

เทคนิคการตกแต่งลวดลายใบตำลึงบนผลิตภัณฑ์เซรามิกด้วยสีได้เคลือบ

สุจิตรา สุนทรวุฒิกุล

ต้นตำลึงเป็นพืชที่มีประโยชน์มากมายในทุกส่วนประกอบของต้นทั้งเป็นอาหารและยาสมุนไพร โดยเฉพาะใบตำลึงมีความสวยงามโดดเด่นมาก มีลักษณะเว้าเป็นแฉก คล้ายรูปหัวใจ

สำนักเทคโนโลยีชุมชน กรมวิทยาศาสตร์บริการ ได้ทำการทดลองนำใบตำลึงมาตกแต่งลงบนผลิตภัณฑ์เซรามิก ด้วยวิธีการทาบบลงบนผลิตภัณฑ์และพ่นด้วยหัวแอร์บรัช โดยใช้สีได้เคลือบพ่นทับเป็นชั้นๆ นำไปเผาที่อุณหภูมิ 1,200 องศาเซลเซียส จะได้ผลิตภัณฑ์เซรามิกตกแต่งด้วยใบตำลึงที่มีความสวยงามโดดเด่น

วัสดุ-อุปกรณ์

1. ผลิตภัณฑ์เซรามิกที่เผาเรียบร้อยแล้ว
2. สีได้เคลือบ สีเหลือง สีเขียว สีฟ้า และสีน้ำตาล
3. แป้นหมุนเหล็ก
4. เครื่องแอร์บรัช
5. ใบตำลึง
6. ดินสอและกระดาษแข็ง
7. มีดคัทเตอร์
8. ไม้แหลมหรือเหล็กแหลม
9. ถังน้ำ

ขั้นตอนการปฏิบัติ

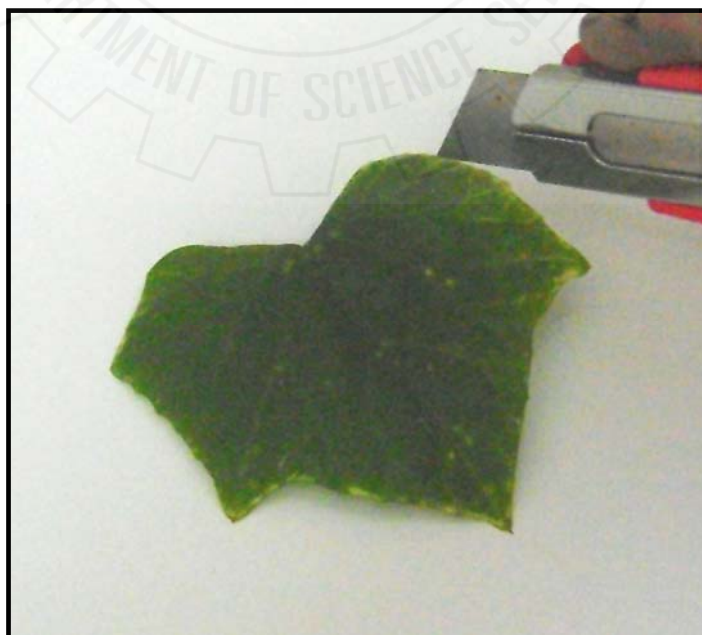
1. เตรียมใบตำลึงขนาดที่ต้องการ



2. นำใบตำลึงมาวางลงบนกระดาษแข็งวาดเส้นรอบใบด้วยดินสอ



3. ตัดรูปใบตำลึงด้วยมีดคัทเตอร์



4. แบบกระดาดรูปใบตำลึงขนาดต่างๆ



5. นำผลิตภัณฑ์จากดินเคลือบผิวด้วยเคลือบขาวที่บ่มวางลงบนแผ่นหมุนเหล็ก



6. เตรียมสีได้เล็อบจำนวน 4 สี คือ สีเหลือง สีเขียว สีฟ้า และสีน้ำตาล



7. เริ่มตกแต่งขวดลายด้วยการวางแบบใบตำลึงทาบบนผิวผลิตภัณฑ์และพ่นรอบใบตำลึงด้วยสีเหลืองด้วยแอร์บรัชเมื่อถึงแบบออกจะได้รูปใบตำลึงที่มีสีพื้นใบเป็นสีขาว



8. วางทาบแบบใบตำลึงให้ทับซ้อนใบตำลึงชั้นแรกได้อิสระแล้วพ่นรอบใบด้วยสีฟ้าจะได้ใบตำลึงที่มีสีใบทับซ้อนกันคือ สีขาว สีเหลืองและสีฟ้า



9. วางทาบแบบใบตำลึงให้ทับซ้อนใบตำลึงชั้นที่สองอีกครั้งแล้วพ่นรอบใบด้วยสีเขียวจะได้ใบตำลึงที่มีสีใบทับซ้อนกันคือสีขาว สีเหลือง สีฟ้า และสีเขียว



10. เพื่อให้สีของลวดลายมีน้ำหนักสีที่สวยงามให้วางทาบบนใบคำถึงบนชั้นสีเขียวและพ่นรอบไปด้วยสีน้ำตาล



11. ตกแต่งลวดลายอีกครั้งด้วยการใช้ไม้แหลมหรือเหล็กแหลมขูดเป็นเส้นขาวรอบใบคำถึงและเผาที่อุณหภูมิ 1,200 องศาเซลเซียส



12. ผลิตภัณฑ์สำเร็จหลังการเผา

