

สารบัญ

	สารบัญ	หน้าที่
บทที่ 1 เนื้อดิน	การเกิดดินเนิน夷 ส่วนประกอบของดินเนิน夷 ชิลิกา อะลูมินา สารประกอบด่าง สารประกอบเหล็ก สารประกอบแคลเซียม อินทรีย์วัตถุ ชนิดของดินเนิน夷 เนื้อดินสำหรับการขึ้นรูป ลักษณะของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา เนื้อดินสำหรับงานเช五四 การทดสอบดินเนิน夷	1-25 1 3 3 3 3 3 4 5 5 6 12 13 18 19
บทที่ 2 การขึ้นรูป	อายุของเนื้อดิน การนวดดิน เทคนิคการขึ้นรูป <ol style="list-style-type: none"> การบีบดินและทบดิน การกดดิน การ-sanดิน การประกอบดินแผ่น การขึ้นรูปด้วยพิมพ์กด การหล่อด้วยผ้าดิน การปั้น การขึ้นรูปด้วยวิธีการดึงเดิม	27-69 27 28 32 33 35 37 40 47 49 52 53

การประดิด din	53
การขึ้นรูปด้วยวิธีผสมผสานกัน	55
การอัดฉีด din เหนียว	55
การขึ้นรูปด้วยใบมีด	57
งานตกแต่งสถาปัตยกรรมกับเครื่องปั้น din เพา	60
งานพลาสเตอร์กับเครื่องเคลือบ din เพา	62
การแข็งตัวของพลาสเตอร์	65
ขั้นตอนการผสมปูนพลาสเตอร์	66
บทที่ 3 เทคนิคบนแป้นหมุน	71-106
ชนิดและลักษณะของแป้นหมุน	73
การเลือกแป้นหมุน	74
วิธีการใช้และบำรุงรักษาแป้นหมุน	77
การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน	78
การเตรียมการขึ้นรูป	79
การตั้งศูนย์ din	81
การขึ้นรูป	83
การแต่งกันภายนะ	90
ปัญหาที่มักเกิดขึ้นในการขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน	95
เทคนิคอื่น ๆ ในการขึ้นแป้นหมุน	96
ส่วนประกอบอื่น ๆ สำหรับการตกแต่งภายนะ	97
หูทัว หรือ หูจับ	97
การทำพวยเหยียก	100
การทำพวยกา	101
ฝาภายนะ	103
บทที่ 4 การตกแต่งและการเคลือบ	107-132
อุปกรณ์ที่จำเป็นในการตกแต่ง	108
การตกแต่งด้วยเนื้อดินเหนียว	108
การตกแต่งเม็ดดินเริ่มแข็งตัว	110

การแกะสลัก	มาตรฐานสากล	110
การใช้พิมพ์ประทับ	คุณภาพดี	110
การตอกแต่งด้วยน้ำดิน	มาตรฐานสากล	111
การใช้เนื้อดินแบะ	มาตรฐานสากล	111
การพ่นน้ำดินสี	มาตรฐานสากล	112
การตอกแต่งบนเนื้อดินที่แห้งแล้ว และการตอกแต่งภายหลังการเผาดิน	มาตรฐานสากล	114
เงินโภน	มาตรฐานสากล	115
การใช้ออกไซด์และสีได้เคลือบ	มาตรฐานสากล	115
เทคนิคการใช้ชี้ปั้ง	มาตรฐานสากล	116
การเคลือบ	มาตรฐานสากล	117
การตอกแต่งด้วยสีได้เคลือบและสีบนเคลือบ	มาตรฐานสากล	124
ความนบกพร่องของเคลือบ	มาตรฐานสากล	129
ความนบกพร่องที่มีสาเหตุจากเนื้อดิน	มาตรฐานสากล	130
ความนบกพร่องในการเคลือบ	มาตรฐานสากล	130
ความนบกพร่องเกิดจากการเผา	มาตรฐานสากล	131
บทที่ 5 เคลือบและชนิดของเคลือบ		133-174
องค์ประกอบพื้นฐานของเนื้อเคลือบ	มาตรฐานสากล	133
การหลอมตัวของสารในเนื้อเคลือบ	มาตรฐานสากล	136
สารที่ใช้ในเคลือบ	มาตรฐานสากล	137
สารวัดคุณภาพสำหรับเคลือบที่ควรรู้	มาตรฐานสากล	139
เนื้อเคลือบ	มาตรฐานสากล	156
ชนิดของเคลือบ	มาตรฐานสากล	156
เคลือบไฟสูง	มาตรฐานสากล	157
เคลือบไฟต่ำ	มาตรฐานสากล	158
เคลือบขี้เด็ก	มาตรฐานสากล	159
เคลือบด้าน	มาตรฐานสากล	160
เคลือบใส	มาตรฐานสากล	161
เคลือบเกลือ	มาตรฐานสากล	161
เคลือบริดิกซ์ัน	มาตรฐานสากล	162

๐๙	เคลือบран	163
๑๐	เคลือบผลึก	164
๑๑	เคลือบพริต	165
๑๒	สารเคลือบชนิดอื่นๆ ที่สามารถใช้ร่วมกับน้ำเคลือบ	167
๑๓	สีออกไซด์	167
๑๔	สีบันเคลือบและสีได้เคลือบ	168
๑๕	สีบันเคลือบลัสเตอร์	169
๑๖	ข้อนำรู้เกี่ยวกับการผสมเคลือบ	174
๑๗	บทที่ ๕ แนวโน้มการเปลี่ยนแปลง	๗๑-๑๐๖
๑๘	บทที่ ๖ เตาและการเผา	๑๗๗-๒๑๑
๑๙	เตาเผาที่ใช้เชื้อเพลิงเผาไหม้	๑๗๗
๒๐	เชื้อเพลิงสำหรับเตาเผา	๑๘๐
๒๑	เตาไฟฟ้า	๑๘๔
๒๒	เครื่องหัดอุณหภูมิภายในเตาเผา	๑๘๘
๒๓	วัสดุเป็นชนวนความร้อน	๑๙๑
๒๔-๒๕	อิฐกันไฟ	๑๙๒
๒๖	จำนวนความร้อนไฟเบอร์	๑๙๔
๒๗	อุปกรณ์ภายในเตาเผา	๑๙๕
๒๘	การเผาดิน	๑๙๖
๒๙	การเปลี่ยนแปลงของเนื้อดินเมื่อได้รับความร้อน	๑๙๙
๓๐	การเผาเคลือบ	๒๐๒
๓๑	การเผานในบรรยากาศไม่สมบูรณ์	๒๐๔
๓๒	การเผาเคลือบตะกั่ว	๒๐๗
๓๓	การเผาเคลือบเกลือ	๒๐๙
ภาคผนวก		๒๑๓
๓๔	ตารางแสดงสัดส่วนของ ออกไซด์สี และตัวกีบแสง ในน้ำเคลือบใส	๒๑๕
๓๕	ตารางเทียบขนาดและเบอร์ของออร์ตัน (orton) ไฟโรเมตريكโคน กับอุณหภูมิเป็นองศาเซลเซียส	๑๐๘
๓๖		๒๑๗

จุดหลอมด้วยของวัตถุดิบที่สำคัญ	219
ตารางการให้ความร้อนแก่ผลิตภัณฑ์ดินเผา	220
สูตรน้ำเคลือบที่กดลงใช้ได้ผลดี	221
อธิบายศัพท์เครื่องเคลือบดินเผา	234
บรรณานุกรม	257
ดัชนี	259

งานเข้า ราด 釉 รอง เผาเป็นครา,
 เอาในบรอด雅กต์ไม่ลงทุ่ง
 เมล็ดเผาเผาอ่อนไฟต่ำ 1050 C
 โดย บุญธรรม ศิริอยู่ไทยคลัง^๔
 ลงปี ๒๕๓๐ นายแพทย์ สมควร ลีหะมูลค์

การเผาป่าปืน ป่าร่อง

'Red Staines' ภู 38 แบบเป็นครา

'Blue-Copper Red' มากับกราฟฟ้าปีกเมฆ

ประมาณ 1800 C โดย บุญธรรม ศิริอยู่ไทยคลัง

โดย Dr. Charles Boileau สถาปัตยนักวิชา

เครื่องเคลือบดินเผา : ความน่าสนใจทางวิชาการและอุตสาหกรรม

BSTI DEPT. OF SCIENCE SERVICE
ສ່ວນອົກສອນ ດຽວວິທະເນາສາສົດຮັບເງິນ



1110003111

สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2538

250,-