##  <br> เสื่อกกบ้านแเพง ลายมัดหมี่ สีสีนสไตล์ยุโรป <br> รายงาน : เจ๊ดัน

รายงานตัวกับคุณผู้อ่าน ในฉบับนี้ "เจ้คคน"ขออเปิด ตัวเฉงให้เหล่าบรรดาพ่อ ค้า แม่ขาย คนสร้าง สรรค์ผลิตภัณฑ์ และ ผลงานต่าง ๆ จนกลาย มาเป็นสินค้าโอทอป ไม่ ว่าจะ ๓ ดาว $\measuredangle$ ดาว ๕ดาว หรื่อยังไม่มิดาว ได้สูสัก และตอบรับกัน ได้ต้วยการแนะนำผลิต ภัณฑ์ของท่านกันเข้ามา เมื่อเข้าตาและผ่านการพิจารณา เจ็ดัน จะจัดให้ท่านได้บอกเล่าเรื่องราว ปรฐชา สัมพันธ์สินค้าของท่านผ่านพื้นที่ศักดิ์สิทธิ์ ในคอลัมน์ "มิติอาชึพ" แห่งนี้.

ส่วนช่องทางทึ่จะติดต่อเจ้ดันก็็สามารถ ส่งจตหมายแนะนำกันเจ้ามาได้ตามที่อยู่ ของนิตยสารมิติชุมชน จ่าหน้าถึ่งเจ็นัน (มิติอาชึ่พ) หรือถ้าไฮ-เทคโนโลยี่ก็่สมมาได้ ที่ mitichumchon@yahoo.com ค่ะ ถ่ง ได้ทั้งข้อมูลผลิตภัณฑ์ และข่าวประชา



ผลิตภัณฑ์จากต้นกก ๆองกลุ่มแม่บ้านเกษตร กรบ้านแพง จ.โกสุม พิสัย จ.มหาสารคาม ตั้งกลุ่มเมื่อปี่ เ๓ะ๓ะ ปัจจุบันนั้นมื่สมาชิกอยู่ ๓๕ั คน โดยก่อนหน้า ทื่จะร่วมก่อตั้งกลุ่มขึ้น มาคนในชุมชนส่วนใหญ่ ก็จะมิญาชิพทำไร่ ทำนา บางส่วนก็เป้ามาทำงาน ทึ่กรุงเทพฯ แต่ค่าใช้

สัมพันธ์ที่เกิ่ยวกับงานแสดงสินค้าโอทอป นะคะ.

เจาล่ะค่ะมาเข้าเรื่องกันเลยดึกกว่า ฉบับ นิ้ขอเริ่มตันด้วย "เสื่อกก" สินค้าธรรมดา ๆ ที่เห็นหน้าค่าตากันมานานนม มีสื่อย่าง มากก็ ๓ สื แดง น้ำเงิน เขี่ยว แฐมสลับกก ถิธรรมชาติ นิด ๆ หน่อย ๆ แผ่นบาง ๆ ม้วนยาว ๆ เวลาเอามาใช้กักสะบัดพรืดออก ไป ปูนั่งตามชายทะเล ถื่ไไไไหนก็ไม่เกั ทั้ง ยาว ทั้งใหญ่ ไม่มี่ใครพก พอถัดจากรุ่นนี้ ก็๋ม่ดึิ้นึ้นมาหน่อยตรงที่ ทำออกมาเป็นเสื่อ พับ มืหูหิ้ว แต่สีกก็ยังเดิม ๆ อยู่ ที่เหึ่น ส่วนใหญ่ก็่เป็นเลื่อกกสึกรรมชาติ ส่วนผ้า ที่นำมาเย็บประกอบก็ไม่พ้น แดง น้ำเงิน เขิ่ยว อึ่กเหมื้อนเดิม.

แต่ ณ วันนื้ เลื่อกก เขาเปลิ๊ยนไปี กลับมาดูึี มืสไตล์ ด้วยความคิดใส ๆ ไอเดื่ยดื่ ๆ จากคุณทวื่ป พินหอม รองประธานกลุ่ม แม่บ้านเกษตรกรบ้านแพง. คุณทวื่ปเล่าให้เจ้ดันฟังว่า



ตรงเดยไปได้ว่าพพระะ บรรุุกัณฑ์น์แหนจ ที่ทำให้ เจ้คันด้อง สเดุดนเงหุุดุาย ตาทิิรํานนี้.

คุณทวิบบยก ว่า ส่วนชจงเพขเกจ หรือบรรจุกัณฑ์นัน คุณทงิปเป็นคนที่ ออกแบบต้วยตัวเอง และเป็นรายเดื่ยวที่

เคยทอกันมา ไม่มื่อื่อลายกึจจเเืียกแค่ว่า เลื่อกกบ้านแพง แล้วมมกี่เป็นคนแราใน
 มาใหม่ ทำให้แดกต่างจากผลิตกัณฑ์ขาก กกของที่อื่น เพราะจะเน้นการย้อมลี่ใ้ คถ้าย ๆ กับลายผ้า เหมืือนคล้าย ๆ กับ ของค่างประเทศที่เฉานิยมใช้ คือโทน น้ำคาจสไตต่ยุโรบ เรา กําชชิลั้ำตา นำมาย้อม


กับสิธรรมชาดิเพื่อให้เกิด ถายใหม่จั้นมา และมืความโดดดด่นมากจิ้น จากแบบพับเดิม ๆ ก็่จเก็บบับใหม่ ใน้ สามารถหิ้วได้ สะพายได้ ใช้งานได้อเนก ประสงค์ ที่ถำกัญเนื้อกกจะคงทนเพราใช้ กกอ่อน ธึ่งมืคควมมหนื้ยวมากกว่า."

ปัจจุบันแื่อกกขจจงกคุ่มมม่บ้านกกษตราร บ้านแพงมี่ายเด่น ๆ อยู่ปรรมาณ ๔ ถาย คือ ถายขิด ถายแหคบ ถายมัดหมิ่ และลายถักเปีย ซึ่งดายที่เป็นที่นิยมกี่เน็น จะเป็นถายมัดหมี่กับถายกักเปิย.
จุดเด่นของผติตภัณฑ์กมุ่มน ยังขยู่ ที่บรรจุัณทท์ที่สายหรูดูดิิิิสไตล์ บอกตาม

ทำออกมา โคยวัสุุที่ใชักึ่าใใช้นันทุนมม่สูง
 คคิิ้น น มั้งแบบแนวนอนแฉะแนวดั้ง เหมาสถําหรับเป็นของจวัญของฝาก หรือถ้าหากไม่นำมาสสเืื่อกี่สามารถ นำไไใสของอย่างนื่นไไดคึก

คุยกันเรื่จงผลิตภัณฑ์ไปแล้วเรา มาว่ากันถิ่งเรื่องบขงการนลิตดูบ้าง ว่าจเหมื้นหรื้อแกกต่างอย่างไรับ การทอเสื่อกกของกลุ่มอื่น ๆ.
"การทำเลื่อหนึ่งนื้นกั่เร่ม ตั้งแก่การปลูกกก ประมาณ เอ เตือนครึ่ง ตัดแล้วนำมาชอยตากแดด แล้วนำมาบ้อม ประมาณ ๑๕ะนาที จึงค่คยนำมาทอนิ้น ถาย อุปกรณ์ในการทอกั่จะมื่ ฟืมทอเสื่อ กับโซงทอเสื่อ ทาง กาคจึ่ถานเขาาะเรื่ยกว่าโชงทอเสื่อ เจาที่กไม้าทำเป็นโชง วันหนึ่งงะทอ ได้ ๓ ผืนต่อ ฉ๓ คน ส่าน้น้าที่ใชับุเป็น พื้นหรืทำจอบของผลิคกัณฑ์น้น จงไใ้ ผ้าฝ้าย กับผ้าร่ม แต่ส่วนใหญ่จใชิน้าน้าย มากกว่าเพราะเป็นผ้าพื้นเมื่งง อิกทั้งยัง เป็นการช่วยสนับสนุนกลุ่มทอผ้าพื้นเมื้อง ถึกดัวย,"

คุณทวื่ปยังบอกอื่กว่า เลื่อั้นแปรรูป
 ตถาดดิคึกจจทำสิงนับน้นมา อย่างผลิทกัณท์ ค่าง ๆ ที่จำหน่ายยยู่นน้น ประกอบ่ไมด้วย ที่รจงแก้ว รองจาน เบาะนั่ง เถื่อนั่งสมาธิ มุพองน้ำเถื่อนอนบุฟจงน้ำเผื่อมัวน เสื่อ พั่บ เถื่อชายรุ่ย นอกจากนี้กั๋กังมีหมอน ทั้งใบใหถ่่ ใบเล็ก สิสันสอยงามให้เลือก

รั้อ จื้อหากันในราคาย่อมเยา เถื่อนื่นหนึ่ง พร้อมบรรจุวัญท์ กึ่ราคา ๓๐๐ บาท เท่า นั้เอง.
"ตตนนิ้เรื่องของการตถาดกั๋่อื่อว่า กำลัไไปได้ดด สินค้าจะวางอยู่ทิ่กุุ่มเป็น หลัก และจะจอกกานของหน่่ยงานรัรู กรมสงเสริมารสถ่ออก กระกรวงพานิบย์ ผลิทภัณฑ์ของกลุ่มเราเคย่ไปปายที่ทลาด เวิยดนาม ที่เมืองเด้ เพราะคนเดียดนาม สนใจลินคัาไทยดืมาก ส่วนเรื่องการส่ง ออกจะสงผ่านพ่อค้าคนกลาง ไม่สามารถ ส่งออกโดยตรงได้ ประทคที่สงออก คือ


> ปัจจุบัน

จะอยู่ที่
๓,000
ผืนต่อเดือน นอกจากนี้กักังงิ่ารารลิตตาม ใบสั่งดัอย."

ส่วนเรื่องของการเก็บรักษาหรื้อทำ ความสยอากในกรณึที่นังกินนสัตำแล้าน้ำ สัมตำหก เถคะ เปรจะเปื้อน หรื้รองแก้ว ไวน์ แล้วไวน์กระฉคกก็๋ไมใให่เดืคงใหมู่ค่ง คุณทว่บบบอกว่ารักษาง่ายมาก หากเปียก นำำ กัให้นำไปผื่งแดดให้แหัง ถ้าสกปรกก็ ใช้แปรงทองเหลื่องบัด ก็๋จะสะจาคเหมือน เดิม แด่ม่ข้อแม้ว่าใส้น้ำสยอาดในการล้าง เท่านั้นไม่จำเป็นที่จะต้องพื่งสารเคมื่ื่นใด เถยค่ย.

ถ้าสนใจนลิตกัณฑ์จากกกของงลุ่มเม่ บ้านเกษตรกรบ้างแพงแล้วส่ะกี่ติดต่อได้ ที่ คุณทวื่ป พินหอม หรือกถุ่มแม่บ้าน เกษตรกรบ้านแพง เฉบที่ ๑ะ หมู่๑ บ้าน แพง ต.แพง ๑.โกสุมพิสิย จ.มหาสารคาม



