



การผลิตและควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ ให้ได้ตามมาตรฐาน

ลดา พันธุ์สุขุมธนา
กรมวิทยาศาสตร์บริการ

หัวเรื่อง

- คุณภาพและมาตรฐาน
- มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน เครื่องปั้นดินเผา
- กระบวนการผลิตเครื่องปั้นดินเผา
- ผังกำแพงปลาและตัวอย่างปัญหา
- การบรรจุ เครื่องหมายและฉลาก
- การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน (มผช)

คือ ข้อกำหนดด้านคุณภาพที่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ชุมชนให้เป็นที่เชื่อถือ เป็นที่ยอมรับ และสร้างความมั่นใจให้กับผู้บริโภคในการเลือกซื้อผลิตภัณฑ์ โดยมุ่งเน้นให้เกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน เพื่อยกระดับคุณภาพของผลิตภัณฑ์ชุมชนให้เป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนดและสอดคล้องกับนโยบาย OTOP

ประโยชน์ที่ได้รับจาก มผช.

- ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์ชุมชน มีความเข้าใจ และมีความรู้ในการผลิตสินค้าที่มีคุณภาพ
- สินค้าที่ผลิตมีคุณภาพมากยิ่งขึ้น
- สินค้าเป็นที่น่าเชื่อถือ และเป็นที่ต้องการของตลาด
- สามารถนำผลิตภัณฑ์เข้าคัดสรร OTOP Product Champion (ระดับดาว)
- ได้รับการสนับสนุนเพื่อการพัฒนาที่เหมาะสมจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ที่มา: สำนักงานพัฒนาอุตสาหกรรมชุมชน กสอ.

เครื่องปั้นดินเผาเออร์เทนแวร์ มพช๔๖/๒๕๕๖

๑. ขอบข่าย

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะเครื่องปั้นดินเผาเออร์เทนแวร์
ประเภทที่ใช้กับอาหารและประเภทใช้งานทั่วไป ไม่ครอบคลุม
เครื่องปั้นดินเผาอื่นที่ได้ประกาศเป็นมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนแล้ว

๓.๑.๑ ประเภทที่ใช้กับอาหาร เช่น จาน ชาม ถ้วย โถ เหยือกน้ำ

๓.๑.๒ ประเภทใช้งานทั่วไป เช่น ตู้กดน้ำ แจกัน โคมไฟ



๔. คุณลักษณะที่ต้องการ

๔.๑ ลักษณะทั่วไป

ต้องผลิต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงที่เหมาะสมกับการใช้งาน ไม่แตก บิ่น ร้าว และไม่มีรอยเปื้อนเนื่องจากการตกแตก กรณีเป็นชุดเดียวกัน ต้องมีรูปแบบ ลวดลาย และสีที่กลมกลืน เข้ากันได้การทดสอบให้ทำการตรวจพินิจ

๔.๒ ความเบี้ยว (เฉพาะภาชนะแบบวงกลม)

เส้นตรงที่ลากผ่านจุดศูนย์กลางจะแตกต่างกันได้ไม่เกินร้อยละ ๒.๐

๔.๓ ขอบกพร่อง (เฉพาะประเภทที่ใช้กับอาหาร)

ต้องไม่มีขอบกพร่อง ดังต่อไปนี้

๔.๓.๑ จุดขนาดตั้งแต่ ๐.๕ มิลลิเมตรขึ้นไปทางด้านในของภาชนะ

๔.๓.๒ รุขมีขนาดตั้งแต่ ๐.๕ มิลลิเมตรขึ้นไป

๔.๓.๓ เศษวัสดุฝังในขนาดตั้งแต่ ๑ มิลลิเมตรขึ้นไป

๔.๓.๔ จุดที่เคลือบไม่ติด หรือเคลือบดิ่งตัว (crawling)

๔.๓.๕ รอยนูน (blister)

๓.๑.๑ ประเภทที่ใช้กับอาหาร เช่น จาน ชาม ถ้วย โถ หยือกน้ำ

๓.๑.๒ ประเภทใช้งานทั่วไป เช่น ตู้กดน้ำ แจกัน โคมไฟ



๔. คุณลักษณะที่ต้องการ (ต่อ)

๔.๔ ปริมาณตะกั่วและแคดเมียม (เฉพาะประเภทที่ใช้กับอาหาร)

ปริมาณตะกั่วและแคดเมียม ที่ละลายจากภาชนะเซรามิก ภาชนะเซรามิก แก้ว และภาชนะแก้วที่ใช้กับอาหารให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ตะกั่วไม่เกิน ๐.๘-๒ มิลลิกรัมต่อตารางเดซิเมตร แคดเมียมไม่เกิน ๐.๐๓-๐.๕ มิลลิกรัมต่อตารางเดซิเมตร

๔.๕ ความทนต่อการเปลี่ยนอุณหภูมิโดยฉับพลัน (เฉพาะประเภทที่ใช้กับอาหาร)

เมื่อทดสอบที่อุณหภูมิแตกต่างกับอุณหภูมิห้อง ๑๒๐ องศาเซลเซียส ต้องไม่แตก ร้าว และผิวเคลือบต้องไม่ร่อนหรือมีรอยแยก

๔.๖ การดูดซึมน้ำ (เฉพาะประเภทที่ใช้กับอาหารและใช้งานที่สัมผัสกับน้ำ)

ค่าเฉลี่ยการดูดซึมน้ำต้องไม่เกินร้อยละ ๘ โดยน้ำหนัก

๓.๑.๑ ประเภทที่ใช้กับอาหาร เช่น จาน ชาม ถ้วย โถ หยือกน้ำ

๓.๑.๒ ประเภทใช้งานทั่วไป เช่น ตู้กดน้ำ แจกัน โคมไฟ

๕ การบรรจุ

๕.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุเครื่องปั้นดินเผาเออร์เทนแวร์ในภาชนะบรรจุที่สะอาดแห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับเครื่องปั้นดินเผาเออร์เทนแวร์ได้

๖ เครื่องหมายและฉลาก

๖.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุเครื่องปั้นดินเผาเออร์เทนแวร์ทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือ

เครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อผลิตภัณฑ์ (ตามชื่อ มผช.) อาจตามด้วยชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น แจกันดินเผา โถ่งดินเผาเคลือบ

(๒) ประเภท

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ประวัติผลิตภัณฑ์ (ถ้ามี)

(๕) คำเตือน (ถ้ามี) เช่น ประเภทใช้งานทั่วไปให้ระบุคำเตือน “ไม่ควรใช้กับอาหาร” “ไม่ควรใช้กับเตาไมโครเวฟกรณีที่มิชอบเงินขอบทอง (เฉพาะประเภทที่ใช้กับอาหาร)”

(๖) ข้อเสนอแนะในการใช้และการดูแลรักษา

(๗) ชื่อผู้ทำหรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

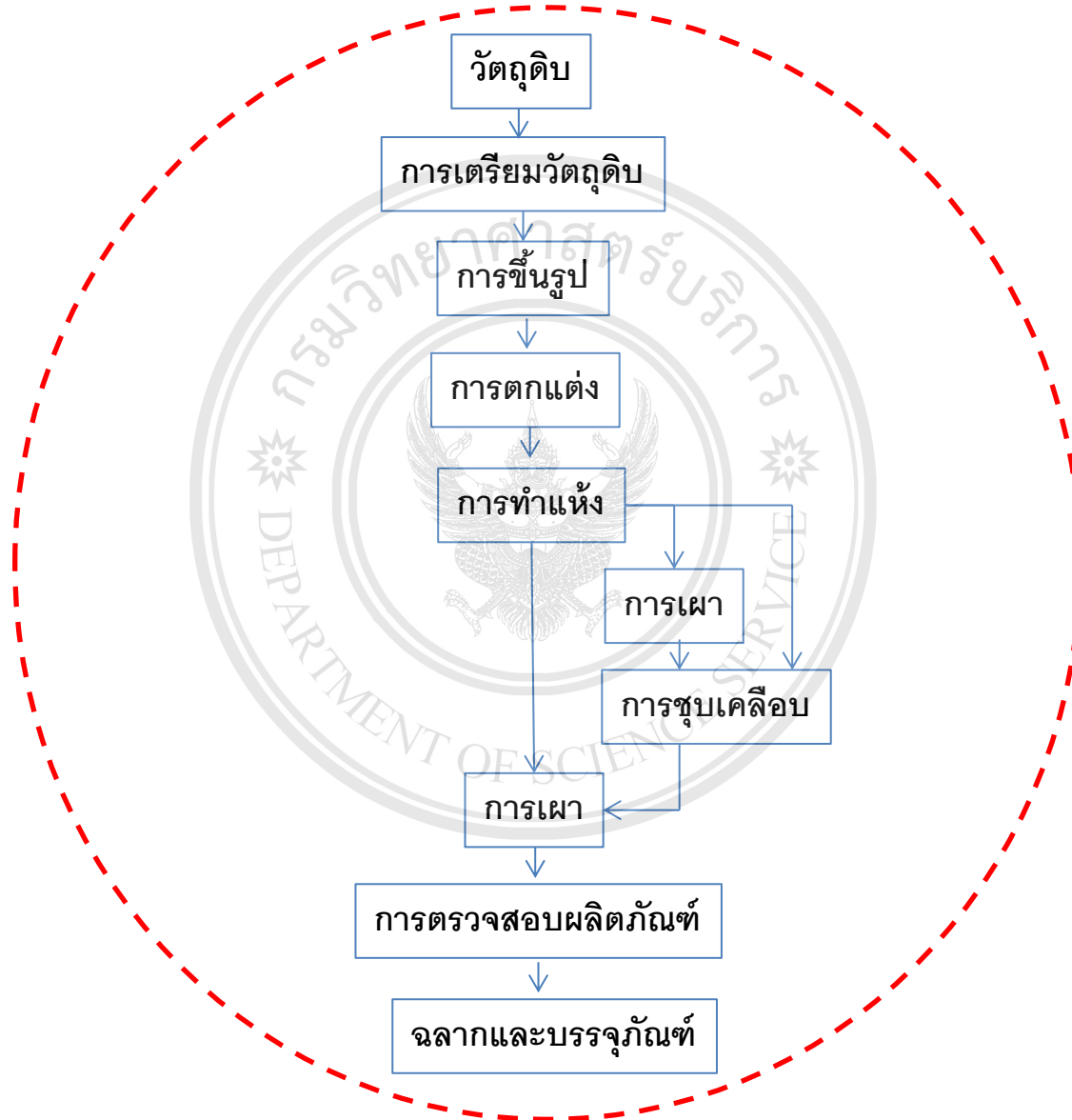
ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

กระบวนการผลิตเครื่องปั้นดินเผา



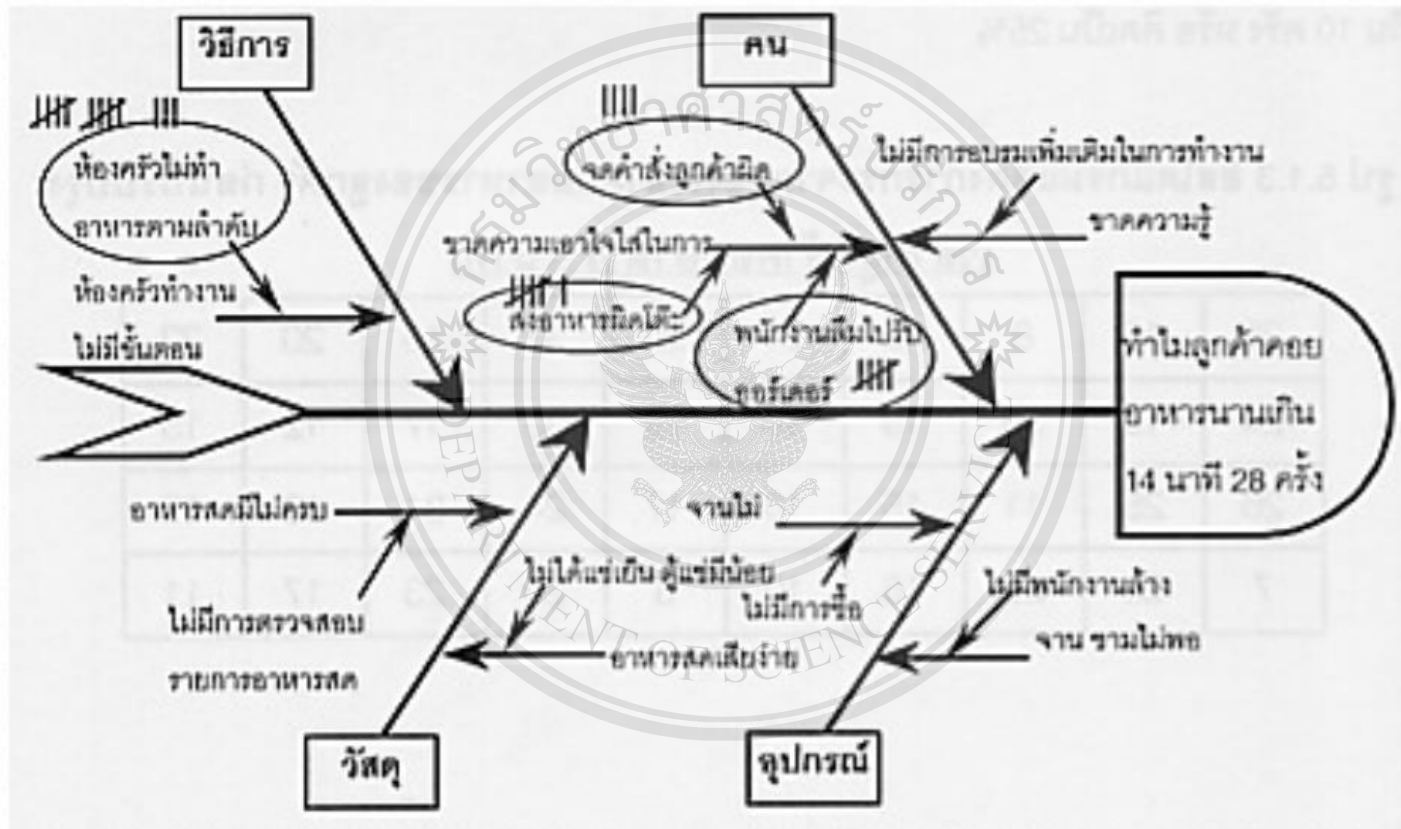
คุณภาพ

ตรวจสอบ

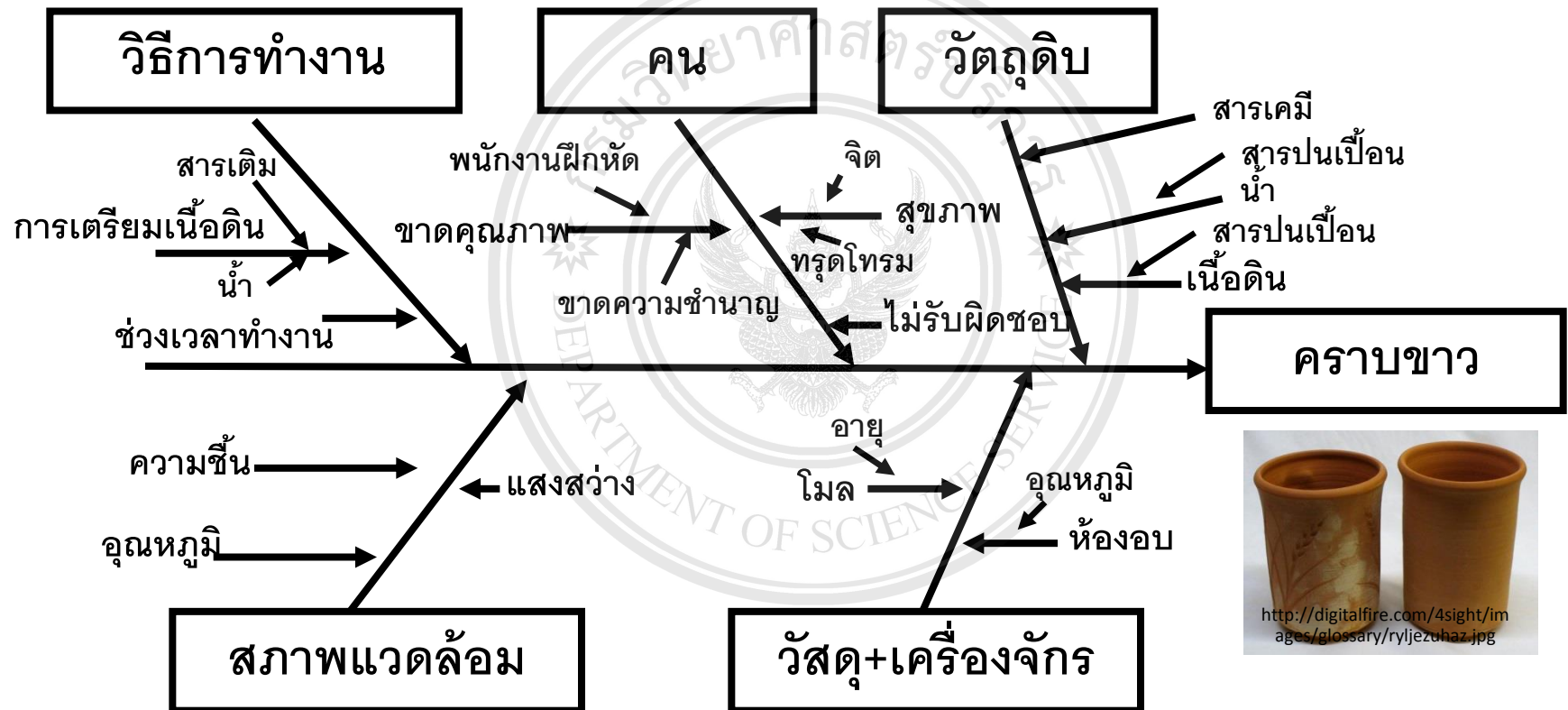


ผังก้างปลา

วิธีการ + คน + วัสดุ + อุปกรณ์



ต้องประเมิน สวຍงาม มีรูปแบบรูปทรงที่เหมาะสม กับการใช้งาน ไม่แตก บิ่น และร้าว

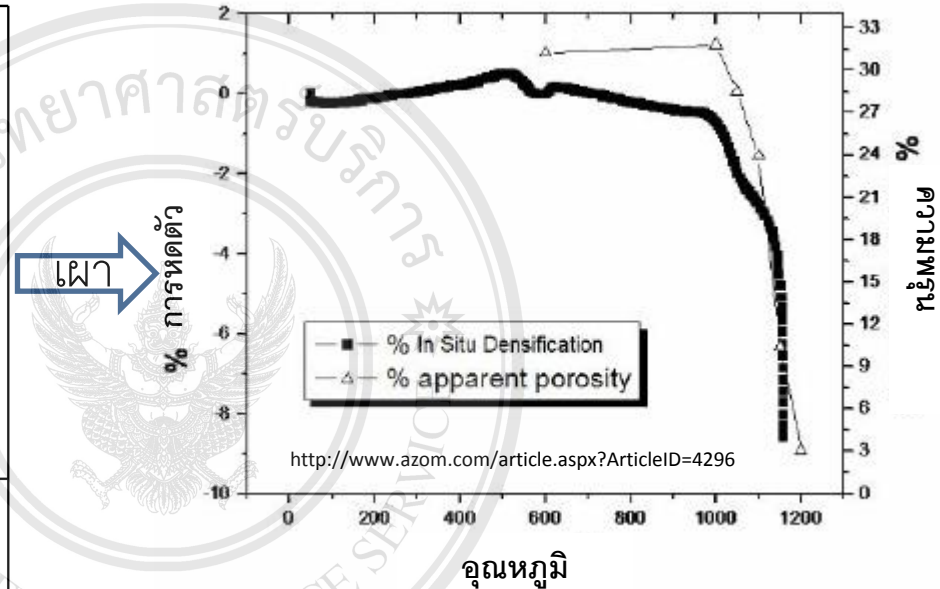
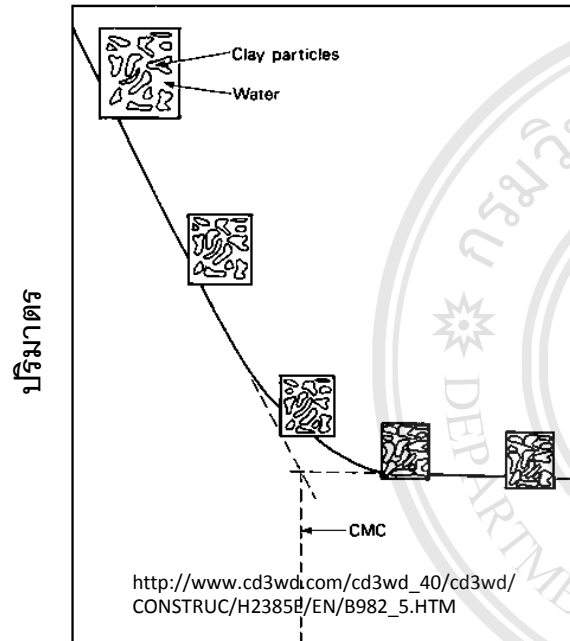


ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงที่เหมาะสมกับการใช้งาน ไม่แตก บิ่น และร้าว



การดูดซึมน้ำ

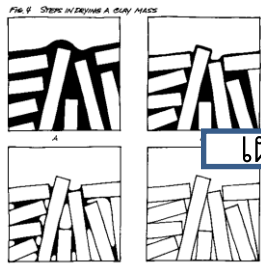
ค่าเฉลี่ยการดูดซึมน้ำต้องไม่เกินร้อยละ ๐.๕ โดยน้ำหนัก



ปริมาณน้ำ

เนื้อดิน

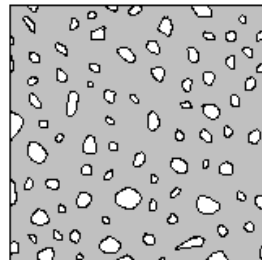
เคลือบ



<http://www.studiopotter.org/articles/?art=art0019>



http://webpages.charter.net/dawill/tmoranwms/Cer_Sinter.html



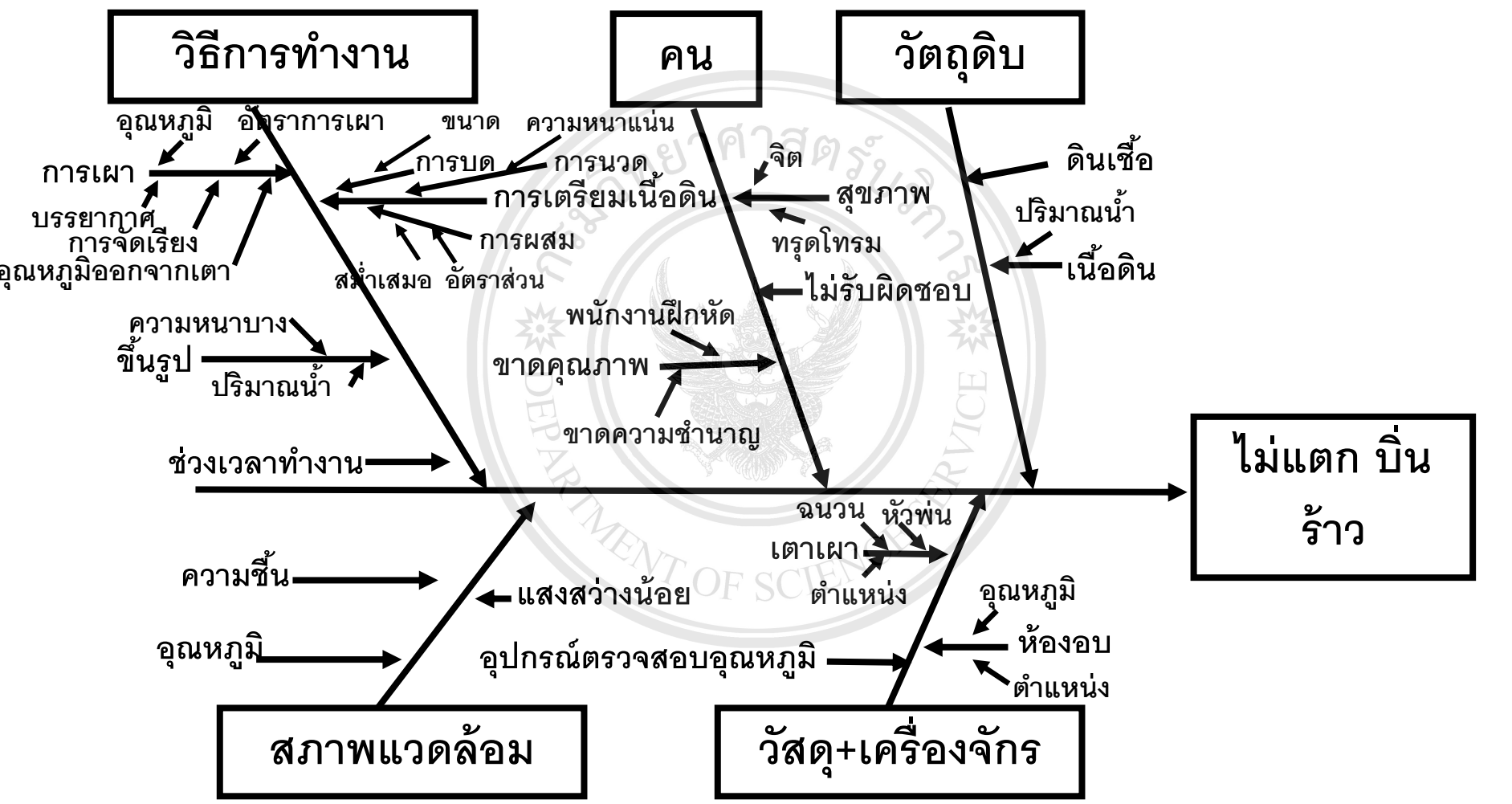
รูปจาก วารสารเซรามิกส์ พ.ศ. 2546



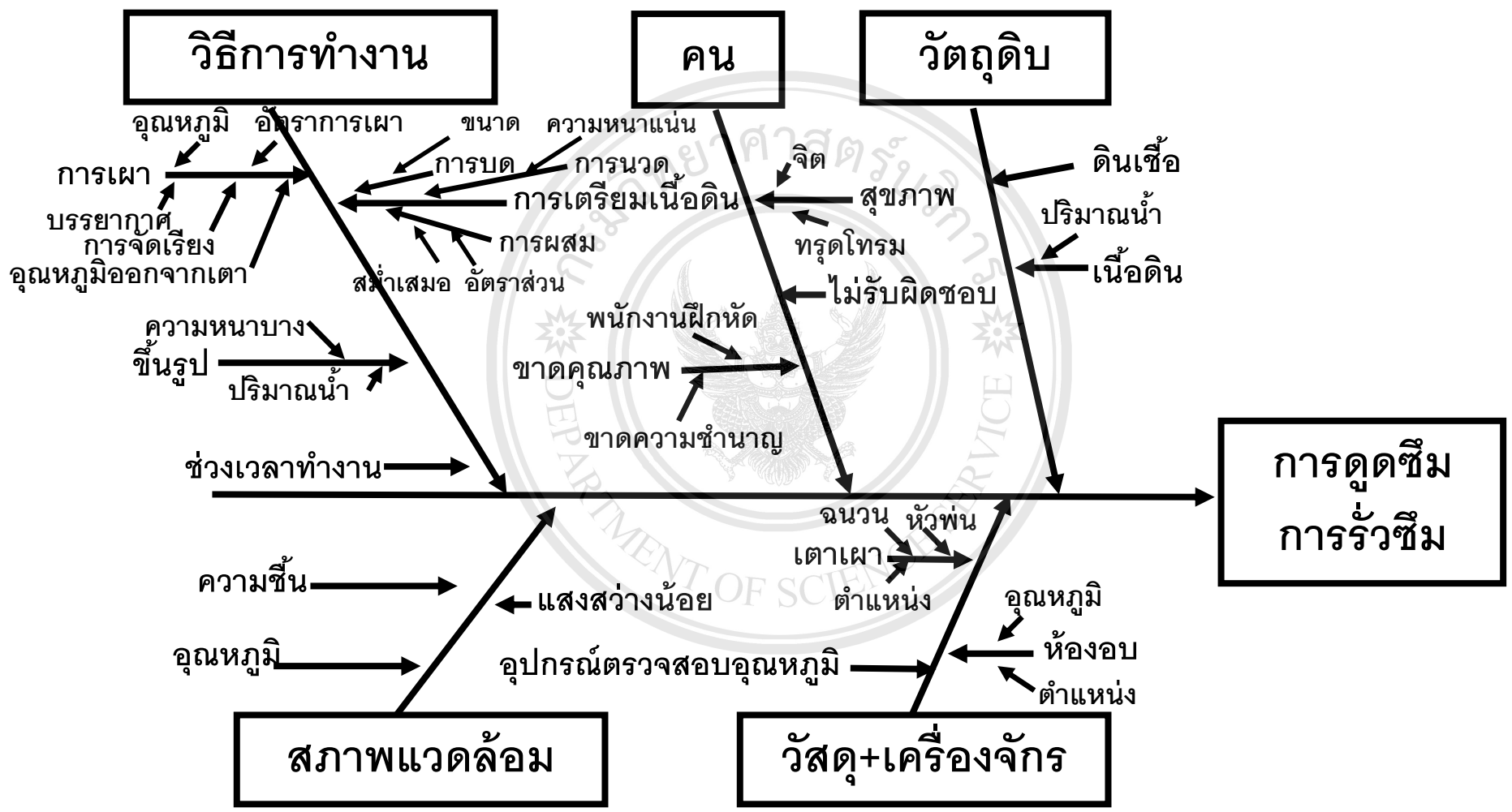
<http://lakesidepottery.com/HTML%20Text/Tips/Crazing.html>

ต้องประเมิน สวยงาม มีรูปแบบรูปทรงที่เหมาะสมกับการใช้งาน

ไม่แตก บิ่น และร้าว



การดูดซึม การรั่วซึม



ขนาดเล็ก → ควรมีกล่อง

ขนาดใหญ่ → ควรมีภาษาบรรจุที่สะอาด แห่ง เรียบร้อย และ

➔ **สติกเกอร์ติดที่ผลิตภัณฑ์**

➔ แผ่นป้ายแขวนที่ผลิตภัณฑ์

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์

(๒) ขนาดหรือมิติ

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) คำเตือน

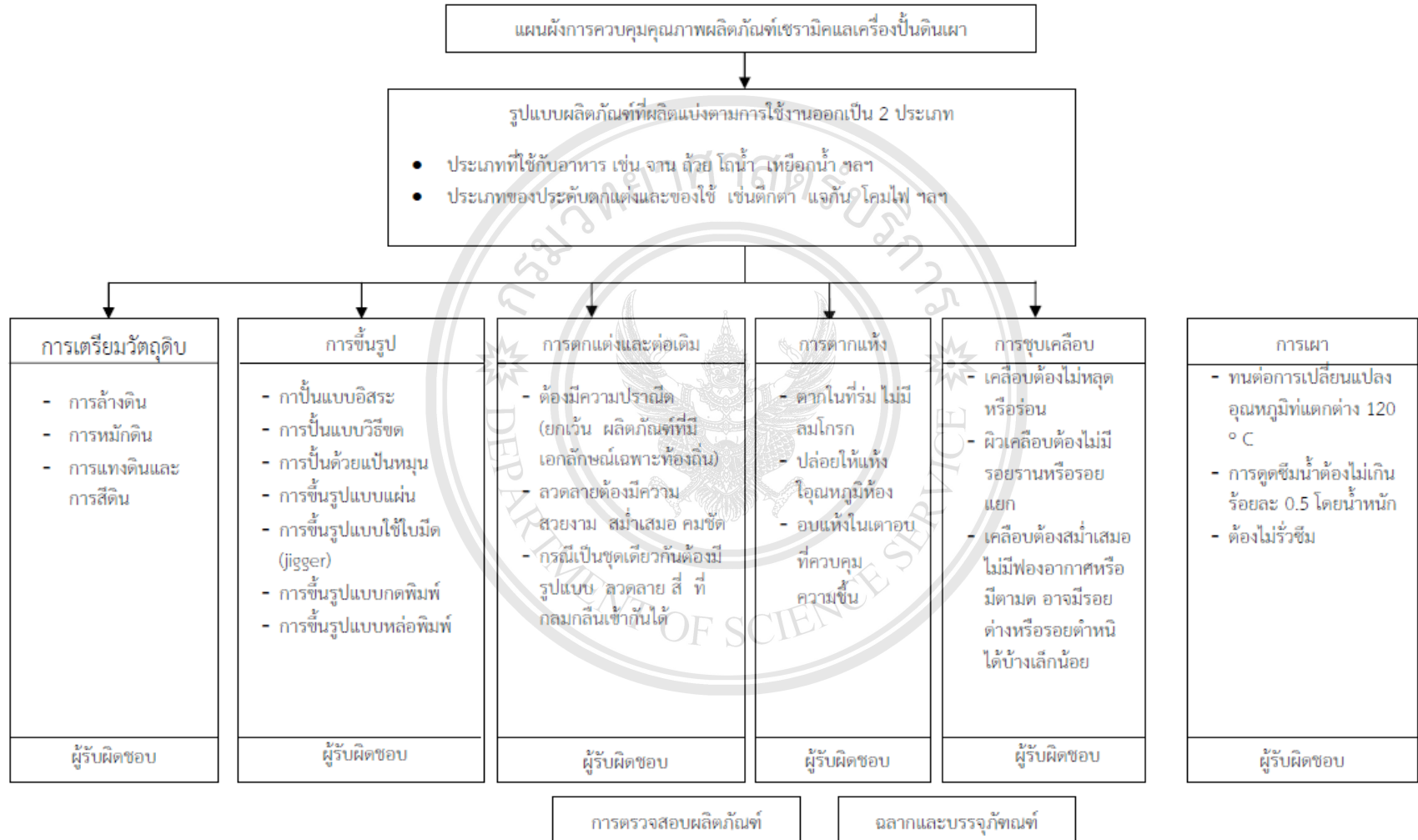
(๕) ข้อเสนอแนะในการใช้และการดูแลรักษา

(๖) ชื่อผู้ทำหรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือ

เครื่องหมายการค้าจดทะเบียน หมายเลขโทรศัพท์

และราคา

การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์



ที่มา: สำนักงานพัฒนาอุตสาหกรรมชุมชน กสอ.

ขอขอบคุณ

