

ใบความรู้

หน้า

๑ ศิลปะการประดิษฐ์ดอกไม้	๑
ดอกไม้ประดิษฐ์	๑
คุณค่าของดอกไม้ประดิษฐ์	๑
ข้อแนะนำในการประดิษฐ์ดอกไม้	๒
ใบงานที่ ๑	๕
แบบทดสอบที่ ๑	๗
๒ วัสดุอุปกรณ์การประดิษฐ์ดอกไม้	๘
วัสดุที่นำมาประดิษฐ์ดอกไม้	๘
อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้	๑๐
การเก็บรักษาเครื่องมือเครื่องใช้	๑๒
ใบงานที่ ๒	๑๓
แบบทดสอบที่ ๒	๑๗
๓ การออกแบบและเลือกแบบดอกไม้ประดิษฐ์	๑๘
การออกแบบดอกไม้	๑๘
การเลือกแบบดอกไม้	๑๘
การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์การทำดอกไม้ประดิษฐ์	๑๙
การออกแบบดอกไม้ประดิษฐ์จากผ้าและกระดาษ	๑๙
ใบงานที่ ๓	๒๑
แบบทดสอบที่ ๓	๓๐
๔ เทคนิคและขั้นตอนการทำดอกไม้ประดิษฐ์	๓๑
เทคนิคการทำดอกไม้ประดิษฐ์	๓๑
ลำดับขั้นตอนการประดิษฐ์	๓๒
ใบงานที่ ๔	๓๗
แบบทดสอบที่ ๔	๔๔
๕ การประดิษฐ์ดอกไม้ฝักสิบชั้นเดียว	๔๕
ใบงานที่ ๕.๑	๕๒
ใบงานที่ ๕.๒	๕๔
ใบงานที่ ๕.๓	๕๕
ใบงานที่ ๕.๔	๖๓
ใบงานที่ ๕.๕	๖๕
แบบทดสอบที่ ๕	๗๓

๖	การประดิษฐ์ดอกไม้ผ้าชนิดกลีบซ้อน	๗๔
	ใบงานที่ ๖	๘๑
	แบบทดสอบที่ ๖	๘๖
๗	การประดิษฐ์ดอกไม้ผ้าชนิดทรงกรวย	๘๗
	ใบงานที่ ๗	๙๑
	แบบทดสอบที่ ๗	๙๓
๘	การจัดดอกไม้เบื้องต้นเพื่อจำหน่าย	๙๔
	สิ่งที่จะช่วยให้ดอกไม้ประดิษฐ์ที่จัดมีคุณค่ามากขึ้น	๙๔
	ข้อแนะนำต่าง ๆ ในการเตรียมตัวก่อนจัดดอกไม้ประดิษฐ์	๙๔
	หลักในการจัดดอกไม้เบื้องต้น	๙๕
	หลักของศิลปะ	๙๖
	หลักการจัดดอกไม้แบบญี่ปุ่น	๙๗
	การจัดดอกไม้แบบสากล	๑๐๐
	ใบงานที่ ๘	๑๐๖
	แบบทดสอบที่ ๘	๑๐๘
๙	การจัดการด้านการตลาดและธุรกิจ	๑๐๙
	ความหมายของธุรกิจ	๑๐๙
	การนำความรู้พื้นฐานจากระบบธุรกิจมาใช้ในการสร้างงาน	๑๐๙
	การสร้างเจตคติที่ดีต่ออาชีพอิสระ	๑๑๓
	ใบงานที่ ๙	๑๑๕
	แบบทดสอบที่ ๙	๑๑๗
	บทสรุป	๑๑๘
	งานช่างประดิษฐ์กับการสืบทอดวัฒนธรรม	๑๑๘
	ความมุ่งหวังของหลักสูตรต่อเยาวชน	๑๑๘
	เฉลยแบบทดสอบ	๑๑๙
	บรรณานุกรม	๑๒๐

