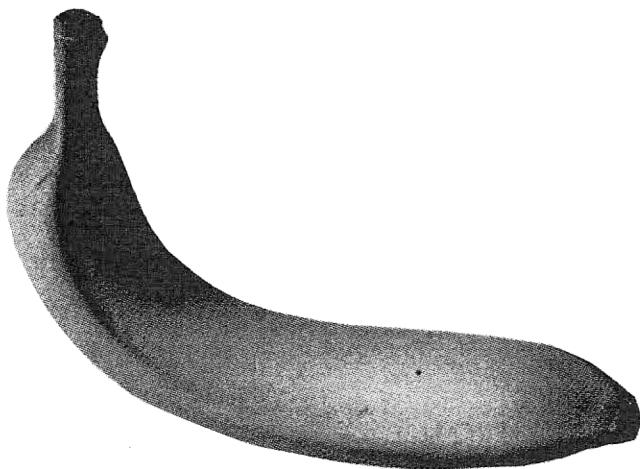


การลอกและดูดวานกรอบ กล้วย詹



และอุณหภูมิในการลอกมีผลกระแทบชี้กันและกันอย่างมีนัยสำคัญ จากนั้นจึงทำการทดลองขั้นที่ 2 โดยใช้แพนแบบ central composite design โดยใช้อุณหภูมิการลอกในช่วง $41.7 \pm 98.3^{\circ}\text{C}$ จากนั้นจึงสร้างพื้นผิวนวลดตอบสนอง(response surface) เพื่อทำนายความกรอบ ซึ่งพบว่า ผลิตภัณฑ์จะกรอบมากที่สุดเมื่อลอกที่ 69°C เป็นเวลา 22 นาที

บทนำ

กล้วยทอดแห่นbanana (banana chips) เป็นขนมขบเคี้ยวที่นิยมรับประทานกันในหลาย ๆ ประเทศ (คล้ายกับกล้วยฉาบของไทยเรานั้นเอง ตั้งนั้นในที่นี้ผู้แปลขอแทน banana chips ด้วยคำว่า "กล้วยฉาน") เนื่องจากอุดสาหกรรมขนมขบเคี้ยวกำลังขยายตัวอย่างมาก การนำกล้วยมาทำขนมขบเคี้ยวจึงเริ่มมีบทบาทสำคัญยิ่งขึ้น ในประเทศไทยมีการปลูกกล้วยกันมาก การลอกกล้วยเป็นขั้นตอนหนึ่งในการทำกล้วยฉาน เพื่อลดการทำงานของอีนไซม์ ซึ่งจะทำให้เกิดสีน้ำตาล และช่วยให้ปอกเปลือกได้ง่ายขึ้นสำคัญผลไม้ดิบซึ่ง

บทคัดย่อ

กล้วยแก่จัดทั้งผล (ยังไม่ปอกเปลือก) ลอกในน้ำอุณหภูมิ $50, 60, 70, 80, 90$ และ 100°C เป็นเวลา 2, 15 และ 30 นาที โดยใช้แพนแบบ factorial design จากนั้นจึงปอกเปลือกหั่นเป็นชิ้นบางๆ แล้วหยอดในน้ำมัน วัดความกรอบของกล้วยที่หยอดแล้วด้วยเครื่องวัดลักษณะเนื้อสัมผัส TA.XT2 Texture Analyzer โดยการทดสอบการแตกหัก (bending-snapping test) พบร่วม ความกรอบ เวลา

แหล่ง :

Journal of Food Science, No.1
Volume 61, 1996

ผู้เขียน :

José C. Jackson, Malcolm C.
Bourne, and John Barnard /

โดย :

รัตน์ พรอการุโณทัย

เปลือกมักจะติดกับเนื้อในค่อนข้างแน่น อย่างไรตามขั้นตอนเดียว (chip) ซึ่ง ผลิตชายกันในปัจจุบัน ส่วนมากไม่ผ่าน การลอกก่อนนำมาทดลอง

Jackson และ Bourne (1994) รายงานผลของสภาวะการลอกกับความรู้สึกด้านลักษณะเนื้อสัมผัสของกล้วยฉบับ โดยวิธีวิเคราะห์ผลการทดสอบชิมทางด้านลักษณะเนื้อสัมผัส (sensory texture profile) ได้ในการศึกษาต่อๆ มาได้มีการนำเครื่องมือมาใช้ทดสอบผลกระทบของการลอกต่อลักษณะเนื้อสัมผัสของกล้วยฉบับ

คุณลักษณะหลักด้านลักษณะเนื้อสัมผัสของอาหารแห้งก็คือ ความกรอบ ซึ่งเป็นคุณลักษณะที่ทราบกันว่าแสดงถึงความสดและคุณภาพที่ดีของผลิตภัณฑ์ประเภทนี้ ในด้านการทดสอบความรับรู้ทางด้านลักษณะเนื้อสัมผัสอาหารของผู้บริโภคมักจะรับรู้ถึงความกรอบ (chisp) มากกว่าลักษณะอื่นๆ Szczesniak กล่าวว่า ความกรอบดูเหมือนจะเป็นคุณลักษณะเดียวทางด้านเนื้อสัมผัสที่แปรผันได้มากที่สุด เป็นคุณลักษณะที่ทำให้อาหารน่ารับประทานและกระตุนให้รับประทานได้มากขึ้น และเป็นลักษณะเด่นด้านลักษณะเนื้อซึ่งแสดงว่าผลิตภัณฑ์ผ่านการผลิตที่ดี และมีความสดใหม่

จากการศ้นคว่ายางงานด้านการวิเคราะห์ความกรอบที่ผ่านมาพบว่า ยังไม่มีการรายงานถึงวิธีที่แน่นอนในการทดสอบความกรอบ กล่าวคือในการใช้เครื่องมือสำหรับทดสอบอาหารกรอบ Bourne ได้แนะนำว่า เนื่องจากอาหารชนิดนี้จะแตกต่างแต่การกัดครั้งแรก ซึ่งจะให้จุดยอดของแรงสูงมากและเส้นโค้งของแรงกับระยะทางมีความชันมาก วิธีที่น่าพึงใจในการวัดคุณสมบัติ ลักษณะเนื้อสัมผัสนี้อาจวัดที่ความชันของเส้นโค้งแรงกับระยะทางที่ได้จากการทดสอบการแตกหัก

จุดประสงค์ของการศึกษานี้ ต้องการทดสอบผลกระทบของอุณหภูมิ และเวลาในการลอกต่อความกรอบของกล้วยฉบับ จากนั้นใช้การวิเคราะห์พื้นผิวตอบสนองเพื่อประเมินสภาวะที่เหมาะสม (optimum) สำหรับการผลิตขนมทดลองนี้

วัสดุและวิธีการ

ใช้กล้วยพันธุ์ *Musa cavendish* จากท้องตลาด โดยนำผลที่แก่จัดแต่ยังเป็นสีเขียวอยู่ที่ดัชนีสีระดับ 1 มาใช้

วิธีการ

การเตรียมกล้วยฉบับในการศึกษานี้จะแบ่งกล้วยมาทดลองแยกกัน 2 ส่วน ส่วนแรกเป็นตัวอย่างควบคุม ซึ่งจะนำมาทดลองโดยไม่ผ่านการลอก ส่วนที่สองทดลองกล้วยที่ผ่านการลอกหั่นลูกตามแนวนอนการทดลองที่ว่างไว้ หลังจากนั้นปอกเปลือกกล้วยด้วยมือ และตัดเป็นชิ้นบางๆ โดยใช้เครื่อง Hobart Slicer ให้มีความหนา 1.6 มม. และนำไปหยอดในน้ำมันถ่วงเหลืองที่ 190 °C เป็นเวลา 2 นาที หรือจนกระทั่งเหลืองกรอบ จากนั้นจึงทำให้เย็นและเต็ดน้ำมันออก เก็บกล้วยฉบับนี้ไว้เป็นเวลา 2 สัปดาห์ ที่อุณหภูมิประมาณ 25 °C ในเดสลิเดเตอร์ (desicator)

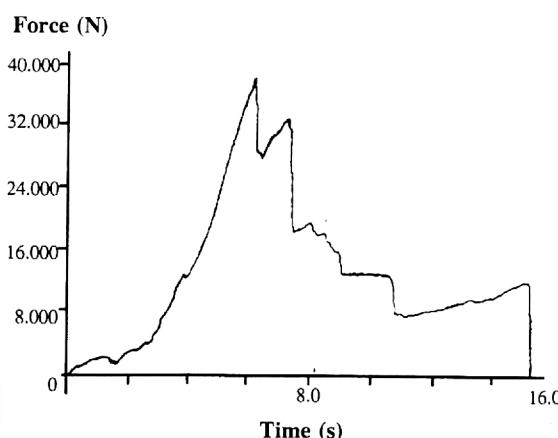
ซึ่งมี $MgCl_2 \cdot 6H_2O$ บรรจุอยู่ เพื่อปรับให้ผลิตภัณฑ์มีค่า water activity (a_w) ที่ 3.4 ซึ่งค่า a_w ที่ระดับนี้ต่ำกว่าที่ระดับ 0.5 (ซึ่งจะทำให้ความกรอบลดลงอย่างรวดเร็ว) หากพอมีความกรอบ

อุปกรณ์ในการทดสอบ

วัดค่าแรงที่ใช้ในการทดสอบจากเครื่อง TA.XT2 Texture Analyzer โดยใช้ความเร็วคงที่ที่ 0.1 มม./วินาที การใช้ความเร็วต่ำจะช่วยให้สามารถสังเกตเหตุการณ์ที่ตัวอย่างแตกตัวชัดเจนขึ้น กล้วยฉบับจะถูกวางบนฐานรูปวงแหวนซึ่งมีเส้นผ่าศูนย์กลาง 3 ซม. และใช้หัววัดปลายแบบเส้นผ่าศูนย์กลาง 2.5 มม. กดลงบนผิวน้ำตัวอย่างเพื่อเจาะเข้าไปในเนื้อตัวอย่างเป็นระยะ 10 มม. ความชันก่อนที่จะถึงแรงสูงสุดของการแตกครั้งแรก (ดูรูปที่ 1) แสดงถึงความกรอบของกล้วยฉบับ ซึ่งสามารถตรวจได้โดยอัตโนมัติด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ของ TA.XT2

การสุมตัวอย่าง

ตัวอย่างจากแผนแบบ factorial design 19 ตัวอย่าง และจากแผนแบบ central composite design (CCD) อีก 15 ตัวอย่างจะถูกนำมาใช้หักหมุด โดยแต่ละ



รูปที่ 1 : กราฟแรงและเวลาในการวัดความกรอบของกล้วยฉบับ (ลากที่อุณหภูมิ 70 °C เป็นเวลา 19 นาที)

ตัวอย่างจะถูกสุมมาทดสอบความกรอบด้วยเครื่อง TA.XT2 ตัวอย่างละ 5 ชิ้น

การวิเคราะห์ทางสถิติ

จากแผนแบบการทดลอง factorial design ขนาด 3×6 โดยใช้เวลาลวก 2, 15 และ 30 นาที และอุณหภูมิในการลวก 50, 60, 70, 80, 90 และ 100°C วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรม Genstat เพื่อทดสอบผลกระทบหลักและผลกระทบร่วมของอุณหภูมิและเวลาในการลวกตั้งกล่าว จากผลการทดลองที่ได้นี้นำมาสร้างแบบการทดลองขั้นที่ 2 ตามหลัก CCD โดยใช้ตัวแปรสม 13 แบบ แล้วคำนวณพื้นผิวตอบสนองลำดับที่ 2 โดยใช้โปรแกรม JMP ในการทดลองขั้นที่ 2 นี้ จะใช้อุณหภูมิลวก ในช่วง 41.7 ถึง 98°C และเวลาลวกในช่วง 3.4 ถึง 34.6 นาที จากนั้นคำนวณค่าสัมประสิทธิ์การตัดสินใจ (R^2) และ Lack of fit * เพื่อทดสอบความถูกต้องของสมการตัวแบบ และสภาวะการลวกที่เหมาะสมสำหรับเพิ่มความกรอบ สร้างพื้นผิวตอบสนองแบบ 3 มิติ เพื่อแสดงผลกระทบร่วมต่างๆ โดยใช้โปรแกรม Splus

ผลและการวิเคราะห์ผล

ลักษณะเส้นโคงของแรงกดเพื่อวัดความกรอบของกล้วยฉบับในรูปที่ 1 ช่วง 2 วินาทีแรก เส้นกราฟแสดงแรงที่จำเป็นต้องใช้เมื่อหัวดักดเข้ากับเนื้อตัวอย่างจนเดิมพื้นที่ผิวของหัวด และตัวอย่างสัมผัสกับแท่นรองจนเดิมพื้นสัมผัส ใน 4 วินาทีต่อมา เส้นกราฟแรงที่iyaw และสูงชันขึ้นแสดงให้เห็นว่าแรงที่ใช้กดเพิ่มขึ้นในแบบที่เกือบจะเป็นเส้นตรง ความชันในช่วงนี้จะบ่งบอกถึงความกรอบของผลิตภัณฑ์ การแตก

ตารางที่ 1 : ค่าเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความกรอบของกล้วยฉบับในการทดลอง จากแผนแบบการทดลอง factorial design

Blanch time (min)	Blanch temp (°c)	Crispness (N/m)	Standard deviation (N/m)
0 (control)	0	4.19	1.39
2	50	4.18	0.12
15	50	6.75	2.53
30	50	4.15	0.38
2	60	4.46	1.80
15	60	4.69	2.41
30	60	7.11	0.95
2	70	8.15	2.28
15	70	11.43	2.07
30	70	8.59	0.80
2	80	7.26	0.66
15	80	6.90	0.42
30	80	3.85	0.98
2	90	8.15	4.57
15	90	6.29	1.68
30	90	4.84	0.19
2	100	4.17	0.86
15	100	5.48	1.39
30	100	5.39	1.27

ตารางที่ 2 : การทดสอบความแปรปรวนของกล้วยฉบับจากแผนแบบการทดลอง factorial design และตัวอย่างควบคุม

Source of variation	d.f.	s.s.	m.s.	v.r.
control vs treatments	1	62.02	62.02	41.63
temperature	5	455.18	91.04	61.11
time	2	134.02	67.01	44.98
temperature x time	10	679.48	67.95	45.61
residual	32	509.47	1.49	
Total	360	1840.17		

เล็กๆ ในครั้งต่อมาจะลังเกตเห็นได้หลัง 4 วินาที ประมาณวินาทีที่ 6 เส้นแรงลดลงอย่างรวดเร็ว เนื่องจากตัวอย่างมีการแตกอย่างทันทีทันใด ตามด้วยจุดยอดแรงอีกหลายจุดซึ่งแสดงถึงการแตกในครั้งต่อๆ มา เส้นตั้งฉากที่จุดลิสสุดของการทดสอบแสดงว่าขั้นตัวอย่างแตกอย่างสมบูรณ์แล้ว

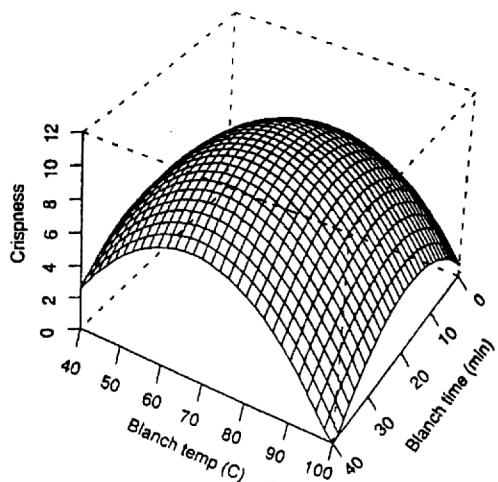
เส้นกราฟลักษณะนี้ เป็นลักษณะทั่วไปของอาหารกรอบ และซึ่งให้เห็นประกายการณ์ที่ทราบกันว่าเป็นการแตกแบบ “แตกเปราะ” (brittle frac) ความชันที่สูงมากแสดงถึงแรงต้านทาน

ของขั้นตัวอย่างที่มีต่อการโค้งงอ ชั้นตัวอย่างที่กรอบมากๆ จะมีความชันสูงและสามารถต้านการโค้งงอได้มากกว่าชั้นตัวอย่างที่มีความกรอบน้อย ค่าเฉลี่ยของความกรอบและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (standard deviation) ในการทดลองแบบ factorial แสดงในตารางที่ 1 พบว่า กล้วยฉบับมีความกรอบสูงสุดที่การลวก 70°C เป็นเวลา 15 นาที จากการวิเคราะห์ความแปรปรวนในตารางที่ 2 พบว่า อุณหภูมิและเวลาในการลวกมีผลต่อความกรอบทั้งในด้านผลกระทบหลักและผลกระทบร่วมอย่างมีนัยสำคัญ ($p < 0.001$)

*Lack of fit เป็นวิธีการทางสถิติวิธีหนึ่ง สำหรับทดสอบสมการตัวแบบของพื้นผิวตอบสนองที่คำนวณได้ว่ามีความถูกต้องพอติดกับข้อมูลที่ทดลองหรือไม่ หากผลการทดลองพบว่า lack of fit มีนัยสำคัญ แสดงว่า สมการตัวแบบที่คำนวณได้นี้ไม่เหมาะสมกับข้อมูลที่มีอยู่หรือไม่น่าเชื่อถือ

ขอบของผู้บริโภคที่มีต่อกล้วยฉบับที่กรอบมากขึ้น

หนังสืออ้างอิง



รูปที่ 2 : ความสัมพันธ์ระหว่างความกรอบของกล้วยฉบับกับอุณหภูมิและเวลาในการลวก

จากผลการทดลองเหล่านี้ นำมาทำการทดลองแบบ CCD ในการทดลองนี้ ความกรอบสูงสุดพบที่การลวก 70°C 19 นาที โดยมีค่าสัมประสิทธิ์การตัดสินใจ (R^2) เป็น 0.77 และพบว่า lack of fit ของตัวแบบไม่มีนัยสำคัญ ($F_{3,4} = 0.96$)

เส้นโค้ง 3 มิติในรูปที่ 2 แสดง ความสัมพันธ์ระหว่างความกรอบของ กล้วยฉบับกับอุณหภูมิและเวลาในการ ลวก แก่นอน 2 แก่นแทนอุณหภูมิและ เวลาในการลวก ส่วนแก่นดังแทนความ กรอบ เมื่อเลื่อนจุดตามแก่นอนจะเห็นว่า ถ้าใช้เวลาลวกน้อยหรือมากเกินไป หรือใช้ อุณหภูมิลวกต่ำหรือสูงเกินไปจะให้ผล ลัพต์ต่อความกรอบ ในขณะที่ถ้าใช้เวลา และอุณหภูมิในช่วงกลาง ๆ จะให้ผลใน ทางตรงกันกับความกรอบ จากเส้นโค้ง 3 มิตินี้ จะได้กล้วยฉบับที่กรอบที่สุด ที่ ความกรอบประมาณ 10.6 เมื่อลวก

กล้วยที่ 69°C เป็นเวลา 22 นาที เส้น โค้ง 3 มิตินี้จะแสดงถึงสัดส่วนของปัจจัย ที่ควรจะใช้ในการผลิตกล้วยฉบับให้ กรอบขึ้น และแสดงให้เห็นว่าเมื่อใช้ ปัจจัยที่ระดับต่าง ๆ จะได้ผลิตภัณฑ์ที่มี ความกรอบเป็นเท่าใด

สรุปผลการทดลอง

อุณหภูมิและเวลาในการลวกมี ผลต่อความกรอบของกล้วยอย่างมีนัย สำคัญ การลวกกล้วยทั้งผลเป็นเวลา 22 นาที ที่ 69°C ก่อนปอกเปลือก และ ทอด จะได้กล้วยฉบับที่กรอบที่สุด ซึ่ง จะมีความกรอบกว่ากล้วยฉบับที่ไม่ผ่าน การลวกถึง 3 เท่า อย่างไรก็ตามก่อนที่ จะใช้วิธีการลวกนี้ควรจะศึกษาที่ต้นทุน ที่อาจเพิ่มขึ้นด้วย ส่วนการวิจัยต่อเนื่อง สำหรับการทดลองนี้ควรทดสอบความ

Adeva, L.V., Gopez, M.D., and Payumo, E.M.

1968. Studies on the preparation and storage qualities of banana chips. Philippine J. Sci. 97(1): 27-35.

Bourne, M.C. 1975. Texture properties and evaluations of fabricated foods. Ch. 11 in Fabricated Foods, G.E. Inglett (Ed.), p. 127-158. AVI Publishing Co., Westport, CT.

CARIRI (Caribbean Agriculture Research Institute). 1993. Processing of plantain chips. Technical Report, Trinidad.

Jackson, J.C. and Bourne, M.C. 1994. Sensory texture profile analysis of banana chips. Presented at the 30th Annual Meeting of the Caribbean Food Crops Society (CFCs), St. Thomas, U.S. Virgin Islands, July 31-Aug. 5, 1994.

Jain, N.L., Nair, K.G., Siddappa, G.S., and Lal, G. 1962. Studies to improve the keeping quality of fried salted banana chips. Food Science 11: 335-338.

Sauvageot, F. and Blond, G. 1991. Effects of water activity on crispness of breakfast cereals. J. Texture Studies 22: 423-442.

Szczesniak, A.S. and Kleyn, D. 1963. Consumer awareness of texture and other food attributes. Food Technol. 17 (1): 74-77.

Szczesniak, A.S. 1988. The meaning of textural characteristics-crispness. J. Texture Studies 19: 51-59.

Von Loesecke, H.W. 1950. *Bananas*, 2nd ed. Interscience Publishers, Inc., New York.

