

# C O N T E N T S

สารที่ใช้เป็นสีย้อมผ้า	4
ตัวอย่างสี	6
การย้อมผ้า, การผสมสี	10
อุปกรณ์	12
การย้อมด้วย Maruchi พักคลุมไหล่	15
การย้อมด้วย Cold เสือเขี้ยวฟ้าฟ้าย	17
ของกระจุกกระจิก	24
ตุ๊กตาเปลือกหอย	26
แก้ว	28
ดอกไม้แห้ง, กระดาษญี่ปุ่น, โบราฟเพีย	30
พารองชุดอาหารกลางวัน, ที่รองแก้ว	32
กระดาษต้นไม้, จานประดับ	35
เสื่อยัด และ ทางทงยีนส์	42
Q & A เกี่ยวกับการย้อม	55



การย้อม ที่ใส่วัตถุดิบลงไปในช่วงของเหลวที่เกิดจาก  
การทำสารที่ใช้เป็นสีย้อมผ้า ให้ละลายและย้อมผสมสีกันนั้น  
สามารถย้อมของชิ้นเล็กๆ ที่เป็นของใช้หรือเครื่องประดับหรือ  
วัสดุต่างๆ นอกเหนือไปจากผ้า นอกจากนี้ สารที่ใช้เป็นสีย้อมผ้า  
นอกจากย้อมสีได้สีหนึ่งแล้ว ยังมีการย้อมซ้ำที่เป็นการย้อมสี  
ที่ต่างกันตามสัดส่วน และการผสมสี 2 สี

ซึ่งวิธีทำก็ง่ายมากเลยทีเดียว

จากนี้จะขออนำท่านสู่ความเพลิดเพลินไปกับ

วิธีการย้อมผ้าที่เป็นแบบดั้งเดิมได้เลย

746.6

ท17

2554

18640

0 พ.ย./2554

113404

- จัดพิมพ์โดย** : บริษัท สำนักพิมพ์ เพชรกระรัต จำกัด  
5/46-48 หมู่ 8 ถนนรัชพระ แขวงตลิ่งชัน เขตตลิ่งชัน  
กรุงเทพฯ 10170  
โทร. 0-2882-7746 แฟกซ์ 0-2881-3384
- คณะที่ปรึกษา** : สุธีร์ รัตน์สุข, วันทา ขามเทศ, อธิวิริยะ จันทร์ธारा,  
ปวันรัตน์ อาสา, วันทนี ศรีสุขใจ, ประชา ใจงาม
- บรรณาธิการ** : สุคนธ์ แคนแสต
- คณะผู้จัดทำ** : จันทร วรากุลเทพ, อัจฉรา กลีบงาม, วัชระ การไกล,  
ฉัตรแก้ว กล้ารัตนา, ประทุมรัตน์ บัวแย้ม, วันทา ยิ้มสุข
- ออกแบบปก** : วิชัย เสวตร์ครุฑมัต
- ศิลปกรรม** : ประภาพร แจ่มใสพงษ์
- ผู้จัดการฝ่ายผลิต** : เสถียร รักแซม
- ผู้ช่วยฝ่ายผลิต** : ถนอม ย่าแท่น