



เลือกกระจุก

ศอจ. นครศรีธรรมราช

ในสภาพความเป็นอยู่ของมนุษย์ต้องมีอาคารนั่งนอน เก้าอี้ ชั้น ราวา แต่มีอยู่สองสภาพที่จะ
 ขอนำมาพูดไว้ ณ ที่นี้ คือสภาพของการนั่งและนอน จากที่ktopเห็นคนทั่วไป คนหนึ่งจะนั่งบนเก้าอี้มานั่ง
 ตอนไม้ หรือคนนอนก็จะนอนบนเตียง ซึ่งบุ๊ควัยพุทธทศวรรษน้ำหรือบน นีคือสภาพที่พบเห็นทั่วไปในกรุงเทพฯ
 หรือตัวเมืองจังหวัดใหญ่ ๆ หรือผู้ที่มิฐานะหรืออื่นจะกิน ประเทศไทย ๔๐ % เป็นประชากรที่อยู่ในชนบท
 และก็ต้องมีสภาพของการนั่งและนอนเหมือนกับคนทั่ว ๆ ไปในเมืองใหญ่ แต่การไว้วัสดุมีจัดที่แตกต่าง
 กันไป ซึ่งแล้วแต่สภาพฐานะของการเงินของแต่ละบุคคลหรือครอบครัวนั้น ชาวชนบทส่วนมากมักจะรับ-
 ประทานอาหาร นิ่ง-เลน นอนเล่นพูดคุยกัน แม้กระทั่งการนอนหลับมักจะทำภารกิจที่กล่าวมาแล้ว บน
 พื้นบ้าน ระเบียบ หน้าฐาน ไข่มุกหนึ่งจะสูง ทั้งธรรมในวัด ดังนั้นจึงต้องมีเสื่อมาปูรองรับ เพื่อให้เกิด
 ความสะอาด ออมอุ่น ปลอดภัย และสะดวกสบาย ดังนั้นจะเห็นได้ว่าเสื่อเข้าไปมีอิทธิพลและบทบาทมาก
 ในชีวิตประจำวันของชาวชนบท โดยแต่ละบ้านจะต้องมีเสื่อประจำบ้านอยู่อย่างน้อย ๑ - ๒ ผืน

ในจังหวัดนครศรีธรรมราช นับว่ายังโชคดีอยู่มากที่มีที่ชอนึกหนึ่งเรียกว่า คนกระจุก
 ชาวบ้านเรียกว่าคนจุก เป็นพืชที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ สามารถเจริญเติบโตได้ทุกบริเวณที่มีน้ำซึ่งอยู่
 และชายฝั่งมีปลูกไถงายมาก ชาวบ้านจึงไถนำพืชชนิดนี้มาทำเสื่อกระจุก (ภาคใต้เรียกว่าสาธุจุก)
 ไว้ใช้สอยเอนกประสงค์ และเป็นที่ยอมรับหลายมากในภาคใต้ แหล่งผลิตส่วนใหญ่มาจากหมู่ที่ ๑
 บ้านควนป้อม ตำบลเค็ง, หมู่ ๖ บ้านกอไทนด ตำบลท่าเสม็ด, หมู่ ๑๑ บ้านท่าเสม็ด อ.ชะอวด

หาก้านการตลาดจึกจำหน่าย ยังไม่มีปัญหาในสภาพปัจจุบัน เพราะจำนวนความต้องการ
 (DEMAND) ยังสูงกว่าการผลิต (SUPPLY) แต่สูงกว่าไม่มากนัก ตลาดส่วนใหญ่อยู่ในตัวจังหวัดและ

จังหวัดข้างเคียง เช่น สงขลา ตรัง ภูเก็ต สุราษฎร์ธานี สาเหตุที่ความต้องการของตลาด
ยังสูงไม่มากนัก เนื่องจากคุณภาพของผลิตภัณฑ์ออกมายังไม่ไ้มาตรฐานตามที่นิยมของกันทั่ว ๆ ไป
และเมื่อถูกความชื้นมาก จะเกิดราขึ้นบนเนื้อ-กระดูก ทำให้ผู้บริโภค ที่สำคัญที่สุดคือ ไม่สามารถที่
จะเจาะทะลุเข้าไปในตลาดกรุงเทพฯ ได้ ทั้งนี้ราคาของการผลิตนั้นต่ำ สู้กับผลิตภัณฑ์ของจีนที่บุรีไล้

ต้นกระดูกมีลักษณะทรงกลมภายในกลาง เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๘ - ๑๐ มม. ลำต้น
ไม่มีกิ่งและใบ เมื่อตัดนำมาตากแดดให้แห้งแล้วทุบให้แบนนำไปย้อมสีตามต้องการ นำมาสามเป็นเนื้อ
ข้างที่ไม่ชำนาญก็จะห่อเนื้อกระดูกไว้ประมาณวันละ ๒ - ๓ ชิ้น ข้างที่ชำนาญจะห่อไว้ประมาณวันละ
๕ - ๖ ชิ้น ขนาดของเนื้อกระดูกที่นิยมผลิตกันคือ :-

- ๑. ขนาดเล็ก ๕๐ x ๑๕๐ ซม. ราคาขาย ๑๐ บาท ใช้สำหรับเก็บฝังเล็ก ปุ๋ยหมัก
กลางแปลงหรือมโหรีสพ
- ๒. ขนาดกลาง ๘๗ x ๑๕๐ ซม. ราคาขาย ๒๐ บาท ใช้สำหรับฝังเล็ก , ปุ๋ยอน
ไถหนึ่งคน
- ๓. ขนาดใหญ่ ๑๒๐ x ๒๐๐ ซม. ราคาขาย ๓๐ บาท ใช้สำหรับฝังเล็ก , ปุ๋ยอน
ไถสองคน ในกรณีเย็บขอบริมด้วยผ้า (ส่วนมากสีแสด) ต้องเพิ่มอีกผืนและ ๕ บาท

ขบวนการผลิตเนื้อกระดูกจนถึงมือผู้ใช้



ในปีงบประมาณ ๒๕๒๕ ทางสำนักงานอุตสาหกรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช ประสานงาน
ร่วมกับกรมส่งเสริมอุตสาหกรรมและอำเภอชะอวด โดยได้ส่งวิทยากรเข้าไปช่วยฝึกอบรมชาวบ้านให้
รู้จักการห่อเนื้อกระดูกที่ทันสมัยขึ้น รู้จักการออกแบบลายต่าง ๆ ลงในเนื้อกระดูก รู้จักการนำผลิตภัณฑ์
ที่ผลิตได้นำมาตกแต่งเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ต่าง ๆ อย่างง่าย ๆ และในปีงบประมาณ ๒๕๒๖ นี้ ทาง
สำนักงานอุตสาหกรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช ร่วมกับกรมส่งเสริมอุตสาหกรรมจะส่งเสริมให้ชาวบ้านผลิต
เนื้อกระดูกนำประติษรูกระเป่าถั่ว งานรองภาชนะ ที่วางจกหมาย หมวก เสื้อชนิดพับได้ รูปสัตว์สวยงาม
ต่าง ๆ เพื่อเป็นการเพิ่มรายได้และเป็นช่องทางที่ลี้ภัยที่จะเจาะตลาดใหญ่คือกรุงเทพฯ และต่างประเทศ
คาดว่าจะสามารถทำให้เนื้อกระดูกเป็นคู่แข่งสำคัญของเสื้อจีนที่บุรีไล้ได้อย่างแน่นอน ซึ่งจะเป็นผลประโยชน์
ต่อเศรษฐกิจและผู้ผลิตโดยส่วนรวมต่อไป