

# ค.ม. ชด. ลัก

ปีที่ 13 ฉบับที่ 4462 วันอังคารที่ 7 มกราคม พ.ศ. 2557 หน้า 11

## “สับปะรด” พืชเศรษฐกิจที่เจริญ

เติบโตได้ดีในเขตร้อน มีแหล่งกำเนิดอยู่ในทวีปอเมริกาใต้ สำหรับประเทศไทยมีการปลูกสับปะรดกระจายอยู่ทั่วไป สับปะรดในประเทศไทยมีหลายพันธุ์ พันธุ์ที่ใช้ปลูกนั้นขึ้นอยู่กับสภาพภูมิประเทศของแต่ละพื้นที่ จึงทำให้สับปะรดแต่ละสายพันธุ์มีรสชาติที่แตกต่างกัน สำหรับการผลิตเพื่อแปรรูปในอุตสาหกรรมแปรรูปสับปะรดกระป๋องขยายเพิ่มขึ้นจนในปัจจุบันประเทศไทยผลิตสับปะรดได้มากเป็นลำดับต้นๆ ของโลก มีปริมาณการผลิตผลสับปะรดได้ประมาณ 2 ล้านตันต่อปี เป็นผลไม้ที่มีความสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจของประเทศ สามารถผลิตได้มากกว่า 5 แสนตันต่อปี เป็นผลไม้ที่คนไทยนิยมรับประทาน เป็นทั้งอาหารคาว และอาหารหวาน นอกจากการนำเนื้อสับปะรดมารับประทานแล้ว ทุกส่วนของสับปะรดยังสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้อีก

## “ใบสับปะรด” มีลักษณะเส้นใย

ที่ขาว จึงสามารถนำมาผลิตเป็นกระดาษได้ดี ส่วนเปลือกสามารถนำไปทำน้ำหมักชีวภาพและเป็นอาหารสัตว์ได้ แต่เปลือกสับปะรดจากอุตสาหกรรมแปรรูปสับปะรดส่วนใหญ่จะมีถักรับเข้าน้ำหรือเนื้อที่ติดอยู่กับเปลือกออกจนหมด จึงทำให้เปลือกเหลือเพียงส่วนที่เป็นเส้นใย ทำให้เปลือกสับปะรดจากโรงงานจึงมีปริมาณสารอาหารที่เหลือในเปลือกน้อย ปริมาณกากใบสับปะรดจากโรงงานบางแห่ง มีปริมาณมากถึง 200 ตันต่อวัน โดยส่วนใหญ่โรงงานจะกำจัดกากใบสับปะรดไทยจำหน่ายให้เกษตรกรเพื่อนำไปผสมกับ

# 'กากใบสับปะรด'

## รังสรรค์งานหัตถกรรม มทร.ธัญบุรี

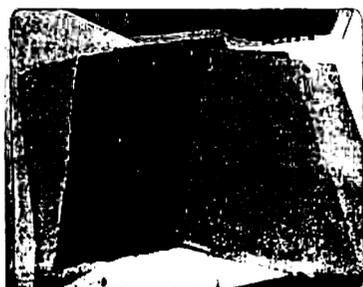


อาหารสัตว์ ในราคา 40 สตางค์

ต่อกิโลกรัม ถึง 2.25 บาทต่อกิโลกรัม ขึ้นอยู่กับลักษณะของกากใบ และปริมาณน้ำที่ผสมอยู่ในกากใบ

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผศ.สุญา

ฤทธิศรี อาจารย์ประจำสาขาวิชา



ชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล (มทร.) ธัญบุรี จึงมีแนวคิดในการนำ กากใยสับประดมา ผลิตเป็นกระดาษเชิง หัตถกรรมเพื่อเป็นการ เพิ่มมูลค่าให้แก่กากใย สับประด สร้างรายได้เพิ่มให้ แก่โรงงานมากขึ้น และสามารถ ส่งเสริมเป็นอาชีพเสริมแก่พนักงาน ในโรงงานหรือชาวบ้านที่สนใจในการ ทำกระดาษเชิงหัตถกรรม เนื่องจาก กระดาษ 1 แผ่น ใช้เชื้อในการผลิต ไม่มาก แต่สามารถขายได้ในราคาที่สูง โดย กระดาษเชิงหัตถกรรมส่วนใหญ่จะจำหน่าย ในราคาแผ่นละ 10-25 บาท ซึ่งการ จำหน่ายกระดาษที่ผลิตเชิงหัตถกรรมได้นั้น มีมูลค่ามากกว่าการจำหน่ายกากใยสับประด โดยตรง

“ในการผลิตกระดาษกากใยสับประด เชิงหัตถกรรมเริ่มจากการนำกากใย



สับประดมาตากแดดจนแห้ง ในการตาก แดดเพื่อให้เก็บเอาไว้ได้นาน จากนั้นนำมา แฉในน้ำประมาณ 1 ชั่วโมง แล้วนำไปต้ม

ด้วย โซเดียมไฮดรอกไซด์

2 ชั่วโมง ใน

อุณหภูมิ

80-

90 องศา

เซลเซียส

หลังจากนั้นนำ

มาล้างในน้ำจนเชื้อ

หายสิ้น นำมาฟอก

ด้วยไฮโดรเจนเปอร์

ออกไซด์ และล้างด้วยน้ำ

จนหายสิ้นอีกครั้ง สุดท้าย

นำมาเยื่อมาขึ้นเป็นกระดาษ

ขนาด 40x60 เซนติเมตร”

ผศ.สุจิตา แจกแจงขั้นสอน

ทำกระดาษจากใยสับประด

ไม่เพียงเท่านั้น

คุณสมบัติพิเศษของกระดาษ

กากใยสับประดเชิงหัตถกรรม เหนียว เรียบ ใส ลักษณะคล้ายกระดาษแก้ว มีลวดลาย สวยงามจากกากใยสับประด เนื่องจากกาก ใยของสับประดมีลักษณะเฉพาะตัว และ ที่สำคัญเป็นกระดาษเชิงหัตถกรรม จะ มีคุณภาพมากกว่ากระดาษที่ผลิตในเชิง อุตสาหกรรม โดยกระดาษ 1 แผ่น สามารถ ขายได้ในราคา 20 บาท

“กระดาษใยสับประด” ยังสามารถนำ มารังสรรค์เป็นของขวัญได้มากมาย เช่น นำมาผลิตเป็นดอกกุหลาบ สามารถวาง จำหน่ายได้ในท้องตลาด สร้างมูลค่าเพิ่มให้ แก่กระดาษ เป็นช่องทางเลือกใหม่ สำหรับ กลุ่มแม่บ้านหรือผู้สนใจ อาจารย์ชนิดิให้ ข้อมูล หรือเป็นวิทยากรพิเศษในการอบรม ให้ความรู้ สามารถติดต่อสอบถามได้ที่ ผศ.สุจิตา ฤทธิสาร โทร.0-2549-4177 หรือ ทาง [www.rmutt.ac.th](http://www.rmutt.ac.th) <<http://www.google.com>

● ขอวิชา ศรีอุบล ● เรื่อง/ภาพ กองประชาสัมพันธ์ มทร.ธัญบุรี