูปสัตว์ ปี่ขุน