



ธรรมชาติของเส้นผม และความเข้าใจพื้นฐานเรื่องแชมพู



Uทความนี้จะมีเนื้อหา 3 ส่วน ล้วนที่หนึ่งคือ ข้อเท็จจริงที่เราต้องรู้ว่าธรรมชาติของเส้นผมนั้นเป็นอย่างไร ส่วนคือ เทคนิคการตั้งตัวรับแชมพู ไม่ว่า เราจะใช้สารล้างเคราท์ที่นำเข้าหรือสารสักดิจารมชาติกตาม เรายังต้องเข้าใจ เทคนิคการตั้งตัวรับ มีชนิด nàoๆ ก็ความ

เลี่ยงต่ออันตรายที่จะเกิดต่อตัวเราเองและผู้ใช้อีก ๆ ข้อสามคือ การใช้สมุนไพรกับเส้นผมเราจะใช้อย่างไร ซึ่งก็ต้องมีวิธีใช้ให้ถูก ถ้าเราเมื่อกำครุ่นที่ถูกต้องก็จะใช้ให้เป็นประโยชน์ได้

ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับเส้นผมที่ต้องรู้

ถ้าเราเอาเส้นผมที่ตัดออกมาและส่องกล้อง Scanning Electron Microscope จะเห็นเส้นผมดูเหมือนหิ้งหุ้ง หรือเปลือกขันต่าง ๆ ของต้นไม้ เส้นผมที่ออกอาการหักหง่านคือจะจะเป็นเส้นที่ตายแล้ว หรือไม่มีชีวิตเลย รอบนอกสุดที่เหมือนเปลือกของต้นไม้ เราเรียกว่าคิวทิเดล เคลล์ (Cuticle) มีความแข็ง

*คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

...ส่วนที่มีชีวิตจะเป็นรากผุเม่านั้น ส่วนที่ออกอกรากเป็นเซลล์ที่ตายแล้วทึบสิ่งถ้าเราจะเหตุตามในลงบนเส้นผุก็เหมือนกับการเทบุญลงบนต้นไม้ที่ตายแล้ว มันก็ไม่มีประโยชน์ การนำรูบทั้งหมดจะได้ผลก็ต้องลงไปที่รากผุ จะต้องนวดลงไปบนหนังศรีษะให้สารอาหารเข้มลงไปบนรากผุ รากผุจะเป็นตัวสร้างเซลล์ใหม่ให้ติดขึ้นมาแทนที่หนังศรีษะ

คล้ายๆ เนื้อมีความแข็งที่รุ่งช่วยป้องกันไม่ให้ข้างในสูญเสียความชื้น เป็นชั้นแกรช์ (Wax) เคลือบอยู่โดยรอบ ส่วนที่มีชีวิตจะเป็นรากผุเมื่อนึ่ง สังเกตว่าถ้าเราดึงรากผุออกมากามาเป็นชุดล็อกที่ตายแล้วหักสิ้นถ้าเราจะเทวิตามินลงบนเล็บผมก็เหมือนกับการเทปิ้ยลงบนต้นไม้ที่ตายแล้ว มันก็ไม่มีประโยชน์ เช่นเดียวกัน ถ้าเราจะใส่วิตามินอะไรมงไปที่ตัวเล็บผม บอกได้เลยว่าไม่มีประโยชน์ เพราะการบำรุงหงายหมัดจะได้ผลก็ต้องลงไปที่รากผุ จะต้องวงเดลลงไปบนหนังศีรษะให้สารอาหารซึมลงไปบนรากผุ รากผุจะเป็นตัวสร้างเซลล์ใหม่ให้เขียนมาแทนที่หนังศีรษะดังนั้นถ้าเราจะใช้สมุนไพรตัวใดก็ได้ต้อง弄ที่รากไม่ใช่ลงบนเล็บผม ถ้าเล็บมันหักไม่ได้ก็ต้องตัดทิ้งอย่างเดียว ไม่มีวิธีอื่นจะแก้ได้ ดังนั้นโฆษณาที่บอกว่าผลิตภัณฑ์นี้จะทำให้ผมหายแตกปลายก็เป็นไปไม่ได้เลย เพราะเล็บมันตายหมัดแล้ว

วงศ์ชีวิตของเส้นผม

จากภาคตะวันออกเฉียงเหนือส่วนของราษฎรที่นับถือพิพากษาในเชิงลัทธิที่มีความเชื่อในเรื่องของภูตผีและสpirits ที่เชื่อว่าผู้คนจะได้รับความดีความชั่วจากการกระทำในอดีต จึงมีการบวงสรวงและขอพรให้เกิดความดีในอนาคต รวมถึงการบูชาและรักษาโบราณสถาน วัดวาอาราม โบราณสถาน ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และความเชื่อทางศาสนา

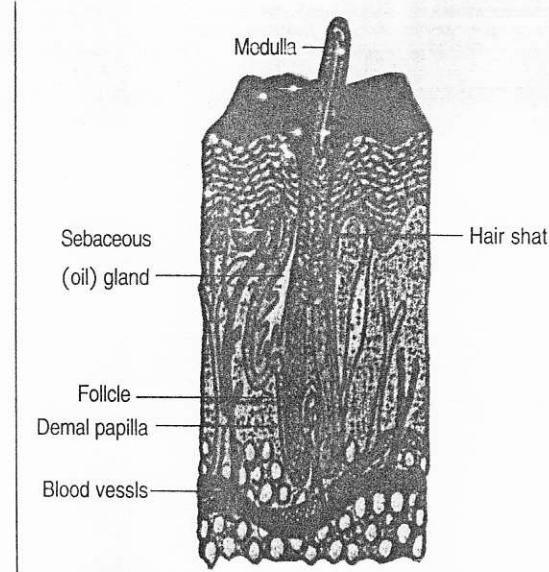
เจ็บ เพราะว่าเส้นผมหรือเส้นขนนั้นอยู่ต่อ กับปลายประสาท ใกล้ ๆ ก็จะมีต่อมไข มัน ทุกครั้งที่เราหลังไขมันออกมามันก็ จะออกมากตามรูขุมขน ก็คือเส้นผมนั้นเอง คนที่ผมมันมาก เช่น ในรัยรุนก็เกิดจาก ต่อมไขมันทำงานมาก ในขณะเดียวกันก็ จะมีต่อมเหงื่ออยู่ด้วย ซึ่งก็จะมีเหงื่อออ มาด้วย ดังนั้นทั้งเหงื่อไคล ทั้งไขมันก็ออก มาด้วยกันในเส้นผม ฉะนั้นในการทำ แฮมพร้อมก็ไม่ควรอ่อนกินไป

บัญหาที่พบในประเทศไทยคือ
ประเทศไทยเราเป็นประเทศที่มีอาชีวกริโอน
ซึ่ง เวลาเห็นว่ามีอาชญากรรมแล้วหนังสือรับจำคุณ
จะนั่งเวลาสรุปจึงต้องเก้า สำหรับคนที่มี
ผิดกฎหมาย โดยเฉพาะในส่วนใหญ่ถ้าลัก

ผลไม่นี่สะอาดก็จะทำให้เกิดการหมักหมุน
ถ้าไม่ได้สระผอมลักษณะ 3-4 วัน มักจะเกิดอา
การคัน เนื่องมาจากการละลายของไขมันก็ต้อง^{จะ}
เหงื่อไปคลอกดี ความร้อนชื้นจะทำให้เชื้อ^{จะ}
จุลทรรศน์บ่นหนังคิริษะล่วนมากเป็นเชื้อราก
สิ่งที่ตามมาก็คือ ผลหลุดร่วง

วงจรชีวิตของเลี้นเฟมแบ่งออกเป็น 3 ช่วงคือ ช่วงที่เลี้นเฟมกำลังเติบโตอยู่ (Growth Phase) ช่วงที่กำลังเปลี่ยนแปลง (Transition Phase) และช่วงพัก (Resting Phase) เลี้นเฟม 85% ที่อยู่บนหนังศรีษะของเราจะเป็นเลี้นเฟมช่วงที่กำลังเติบโตแบบทั้งสิ้น เลี้นเฟมแต่ละเส้นหันทีทิ่งออกจากหนังศรีษะจะอยู่บนหนังศรีษะเรานาน 2-6 ปี ถ้าไครอยูส์ถึง 6 ปี ผูกก็จะมาก ถ้าผูกไครอยูส์ 2 ปี ก็จะ

วงศ์ชีวิตของเล่นผม

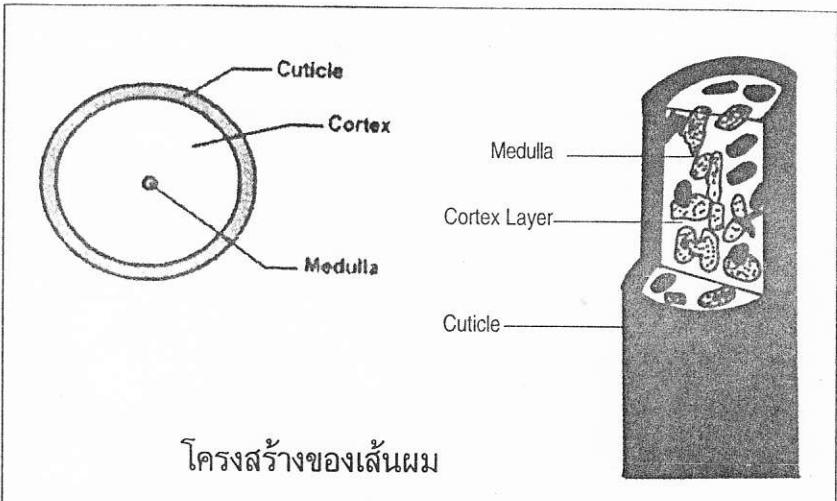


ร่วงเร็ว จนนั่นแต่
ละเล่นที่โผล่จาก
หนังคิรุษะจะอยู่
นานถึง 6 ปี เล่น
ผิดแต่ละเล่นจะ
ยกได้ถึง 10
เช่นติเมตรต่อปี
คือเฉลี่ยยกถึง
เตือนละ 1 ชม.
คนที่ร่างกาย
สมบูรณ์ก็อาจจะ
ยกได้อนละ 1 ชม.
ที่เดียว

หลังจากที่เล่นพมเพ่านั้นตอนการเติบโตเต็มที่แล้ว ก็จะมาถึงช่วงการเปลี่ยนแปลง ช่วงนี้จะอายุสั้นประมาณ 1-2 ลับดาห์เท่านั้น รากพมจะเริ่มหดตัวเล็กน้อย เพราะมันไม่โต หลังจากนั้นเล่นพมแต่ละเส้นจะเป็นช่วงพัก ประมาณ 5-6 สัปดาห์หรือประมาณเดือนครึ่ง ช่วงนี้เล่นพมแต่ละเส้นจะไม่เติบโตแล้ว แต่ก็จะยังเกาะอยู่ที่รากพม ประมาณ 10-15% จะอยู่ในช่วงนี้ พอกลืนสุดช่วงพักพมก็จะหลุดออกจากหนังศีรษะแล้วเส้นใหม่ก็จะแทงขึ้นมาแทน

สำหรับอัตราการเติบโตและ
อัตราการหลุดร่วงของเลี้นഫ์ก์จะขึ้นอยู่
กับอายุของเรา เช่น วัยเด็ก วัยหนุ่มสาว
อัตราการเติบโตของเซลล์จะสูงกว่าอัตรา
หลุดร่วง ก็จะพบว่า วัยเด็ก วัยหนุ่มสาว
จะมาก สำหรับช่วงที่อายุเกิน 30 ปีขึ้น
ไป อัตราการเติบโตและอัตราการหลุดร่วง
จะเท่า ๆ กันแล้วคือ 50 : 50 ผู้ใดจะยัง
มีมากอยู่ เต่าเมื่ออายุเกิน 40 ปีขึ้นไปอัตรา¹
การหลุดร่วงจะมีมากกว่าอัตราการเติบโต
เส้นผมก็จะบางลง โดยเฉพาะในครุณผู้ชาย
ที่มีเรื่องของกรรมพันธุ์และฮอร์โมนเข้ามา²
เกี่ยวข้อง

ในวันหนึ่ง ๆ ที่เราหัวผึ้ม ผอมไว้
โอกาสสรวยได้เงิน 100 เส้น ซึ่งถือว่าเป็น
เรื่องปกติไม่ต้องตกใจ หลังจากสรวย
แล้วหัวผึ้ม จะรู้สึกว่าผอมร่วงมาก ก็ไม่ต้อง^ก
ตกใจ เส้นผอมของเราจะมีจำนวนมาก
จะนั่งถ้าร่วงไป 100-150 เส้น จึงเป็นเรื่อง
ปกติ เส้นใหม่ก็จะขึ้นมาแทน แต่ถ้าเรออยู่
ในวัย 50 ขี้นไป อัตราการอกใหม่มาแทน
ก็จะมีน้อยลง ผอมก็จะบางลง ซึ่งเป็นเรื่อง
ของธรรมชาติที่เราต้องยอมรับ



โครงสร้างของเลื่อนแพม

สำหรับโครงสร้างของเล็บผม
เล็บผมจะมีอยู่ 3 ชั้น ชั้นนอกสุดคือ^ก
คิวทิกิล (Cuticle) ก็จะแข็งเหมือนเล็บ
คล้าย ๆ แก้วซึ่ง มีความงาม ชั้นนี้มี
ความสำคัญที่สุด ชั้นนี้ถ้าเกิดเสียหาย
เล็บผมจะดูหยาบกระด้างไม่งาม เวลา
เรางูบผมเล็บผมจะสาก ๆ แต่ถ้าชั้นนี้มี
ความสมบูรณ์ ผมของเราจะลื่นดูเป็นเงา^ก
จะนั่นคนที่กัดเล็บ โอกาสลีฟ์มได้ หรือข้อม
ลีฟ์มคือ คนที่จะต้องกดเอาชั้นนี้ออกไปให้
หมด แล้วจึงอาจมีผลลัพธ์อื่นแทรกเข้าไปได้

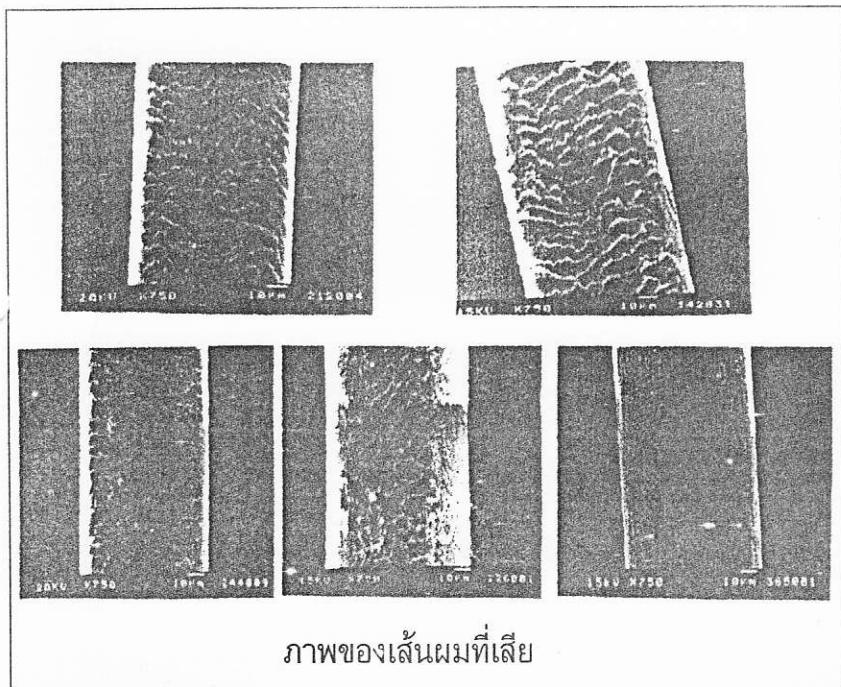
ต่อม้าคือหัว คอเทศ คือหัวส่วน
กลางที่มีความยืดหยุ่น จยพบว่ามีเม็ดสีอยู่
ข้างใน หัวนี้จะมีความลำคัญคือ เล่นผสม
จะมีค่าทางเคมี แรง มีความยืดหยุ่นมากจะอยู่
ในหัวนี้ หัวตรงกลางมีเนื้อเป็นพากโปรตีน
 เช่นเดียวกับการสร้างโปรตีนของเล็บ
 ของร่างกายต่าง ๆ เรายังเรียกว่า เคอร์ติน
 โปรตีน ตั้งหัวนี้จะแน่นำให้รับประทาน
 อาหารให้ครบถ้วนหมู่ ถ้าเราไม่ทานอาหารที่
 มีโปรตีน ส่วนของเล่นผสมก็จะไม่เข้มแข็งแรง
 เพราะโปรตีนมีความสำคัญในการสร้าง
 เศลโลล เส้นปูเสียได้

จากการวิจัยทราบว่า ผู้คน
เอเชียทั้งหญิงทั้งชายจะโชคดี เพราะหมาจะ
ค่อนข้างตรงและหนา มีเล้านผมมาก และ
เล้านผมมีความแข็งแรงทนทานต่อสิ่งแวด
ล้อมกว่ามาก เมื่อเปรียบเทียบกับเล้านผม
ฝรั่ง ผิวขาวพากคอกาเซียน ซึ่งจะมีเล้าน
ผมประมาณ เนื้่าว่าจะโคนเดเดเพียงเล็ก
น้อยเล้านผมจะเลี้ยงหายง่ายกว่าผมของคน
ไทย

ปัจจัยที่ทำให้เล่นพมเสีย

ปัจจัยที่ทำให้เล็บผมเลี้ยงได้แก่
รังสี ความร้อนจากการเป้าผมเป็นประจำ
ความร้อนจะทำให้ผมหันออกจากหรือ Cuticle
หลุดลอกไป สารเคมีจากวัสดุเคลือบในน้ำยา
ดัดผม น้ำยาโกรลีฟม และเคมีจาก
ผลิตภัณฑ์ที่ใช้กับเส้นผม จะหันแมงพูสรูป
ผิวที่รุวนแรงที่มีอยู่ในห้องต่อผม คนที่ทำ
แมงพูวางแผนขายแล้วไม่เข้าใจหลักการทำ
แมงพู ก็มักจะใส่สารทำความสะอาดมาก
เกินไป หรืออาจจะกลัวเชื้อร้าย เชื้อ
แบคทีเรียซึ่ง จึงใส่สารกันเสียลงไปมากๆ
สารพาราfine powder คือชากะหลาส์ที่มีมุม

...เล็บมีความสมบูรณ์ที่สุดคือ มีเกร็ดอยู่มาก ถ้าเกร็ดหายไปแปลว่าผอมเสีย สำหรับการรักษาให้เล็บมีสุขภาพดี คือต้องไม่ทำลายชั้นนอกสุดของเล็บหรือชั้น Cuticle รวมถึงระวังการใช้สารเคมีต่าง ๆ ที่รุนแรงกับเล็บ จึงจะคงความสุขใจของเราว่าในธรรมชาตินี้อะไรที่เป็นประโยชน์ที่ดี...



จากรูป เป็นเล็บของคนไทยที่ตัดออกมาแล้วล่วงกล้อง ได้มาจาก Virgin Hair หรือเล็บของหญิงสาวในชนบท ซึ่งถือว่าเป็นเล็บที่สมบูรณ์แข็งแรงมาก จะลังเลตัวออกจากต่าง ๆ ของคิวทิคิล Cuticle เรียกว่ายังหงาแน่น เรียงตัวยิ่งแน่นยิ่งคือ เป็นเล็บที่สมบูรณ์ไม่มีการหลุดรอก

ในรูปต่อมา จะพบว่าเล็บมีความสมบูรณ์ลดลงเล็กน้อย เวลาที่เราจับผมแล้วผมลื่น เพราะเกล็ดต่าง ๆ ที่เหมือนเกล็ดปลา มันจะต้องเรียบแนบติดกันเรียบกันไปเรียบร้อยเป็นระเบียบแต่ถ้าผมเริ่มมีปัญหาเกิดขึ้น จะพบว่าเกร็ดมีการเรียงกันไม่เป็นระเบียบ มีเกร็ดໂผล่าหลุดร่อนเล็บมีจะลาก ๆ

รูปต่อมาเป็นการทดลองนำเล็บผมไปตากแดดอ่อน ๆ หรือเกิดจากการใช้คลอรินหรือรายปีผมจะเริ่มหลุดลอก และลาก เป็นลักษณะของผมเสียแก่ไขมีได้ใช้ลมุนไฟรอไฟแก้ไขมีต้องตัดทิ้งเท่านั้น และรอให้เล็บผอมอกใหม่

รูปต่อมาจะเป็นลักษณะเล็บผมที่เสียรุนแรง จะเห็นว่าเกล็ดปลาหายไปหมดเลย เกิดจากการใช้ เชมพูที่ไม่เหมาะสม สม หลังจากผ่านกระบวนการใช้เคลือบต์สำหรับเล็บผมทุกวิธีมาแล้ว ทั้งดัดผมย้อม โกรก ยาผม เป็นต้น ไม่มีเกล็ดปลาเหลืออยู่

ดังนั้นเล็บที่มีความสมบูรณ์ที่สุดคือ มีเกร็ดอยู่มาก ถ้าเกร็ดหายไป

แปลว่าผอมเสีย สำหรับการรักษาให้เล็บผอมมีสุขภาพดี คือต้องไม่ทำลายชั้นนอกสุดของเล็บหรือชั้น Cuticle นี้เอง รวมถึงระวังการใช้สารเคมีต่าง ๆ ที่รุนแรงกับเล็บ จึงจะคงความสุขใจของเราว่าในธรรมชาตินี้อะไรที่เป็นประโยชน์ที่ดี

หน้าที่ของเชมพูสีร้อน

บ่อยครั้งที่มีการผลิตสินค้าและพัฒนาออกไปมากมายจนกระทั่งลีมหน้าที่หลักของเชมพูไปเลย เช่น เรติเมลาราอาหาร เติมคอนดิชั่นเนอร์ เติมสารต่าง ๆ จนลีมหน้าที่หลักของเชมพู มีเพียงหน้าที่เดียว คือ การทำความสะอาดผิวและหนังศีรษะ อาหารเสริมที่ใช้บนม้าจะขาดว้างว่าทำให้เล็บผอมลื่น มีน้ำหนัก เป็นต้น ซึ่งความจริงแล้วถ้าเราต้องการให้เล็บผอมมีน้ำหนัก หรือลื่นนุ่ม ต้องไปบำรุงที่รากผมเท่านั้น

สำหรับเชมพูบางชนิดที่ทำความสะอาดมากเกินไป ก็มักจะทำให้เกิดอาการระคายเคืองบนหนังศีรษะ ฉะนั้นเชมพูที่ใส่สารทำความสะอาดเข้มข้นมากเกินไป หรือใส่ปริมาณมากเกินไปจะไม่เหมาะสมกับเล็บผม จะเกิดผลเสียมากกว่าผลดี เล็บผมเก็บจะเสีย หนังศีรษะก็จะแห้ง ฉะนั้น เชมพูที่ดีต้องไม่ทำลาย แต่ควรบำรุงให้เงางาม

องค์ประกอบหลักของแพนพู สระพม

มีองค์ประกอบหลัก คือ สารทำความสะอาดที่เราเรียกว่า detergent หรือที่เราเรียกันว่า “สารซักฟอก” ศัพท์ทางวิชาการเราเรียกว่า “สารลดแรงตึงผิว” หรือ Surfactant คุณสมบัติที่สำคัญของสารทำความสะอาด ก็คือ “ลดแรงตึงผิว” ของของเหลว หรือลดแรงตึงผิวของน้ำ หรือลดแรงตึงผิวของหนังคีรชะ หรือผิวหนัง เนื่องจากแรงตึงผิวของหนังคีรชะ ผิวหนัง รวมทั้งเส้นผมลดลง สิ่งสกปรก ก็จะถูกขจัดออก นี้เป็นกลไกว่าทำไม่สารพวกนี้จึงฟอกได้ ทำความสะอาดได้

สารตัวนี้จะใช้ได้ตั้งแต่ล่างรถ
ยนต์ ขัดห้องน้ำ ขัดน้ำ สะพม อาบน้ำ
ทุกอย่าง ใช้สารลดแรงตึงผิวห้องน้ำ รวม
ทั้งการนำสารลดแรงตึงผิวนี้ไปผสมใช้ใน
การเกษตรเพื่อที่จะดีพ่นไปบนใบไม้
ต้นไม้ เพื่อลดแรงตึงผิวของใบ เพราะใบ
มีสิ่งถ่ายซึ่งบันไปลดลงก็สามารถดูด
สารอาหารต่าง ๆ เข้าไปได้มาก จะน้ำ
สารกลุ่มนี้เป็นกลุ่มที่ใหญ่มากหลายล้านตัว
สารตัวนี้มีคุณสมบัติที่สำคัญมาก ในเรื่อง
ประจำน้ำของพวงเวลาทุกคน ตื่นเช้ามาสัง^ช
แรกคือ เปรงฟัน ในยกสีพันเกลือสารลดแรง
ตึงผิว

สารที่นักวิทยาศาสตร์คิดค้นขึ้นมา เช่น โซเดียมอลอริล อีเออร์ ซัลเฟต SLES หรือ N40, N70 เป็นสารที่พวกเราค่อนข้างจะคุ้นเคยอยู่ นอกจากสารกลุ่มนี้แล้ว ก็มักจะมีสารช่วยเพิ่มฟองในตัวรับและพูฟไวปะจะมีสารช่วยเพิ่มฟองอยู่ การที่มีฟองอยู่ก็เนื่องจากว่า ทุกคนที่เติบโตมา ก็จะเห็นผลิตภัณฑ์ทำความสะอาดนิดนึง

พอง และ เนื้อไข่ขนาดเป็นลิ้งที่ทำให้เรารู้สึก มีชีวิตชีวา แต่ปัจจุบันในต่างประเทศไม่
นิยมพองกันแล้ว

นอกจากนั้น ในแซมพูที่เหลือ
มากเกินไปก็อาจจะหล่อเทอะ หรือ
ให้หลังได้ง่าย เราก็มักจะใส่สารเพิ่มความ
หนืดเข้าไปเพื่อให้เทออกจาชุดและเท
ลงบนฝาเมืองให้ได้ถาวรขึ้น เกลือกจะถูกนำ
มาใช้เป็นเคลือบแกงในครัวนั้นเอง เราใส่
ลงไปประมาณ 1% ก็จะช่วยให้ความหนืด
มากขึ้น ไอดรอคซีเปอปิน หรือใช้ HPMC
เป็นสารเพิ่มความหนืด ในวงการแซมพูจะ
นิยมใช้กันมาก เป็นตัวที่ค่อนข้างปลอดภัย
ใช้กับผลิตภัณฑ์ที่ใช้กับปากได้ด้วย

นอกจากนั้น ก็จะมีองค์ประกอบ
ของน้ำ มีสารปรับแต่งความเป็นกรด-ด่าง
ตัวนี้สำคัญมาก ก็คือ ค่าของ pH เท่าที่
เคียงลุ่มทำการวิจัยไม่ว่าจะผลิตภัณฑ์ต่างๆ
จากกลุ่มแม่บ้าน หรือ กลุ่มต่างๆ ตรวจ
วิเคราะห์แล้วจะพบว่า มีหลาย ๆ กลุ่ม
ที่พยายามทำเพื่อรายได้ของชุมชน และจุด
ที่ขาดไปก็คือ ไม่ได้ปรับแต่ง pH บางตัว
ก็สูงมาก มี pH ประมาณ 12 บางตัวก็
ต่ำเพียง 1-2 ซึ่งอันตราย เพราะผิวหนัง
ของคนเรา มี pH ประมาณ 5 บางคนที่มี

ความคุ่มของเงื่อนมากหน่อยก็จะอยู่ที่ประมาณ 4.5 ถึง 5.5 ไม่เกิน 6 ถ้าผลิตภัณฑ์ของเรามีน้ำหนักมากไป หรือเป็นกรดมาก ก็จะไม่ได้ต่อผิวหนัง ล้วนนึ้งก็จะเป็นส่วนที่กลมต่างๆ ล้วนใหญ่ลึกลงไปจะปรับแต่ง

สารกันเลีย บางคนใช้ผลิตภัณฑ์
ชรรมชาติแท้ ๆ โดยไม่ได้สารกันเลีย
สารกันเสียก็มีความสำคัญ แต่เรามักจะ
เข้าใจผิดว่า ถ้าไม่มาก ๆ ก็นิปป์แล้วคิด
ว่าจะเก็บผลิตภัณฑ์ไว้จนหน่ายอยู่บนชั้นห้อง

นาน ๆ เป็นการเข้าใจผิดมาก เพราะถ้า
เราใส่สารกันเสียมากเกินไป จะทำให้สม
ร่างมันจะดัดจนศีรษะและถ้าใส่ห้อยไป
เชือกจะขึ้น ดังนั้นจึงมีค่าที่เหมาะสมอยู่ที่
จะต้องการศึกษาเวลาใช้สารกันเสีย

ขณะเดียวกันเทคนิคการใส่สารกันเลี่ยงปีเป็นตัวรับก์ต้องมีอุณหภูมิเข้ามาเกี่ยวข้อง ถ้าเป็นเชมพูที่เรานำไปเคี่ยวจนงวด สารกันเลี่ยงทุกตัวจะแพ้อุณหภูมิสูง ๆ เราคาจะใส่อุณหภูมิห้อง คือ 30-40 องศา จะทำให้สารกันเลี่ยงอยู่ได้นานถึง 3 ปี แต่ถ้าเราใส่อุณหภูมิ 50 องศา หรืออุ่น ๆ สารกันเลี่ยงก็จะเหลือเพียง 50% หรือถ้ายังคงรีบ ดังนั้นถึงแม้ว่าทำทุกอย่างօอกมาดีแล้ว แต่ถ้าเราใส่สารกันเลี่ยที่อุณหภูมิสูง อายุการใช้งานของตัวรับจะสั้นลง นอกจากนั้นจะมีส่วนของน้ำหอมที่เป็นส่วนปฐมแต่งที่ทำให้ผู้ใช้ลักษณะซึ่น

ແຂມພໍາໄຕ

สำหรับเชียงใหม่มีอยู่ท่ากลางหลายตำรับ ทั้งชนิดขุ่นขาวเป็นมูก เป็นเจล เป็นครีม เป็นของเหลว หรือเป็นผง รวมทั้งสมุนไพรต่างๆ แซมพูที่ดีจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

ต้องช่วยจัดแต่งทรงผม ให้ได้ หลัง
จากเราสร้างผมเสร็จ ต้องทำให้ผมนุ่ม
สวยงาม ต้องช่วยปิ้งเป็นงามหลังจากสร้าง
ที่สำคัญคือ ต้องช่วยลดประจุไฟฟ้าสถิต
บนเส้นผม และทำความสะอาดสระด้วยน้ำอุ่น
และหนังศรีษะ ให้หมดจด ให้ฟองพอก
เหมาะหรือไม่มีฟองพอกได้ เพราะจะริบ ๆ แล้ว
ทำความสะอาดกับฟองน้ำ ให้ลิ้มพันธุ์กัน

สารทำความสะอาดที่เป็นเคมี
พากโซเดียมอร์วิลอีเชอร์ชัลเฟต ซึ่งใช้ใน

...แม่พุที่คิดต้องช่วยจัดแต่งทรงผมให้ หลังจากเราสร้างเสร็จ ต้องทำให้ผมนุ่มนวลย ต้องช่วยให้เป็นแบบหลังจากสร้าง ที่สำคัญคือ ต้องช่วยลัดประชุไฟฟ้าสถิตบนเส้นผม และ ทำความสะอาดเส้นผมและหนังศีรษะได้หมดจด ให้ฟองพองหมายหรือไม่มีฟองก็ได้ เพราะจริงๆ แล้วความสะอาดกับฟองไม่ได้สัมพันธ์กัน...



ແຊມພູທໍວ່າໄປໃນທົ່ວຕລາດ ກີເປັນຕົວເດືອຍ
ກັນທີ່ໃຊ້ລ້າງຮັດ ອາບນໍ້າ ສະຮັມ ໄຊົງບັນ
ຂັດທ້ອງນໍ້າ ພວກນີ້ຈະຣາຄາຖຸກມາກເພຣະຟອງ
ເຢຂະ ສ່ວນເຄມືກັນທີ່ທີ່ດີທຳຄວາມສະຄາດ
ແລ້ວຟອງນ້ອຍຫົວໜ້າໄມ້ມີຟອງ ພວກນີ້ຈະຣາຄາ
ແພັງ ເຮົ່າຈິງໄມ້ຄ່ອຍໄດ້ເຫັນຈະຫນ່າຍມາກນັກ
ໃນທົ່ວຕລາດ ເມື່ອເວົ້າເຊັ່ນນີ້ເຮົາຈະຈະ
ເປີ່ຍົນຄວາມຄົດໄປເລຍກີໄດ້ ວ່າໄມ້ມີຟອງ
ແລ້ວໄມ້ວ່າຍາກໃ້ ເພຣະໄມ້ມີຟອງນັ້ນຄືອ
ຂອງດີຣາຄາແພັງ ພວກມີຟອງມາກ ຖ້າ ເປັນ
ສາຮເຄມືຣາຄາຖຸກ ທີ່ປົງໝັກຂ້າມຫາຕີ ພົວ
ນາຍຖຸນຸ່ງກຳຕິເຂາໂສ່ງເຂົ້າມາຂ່າຍໃຫ້ພວກເຮົາ
ໃ້ ຂະນະທີ່ເຂົາໂອງໄມ້ນິຍມີໃ້ໜົນຟອງ ພວກ
ທີ່ມີຟອງມາກ ຈະມີປະຈຸກ່ອນ້າງມາກ

ธรรมชาติของเล่นพัฒนาเจ้าหนูอยู่ถึง 70% จะนั่น เมื่อมีน้ำตราช้างก็จะมีประจุไฟฟ้าสถิตย์อยู่ตรงนั้น ประจุไฟฟ้าก็จะประกอบด้วยประจุบวกและประจุลบ เล่นพัฒนาเจ้าหนูจะมีประจุลบและ

ธรรมชาติของไฟฟ้าสถิต เวลาที่เราล้างไม่
ว่าจะลักษณะใดก็ตาม ก็ล้างไม่ออ กลาย
เป็นสารตกค้าง

ทรายคนที่มีปัญหาเรื่องผื่นแพ้ต่างๆ ด้วยใช้แคมพูอย่างดี อ่อน Lisbristuric แต่ทำไม่เลี้นผื่นแพ้ต่างและแตกปลายน้ำ คำตอบก็คือว่า สารที่ให้ฟองหัวทรายจะมีประจุลบเป็นส่วนใหญ่ เมื่อเราสารเสริจแล้วจะล้างออกนานเท่าไรประจุลบก็ยังคงอยู่ เมื่อเวลาอยู่นาน ๆ เจ้าโดยจะพำนักระทำการล้างออกน้ำที่เรามักจะสรับบ่อย ๆ ผลกระทบทุกวัน หรือล้างหน้าทุกวันเข้าเย็น หรืออาบน้ำทุกวันด้วยสารพวกนี้สารพวนี้มันจะค่อย ๆ แทรกซึมเข้าไปสู่ผิวหนัง ชั้นหนังกำพร้า แล้วก็ค่อย ๆ ซึมถึงชั้นหนังแท้ สิ่งที่เกิดขึ้นนั้นคือ ผิวจะค่อย ๆ แห้ง เพราะชั้น Cuticle ของเราจะค่อย ๆ หลุดร่อน เช่นเดียวกับก้นกับบนเส้นผื่นเมื่อชั้น Cuticle หลุดร่อนเส้นผื่น

ก็จะค่อยๆ เลี้ยวไป ผ่านก็จะแห้งแตกปลาย
นีเป็นกลไกง่ายๆ ที่เกิดขึ้นจากการใช้สาร
เหล่านี้ นีคือข้อเสียของฟองมากๆ ดังนั้น
สารทำความสะอาดที่ดีจะต้องช่วยลด
ประจุลบบนเส้นผม

ดังนั้น ในวงการวิชาการสิ่งที่เข้าทำขึ้นมาเพื่อหักล้างประจุลบก็เหล่านี้เพื่อไม่ให้ผมฟู จากประจุลบกโดย การใส่สารครีม nurtadเข้าไปเคลือบ ครีมนวดที่เราใส่เข้าไปจะเป็นประจุบวก ครีมนวดหั้งหมดจะมีประจุบวก เมื่อใช้ครีมนวดกับเป็นการหักล้างกัน บางกัยปลบดึงดูดกัน จนน้ำเผยแพร่จะไม่ฟู เป็นหลักการง่าย ๆ เรื่องของไฟฟ้าสถิตย์ ดังนั้น สูตรของเคมภูติเดิจ ต้องลดประจุไฟฟ้าสถิตของตัวเราได้ แต่ในขณะเดียวกันก็ต้องไม่มีฟองมากเกินไป เพราะฟองมากจะทำให้มีประจุลบมาก ถ้ามีประจุลบอยู่ พวกลี้จะทำให้ผิวแห้ง หรือผมเสีย เมื่อผิวแห้ง หรือผมเสียไปแล้ว จะมาใช้ครีมนวดตามที่หลังก้มกจะไม่ค่อยเกิดประบิชช์ เท่ากับเบ็นการทำลายก่อนสร้าง มันจะตามกันไม่ทัน

แซมพูอ่อนโน้ม เป็นสูตรที่เราเลือกให้เป็นสารทำความสะอาดชนิดอ่อนๆ ไม่ระคายเคืองผิวหนัง และเยื่อบุลูกนัยน์ตา และมักจะมีฟองน้อย สารที่นำามาใช้เป็นแซมพูหรือสารทำความสะอาดเด็กเล็กมักจะเป็นสารที่มีประจุเป็นกลางคือมิโนแลกูลที่เป็นห้องปากและลำคออยู่ในตัวเดียวกัน บางครั้งก็แสดงออกเป็นปาก

ก็ได้ บางครั้งแสดงออกเป็นลบก็ได้ แล้วแต่ค่า pH ที่เราปรับ

แม้ว่า เชมพูเด็กจะเป็น เชมพูอ่อน พองน้อย บางคนจึงนิยมซื้อ เชมพูเด็กมาใช้กับผู้ใหญ่ เพราะคิดว่า เชมพูจะผอมที่ดี สำหรับเด็กน่าจะดี สำหรับผอมของ เรา ซึ่งความจริงแล้วไม่ใช่ เชมพูเด็กนั้นไม่เหมาะสมนำมาใช้กับผู้ใหญ่ เพราะว่า เส้นผมของเด็กไม่ได้ผ่านการทำทรีตเม้นต์ต่างๆ มากนัก ไม่สักประ ไม่มันมากเกินไป เชมพูสำหรับเด็กจึงไม่เฉพาะสารทำความสะอาดอย่างเดียวเท่านั้น ในผู้ใหญ่ที่เส้นผมผ่านการทำกราฟ การย้อม การเปลี่ยนสีในเชมพูผู้ใหญ่จึงมักจะมีสารเริมคือพลา กอนดิชันนิ่ง พากเร้าไปใช้ เชมพูเด็กจะไม่ค่อยสบาย เพราะจะไม่นุ่มนิ่มเงาไม่ลื่นและไม่ได้บำรุงเส้นผม อันนี้เป็นข้อแตกต่าง

ปัญหาของ เชมพูที่พบบ่อย

สำหรับ เชมพูที่มีปัญหา เท่าที่เคยศึกษา โดยการสำรวจจากห้องทดลองพบว่า เชมพูที่มีปัญหานี้มักจะได้จากกลุ่ม SME เล็ก ๆ พวน์ กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มชุมชนเล็ก ๆ ต่าง ๆ ที่พบมากคือ ปัญหามักจะไม่คงตัว หรือมักจะแยกชั้น เชมพูที่มีส่วนผสมสมุนไพร ถ้าเราทำไม่ดีก็จะมีปัญหารื่องความไม่คงตัวหรือแยกชั้น ซึ่งเป็นปัญหาใหญ่ที่พบมาก เมื่อ เชมพูแยกชั้นแล้ว เราไม่ควรใช้อีก เพราะสารทำความสะอาดจะอยู่ชั้นหนึ่ง น้ำยาอีกชั้นหนึ่ง สารกันเสียจะอยู่อีกชั้นหนึ่ง แยกตัวกันหมด และจะเกิดเชื้อขึ้นหรือไม่เราไม่ทราบ ชั้นหนึ่งเป็นการเสี่ยงกับการผmorร่วงมากกว่า และผอมเมื่อร่วงแล้วก็อกยาก

อีกปัญหาที่พบบ่อยคือ ผู้ผลิตมักจะไม่ได้ปรับค่า pH ทำให้บางครั้งกรด

มากเกินไป หรือต่ำมากเกินไป หรือน้อยเกินไป หรือเกิดการบูดเสีย เพราะสารกันเสียไม่พอ หรือบางครั้งสารกันเสียก็ถูกนำไปทดแทน หากผู้ผลิตใส่สารกันเสียในขณะที่อุณหภูมิสูง หรือใส่ในสภาวะที่กรด-ด่างไม่เหมาะสม สารกันเสียก็จะถูกตัวได้เช่นกัน

นอกจากนั้น สิ่งที่ควรเน้นสำหรับสารกันเสียที่เราใส่เข้าไปในหลักการทำหรือเครื่องล้าง อีก คือ เราจะใส่ 1 คู่ ไม่ใช่ 1 ตัว การใส่ 1 คู่หมายถึงตัวที่หนึ่งเพื่อป้องกันเชื้อแบคทีเรีย ตัวที่สองเพื่อป้องกันเชื้อรา เราจะใส่คู่กันเสมอ เชมพูอ่อนในบริสุทธิ์เป็น เชมพูที่ใส่สารกันเสียในปริมาณต่ำ แต่ เชมพูอ่อน ใส่หมายความว่า คุณสมบัติของสารที่อยู่ในจะมุนไม่ได้หมายความว่าใส่สารกันเสียในปริมาณความเข้มข้นต่ำ ●

(ติดตามตอนจบในฉบับหน้า)

จากการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนา “ผู้ผลิตวิธีธรรมชาติ การทำ เชมพู สร้างแบบธรรมชาติ”
วันที่ 10 - 11 ก.ค. 47 จัดโดย ศูนย์ศึกษาเพื่อเพื่อการพัฒนา

ฉบับรวมเล่ม ปี 2546



ราคาพิเศษ
เล่มละ 450 บาทรวมค่าจัดส่ง
(สมาชิก ลดเหลือ 400 บาท)

สนใจซื้อด้วยส่วนตัวหรือตัวแทน
สั่งซ้าย นายคมสัน หุตะแพทัย บ้าน.สนามเป้า 10406
สั่งมาที่ กองบรรณาธิการวารสารเกษตรกรรมธรรมชาติ 22
ช.คำน้ำดู อักษร ถ.พหลโยธิน 9 สามเสนใน พญาไท กทม.10400

วารสารเกษตรกรรมธรรมชาติ กำลังกลายเป็นเอกสารอ้างอิงที่มีค่า สำหรับเกษตรกร นักการเกษตร นักพัฒนาและผู้ที่สนใจ จึงรวมเล่มให้กันสะดวกในการอ่านและต้นคว้า รวมเล่มปี 2546 จำนวน 12 ฉบับ หุ้นปักแข็งอย่างดี

× ตัวผัก ตัวผลไม้ × ซอสผัก ซอสผลไม้ ปลดสารเคมี × หัวศัตรูยาน้ำมันหอมระ夷 × น้ำผักผลไม้ เครื่องดื่มเพิ่มพลังงานต้านทานโรค × การสกัดนำมันพืชด้วยวิธีธรรมชาติ × เสนห์และคุณค่าเครื่องหอมไทย × สารสกัดสมุนไพรไล่แมลง × การปลูกไม้ดอกปลดสารเคมี × สมุนไพรสำหรับสัตว์ × น้ำสมุนไพรดับกระหาย คลายโรค × ผลิตภัณฑ์ชาเขียว × ปุ๋ยพืชสด คืนความสมบูรณ์แก่ผืนดิน

ฉบับรวมเล่มปีก่อนๆ ที่ยังเหลืออยู่



ปี 2543



ปี 2544