

น้ำยา สีรำพム

ดร.นพ อุตราภิรมย์สุข
ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพ 10500

ผู้ของคนเราเป็นส่วนหนึ่งที่จะทำให้แลดูสวยงามหรือไม่สวยงามได้ สมัยก่อนสอนใจแค่การทำให้ผิวนุ่มราบรื่น ปัจจุบันสอนใจมากกว่าันน ก้าวถัดไปในการทำความสะอาด และการบำรุงสีหนังตลอดจนหนังศีรษะไปพร้อมกันด้วย (ทั้งนี้เน้นกันผ่านน้อยก็ต้องใช้น้ำยาสารเคมีชั้นกัน) เริ่มแรกที่เดียว น้ำยาสารเคมีทำมาจากเกลน์ หรือส่วนผสมกล้ายสูญ ปัจจุบันพวกสารลดแรงตึงผิวสังเคราะห์ถูกนำมาใช้แทน เพราะให้ผลได้ดีกว่า ทั้งนี้พิจารณาในส่วนที่เกี่ยวกับความทนทานต่อการด่างและการให้ฟอง

น้ำยาสารเคมีเป็นสารผสมที่เตรียมขึ้นจากสารเคมีหลายชนิดคือวัตถุที่ทั้งที่เป็นของเหลว ผง และที่เป็นเจล (gel) โดยที่สำคัญของการใช้น้ำยาสารเคมีนั้นเพื่อชำระล้างความสกปรก ความมันของเสื้อผ้าและหนังศีรษะให้สะอาดโดยไม่ไปทำลายเสื้อผ้า หนังศีรษะหรือสุขภาพผู้ใช้ การทำงานของน้ำยาสารเคมีนั้นก็คือการชำระล้างเฉพาะบนผิวของผ้าและหนังศีรษะเท่านั้นนอกจากจะทำให้แลดูสะอาดและรักษาสภาพแล้ว ปัจจุบัน

ยังคำนึงถึงความสามารถในการจัดการกับเสื้อผ้าด้วยดังนั้นนำยาสารเคมีปัจจุบันออกจากการเป็นน้ำยาซักล้างแล้ว ยังอาจถือได้ว่าเป็นเครื่องสำอางได้ เพราะมีอยู่หลายชนิดที่มีคุณสมบัติที่ดีกว่าน้ำยาซักล้าง เช่นน้ำยาซักล้างนุ่มนวล ทำให้ผิวนุ่มนวล กลิ่นหอม

น้ำยาสารเคมีที่ดีนั้นต้องมีคุณสมบัติช่วยชำระล้างเสื้อผ้าและหนังศีรษะให้สะอาดโดยไม่ไปทำลายเสื้อผ้าหรือหนังศีรษะหรือทำให้เกิดระคายเคือง และต้องไม่ไปประดิ่งใบมันออกมากเกินไป สรุกรการผสานน้ำยาสารเคมีนิด小 คำนึงถึงสีต่างๆ เล็กๆ น้อยๆ ด้วย เช่น การไม่ระคายเคืองตา การป้องกันรังแค กลิ่นหอม ยาน้ำรุ่ง เป็นต้น

น้ำยาสารเคมีหลายชนิดหลายแบบ เมื่อใช้ชื่อว่า “น้ำยาสารเคมี” ก็ไม่ได้มีหมายความว่าแบบครึ่น เจล หรือผงจะไม่มี ในกรณีที่เป็นแบบน้ำนั้นก็มีแบบเหลวใส เหลวปุ่น เหลวเหลืองนุก หรือแบบสเปรย์ก็มีเช่นกัน ในบางครั้งอาจแบ่งชนิดของน้ำยาสารเคมีเป็นพวก Conditioning พอกน้ำม้าไม่ต้องมีฟอง และให้ใช้หลังการสรร

เพื่อทำให้ผมมีคุณภาพดีขึ้น พากน้ำยาสาระผนสำหรับการเคลือบซึ่งต้องไม่ทำให้ร้ายเคืองตา พากป้องกันรังแค เหล่านี้เป็นต้น

การทำน้ำยาสาระผนนั้นเหมือนกับการผัดกวยเดี่ยวทั้งนี้ เพราะน้ำยาสาระผนประกอบด้วยสารเคมีหลายตัว ปริมาณของสารเคมีแต่ละตัว ตลอดจนวิธีการผสมมีผลต่อคุณภาพของน้ำยาสาระผน เช่นเดียวกับการผัดกวยเดี่ยว คาดหน้า แม้จะมีเครื่องครุในเมื่อคนผัดต่างกันย่อมให้รสชาติต่างกันออกไป ในการผัดกวยเดี่ยวจะมีกวยเดี่ยวเป็นส่วนประกอบหลัก แต่ในการทำน้ำยาสาระผนก็มีพากสารลดแรงตึงผิวเป็นหลัก โดยมีอยู่ในส่วนผสมตั้งแต่ร้อยละ 30-60 พากสารลดแรงตึงผิวนี้ทั้งที่มีประจุเป็นลบ ประจุเป็นบวก ไม่มีประจุ ตลอดจนมีประจุบวกกับลบในตัวมันเอง สารลดแรงตึงผิวที่นิยมใช้กันมากได้แก่ พากที่มีประจุลบ เช่น พากอัลกิลซัลฟेट (alkyl sulfate) โดยเฉพาะพากที่มีจำนวนอะตอมของการบนตั้งแต่ 12-16 อะตอม ในรูปของกลือโซเดียม หรือแอนโนเนียม พากอัลกอโซล์ซัลเฟต์ก็มี พากที่ใช้มีการองลงมาได้แก่ พากไม่มีประจุ พากนี้ไม่ค่อยให้ฟองเด่นกันน้ำกระด้างดีที่สุด และไม่กัดผิวหนัง มักเป็นพากเอธิลีนออกไซด์ (ethylene oxide) สารลดแรงตึงผิวอย่างอื่นใช้กันน้อย นอกจากสารลดแรงตึงผิวแล้วในน้ำยาสาระผนก็ยังมีสารที่ทำให้เกิดฟองมากขึ้น สารที่ทำให้ขัน สารที่ทำให้ดูเป็นมุก สารบำรุงเส้นผมและหนังศีรษะ สารป้องกันรังแค ผสมอยู่ด้วย

การที่จะผสมน้ำยาสาระผนให้ได้อย่างไรย่อมขึ้นอยู่กับส่วนผสมของสารเคมีชุดนี้ ๆ ว่าเป็นเท่าไรและผสมอย่างไร ไม่มีความสามารถจะบอกได้ว่า เพราะเหตุใดน้ำยาสาระผนนิดนั้นจึงไม่ขัน โดยที่ไม่รู้ส่วนผสมเลย ทั้งนี้ เพราะสารเคมีทุกตัวที่ใส่เข้าไปคลอดจนวิธีการผสมนี่ผลทำให้คุณสมบัติทางกายภาพและเคมีของน้ำยาสาระผนแตกต่างกันออกไป วัดถูกต้องที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งในน้ำยาสาระผนคือน้ำ น้ำที่ใช้ในส่วนผสมจะต้องเป็นน้ำอ่อนที่ใช้สะอาด

สูตรตัวอย่างโลชั่นแซนกุ เช่น

Sodium lauryl sulfate	45%
น้ำ	49%
Ethylene glycol monostearate	1%
Polyethylene glycol distearate	3%
Propylene glycol	2%

นอกจากสารเคมีและการผสมแล้ว คุณภาพของวัตถุคุณภาพยังมีความสำคัญต่อการผลิตด้วย สำหรับน้ำยาสาระผนนิดนึงกันรังแคนั้น สารเคมีที่ใช้ได้แก่พากกำมะถัน ซิลิเนียมซัลไฟด์ (selenium sulfide) หรือ zinc pyrithione เป็นต้น ละลายอยู่ในส่วนผสมด้วย

นอกจากนี้แล้วต้องระวังว่าสารเคมีที่ใช้ทำให้น้ำยาสาระผนน่าใช้หรือไม่ด้วย ซึ่งแม้แต่สิ่งเล็ก ๆ น้อย ๆ เหล่านี้มีวิธีที่ผู้ผลิตก็มักนำมาแข่งขันกันในการตลาด ●

